



不滅のあなたへ

20

大 今 良 時

SHONEN MAGAZINE COMICS



20

大 今 良 時

これまでのあらすじ

シエルター、学園での死闘の末、フシ達は守護団一族を操るノッカードの戦いに結着をつける。

脅威は去った――が、世界には人間社会に浸食した膨大な数のノッカードが残されていた。

ノッカード殲滅こそが平和と疑わなかったフシ。

しかしユーキは、自らノッカードを取り込み、彼らと共存する平和の形をフシに示す。

彼らを信じたフシは、この世界を掌握できる「神」の力を観察者から継承しないと決めた。

ノッカードの問題と向き合うため、ミズハは守護団の拠点がある海外へと旅立つ。そして観察者は、全能の力と記憶を手放し、ただの「人」となった。

ユーキと共に生きた時代は終幕し、時は更に巡り…。

登場人物



【フシ】

観察者によって作られた最強の肉体を持つ不死身の存在。獲得した器の姿に変身でき、条件によっては蘇生も可能。仲間達と幸せに暮らすため、平和な世界を目指し、新たな時代へ向かう。

不滅の仲間達



【グーグー】

タクナハの少年。フシの兄貴分。顔に傷を負い、仮面を被っている。



【オニグマ】

捧げ者の儀式でフシと対峙した巨大な熊。神として畏怖されていた。



【マーチ】

ニナンナの少女。かつてフシに生きる作法を教えた。母親的な存在。



【ボンシェン・ニコリ・ラ・

テイスティ・ピーチ=ウラリスの元王子。財団の力で金銭的にバックアップする。



【メイラン】

観察者がフシの肉から作った白馬。常にフシに寄り添う。



【リガード】

ミツユビクロウ。トナリと行動を共にする賢い相棒。



【トナリ】

監獄島・ジャンダで出会った少女。毒耐性がある。



【ハイロ・リッチ】

元ベネット教本山の主領兵。無痛体質。全歯がなく、入れ歯に拘る。



【カイ・レナルド・ロウル】

ウラリス軍の兵士。武器製造に長けている。



【メサール・ロビン・バスタル】

ボンの旧友。レンリル王女の異母兄妹。女と酒と賭け事に目がない。



【エコ】

土器人の少女。言語を持たず土器を使って意思疎通を計る。



【ノッカー】

真の姿はファイと呼ばれる魂のようなもの。人間社会への侵略を目指す。肉体に囚われた魂の救済のため、死者を蘇らせるフシと観察者とは敵対していた。



【観察者】

この世界を創った神のような存在。フシを作り、自らの力を継承しようとする。人間の儚さに憧れ、サトルという名の少年として生きることを選んだ。

ちょう しょ
調 書

# 166	ねが じ だい 願いの時代	5
# 167	ゆめ みち 夢への道	33
# 168	にん ぎょう か のう せい 人形の可能性	59
# 169	ひと せん たく 人の選択	85
# 170	かい しゅう さく せん 回収作戦	111
# 171	ちから い さき 力の行き先	153

TO YOUR ETERNITY

EL CAMINO DE FUSHI
AVANZA A TRAVÉS DEL
TIEMPO. ¡CON ESTE
CAPÍTULO, EMPIEZA AL
FIN EL ARCO DEL MÁS
ALLÁ DE LA VIDA!



CAPÍTULO 166: ERA DE LOS DESEOS (1)

EL ENCAPUCHADO ESTÁ MUERTO. Y PARECE QUE LA HUMANIDAD ESCOGIÓ COEXISTIR CON LOS NOKKERS...

Primero,
fui una
esfera.



Ese
soy yo.

Aprendí que no
es fácil ser feliz
todo el tiempo.



Después
de 500
años...

y parece que
el mundo lo
logró...



Pasaron
500 años

un mundo en
el que todos
puedan ser
felices por
siempre.

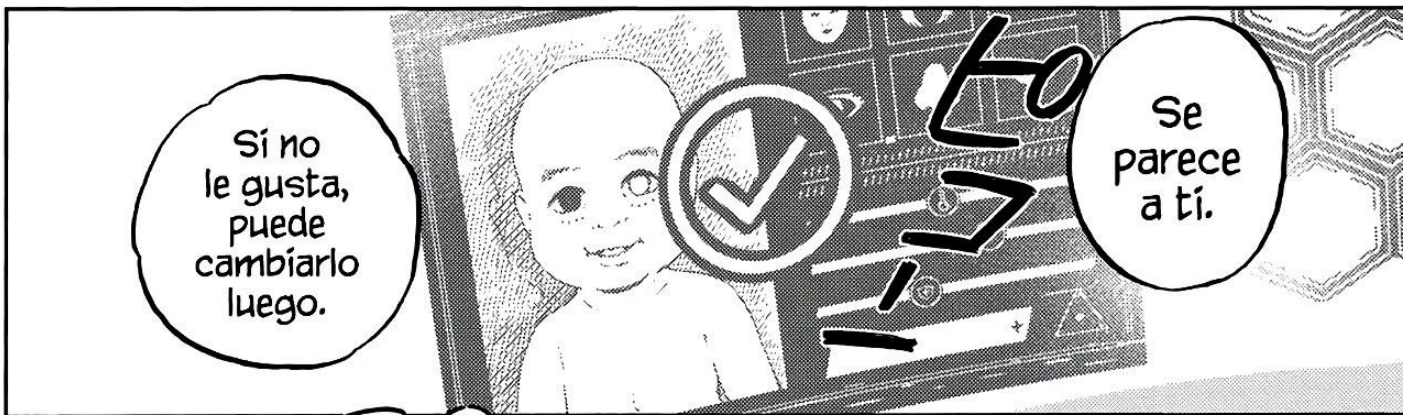




Bien-
VENIDO A CI-
BERNÉTICAS
KAIBARA.

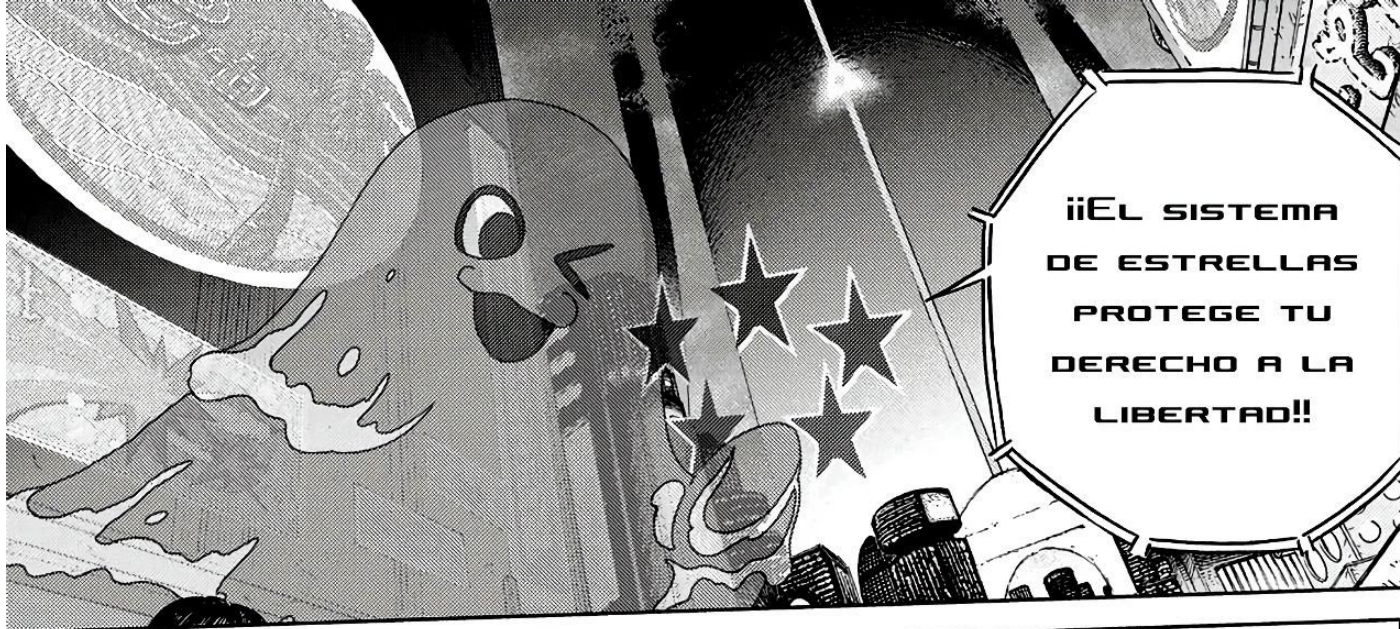
PODEMOS
CUMPLIR
CUALQUIER
DESEO.











¡¡EL SISTEMA
DE ESTRELLAS
PROTEGE TU
DERECHO A LA
LIBERTAD!!



CUANDO OBTIENES
CIERTA CANTIDAD
DE "APROBACIÓN"
DE GENTE A TU
ALREDEDOR, ¡OB-
TENDRÁS MÁS
ESTRELLAS!

¡A LOS 8
AÑOS OB-
TENDRÁS 3
ESTRELLAS,
Y PUEDES
OBTENER
HASTA 5!



AHORA,
TIENES 8
AÑOS.

¡¡MUESTRA TUS
FORTALEZAS Y
PERSIGUE TUS
SUEÑOS EN
ESTE MUNDO!!



¡CON 4
ESTRE-
LLAS
PODRÁS
TELE-
TRANSPOR-
TARTE!

¡LOS QUE
TENGAN 5
ESTRELLAS
PODRÁN
UNIRSE A
NOSOTROS!



AHORA
TIENES 3
ESTRE-
LLAS.

POR LO TAN-
TO, SI HACES
ALGO MALO
OBTENDRÁS
"DESAPROBA-
CIÓN," ¡SÉ CUI-
DADOSO!

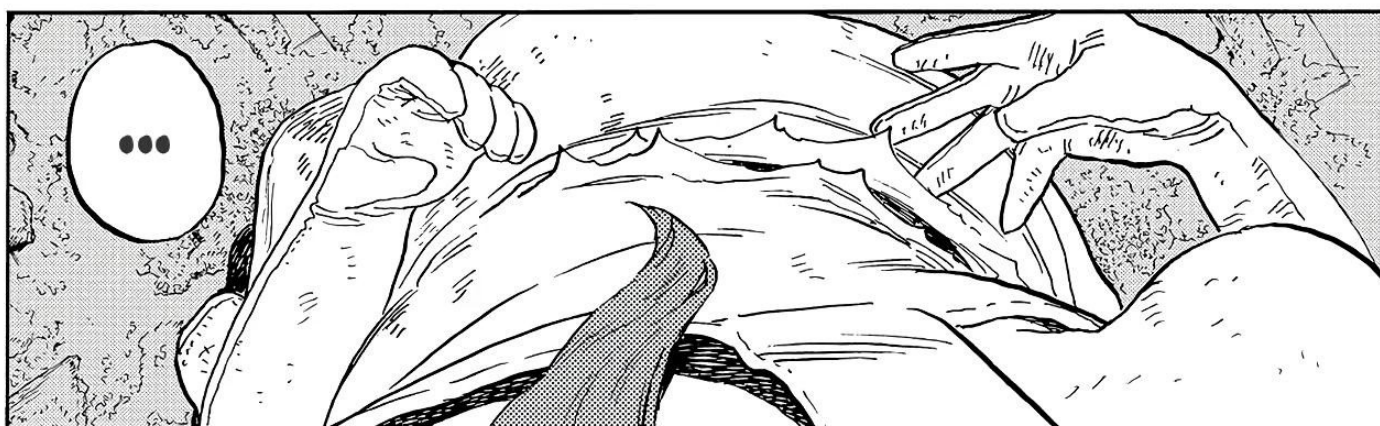
¡A MÁS
ESTRE-
LLAS,
MEJOR!



HACER
LO QUE
QUIERAS.

PUEDES
SER LO
QUE
QUIE-
RAS.

¡¡MUESTRA TUS FORTALEZAS Y PERSIGUE TUS SUEÑOS EN ESTE MUNDO!!







¿Qué rayos hiciste? ¿mataste a alguien?

¿te portas así después de bajar a 1 estrella?

Y-yo, no recuerdo nada...



Ahora que lo pienso...

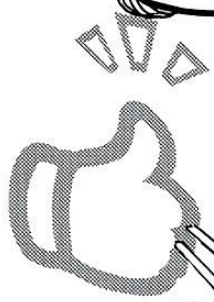
Creo que quería ser humana...



¡Solo consíguelo más!

¡Si consigues suficientes, podrás tener el aspecto que quieras!

Solo puedes calificar a otros una vez al día, así que toma tiempo conseguir una estrella.



Desafortunadamente, hay gente que "desaprueba" a otros adrede.

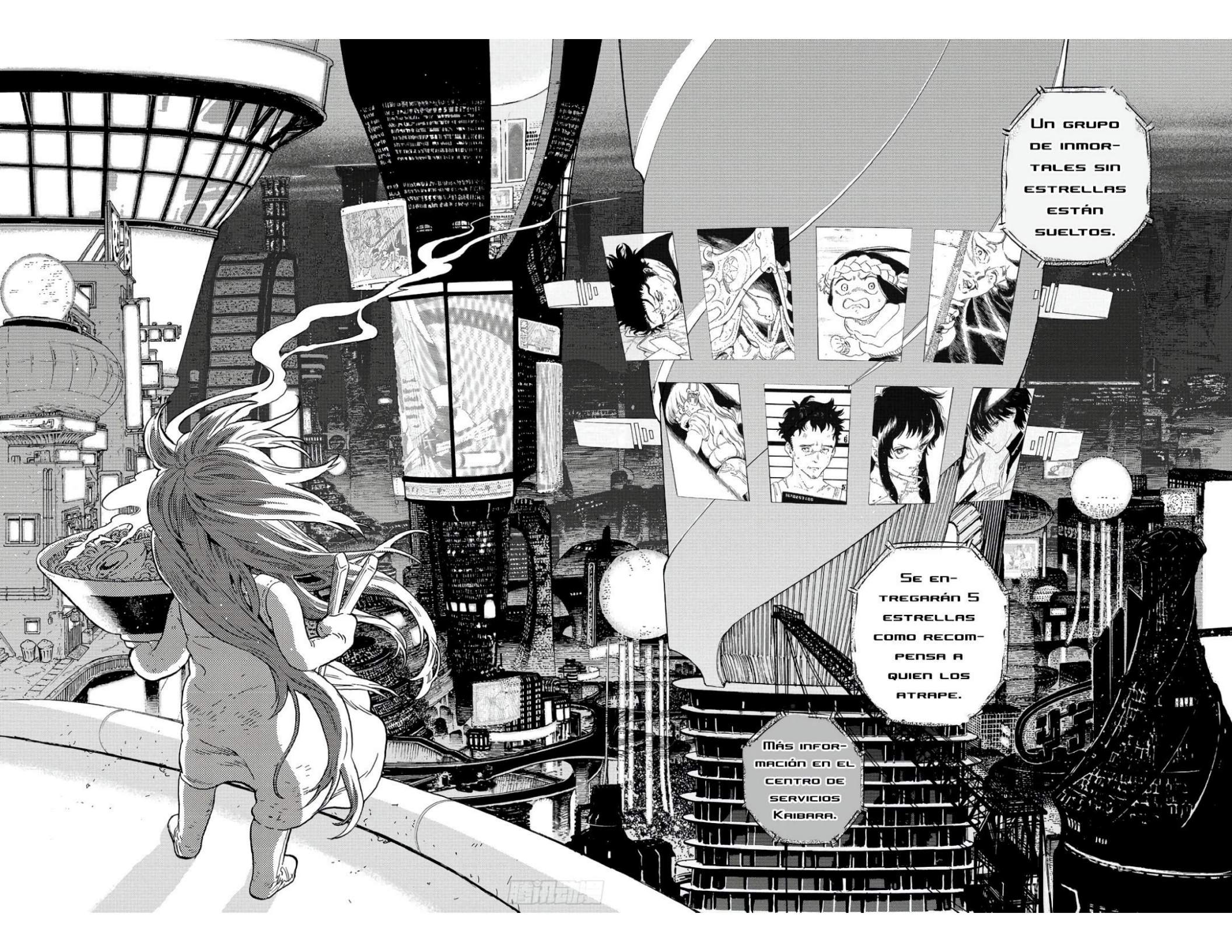
Hacer un ramen tan delicioso como el mío, o hacer cuchillos tan buenos como él...

Leyes de la naturaleza... con esa linda cara, no tardarás mucho.

Estrellas... ¿Cómo...?

Y es por eso que en este inframundo...

Todos están obsesionados con esto.

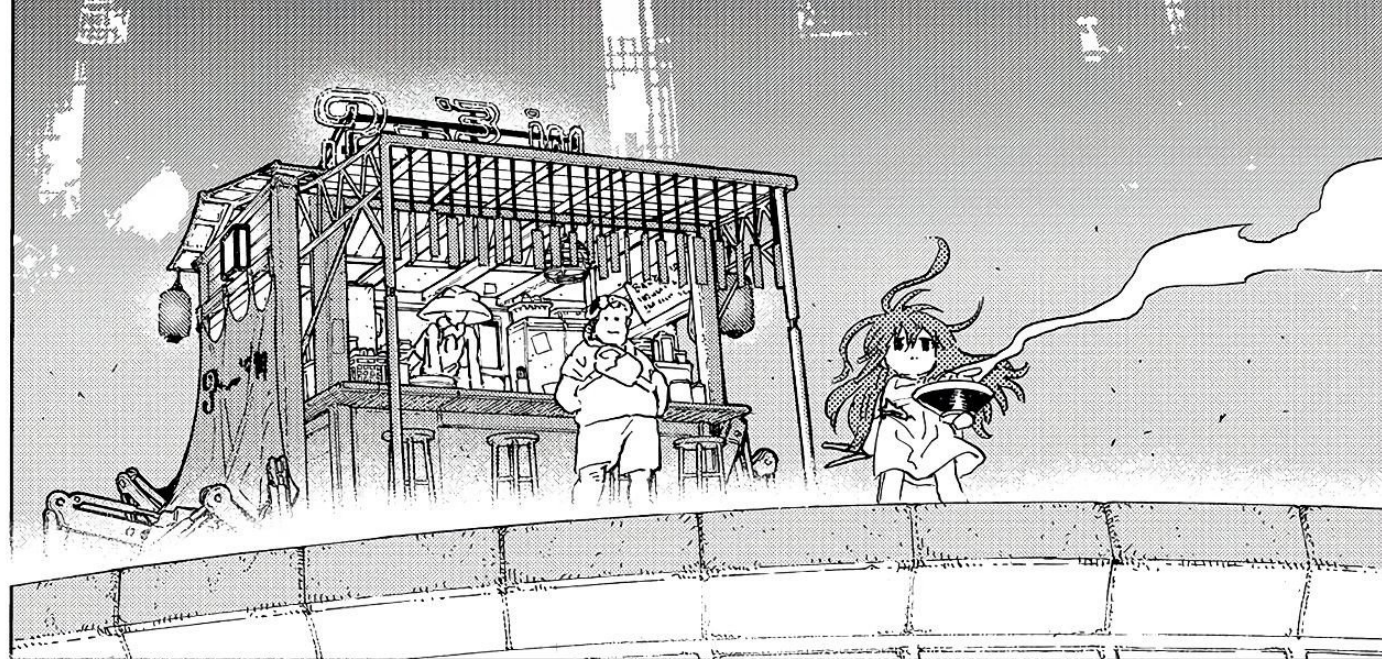


Un GRUPO
DE INMOR-
TALES SIN
ESTRELLAS
ESTÁN
SUELTOS.



SE EN-
TREGARÁN 5
ESTRELLAS
COMO RECOM-
PENSA A
QUIEN LOS
ATRAPE.

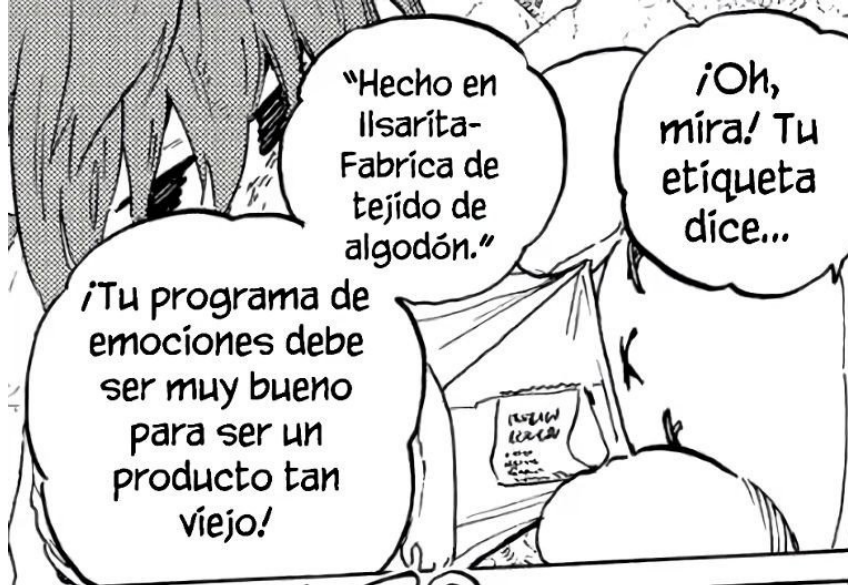
MÁS INFOR-
MACIÓN EN EL
CENTRO DE
SERVICIOS
KAIBARA.





En una esquina de la ciudad del futuro...





"Hecho en
Ilsarita-
Fabrica de
tejido de
algodón."

¡Oh,
mira! Tu
etiqueta
dice...

¡Tu programa de
emociones debe
ser muy bueno
para ser un
producto tan
viejo!



Como dije,
no puedo
por ser un
juguete.

¿Qué?

¿Entonces
cómo lo
haces?

Los
juguetes
no pueden
puntuar por-
que no reci-
bieron un
chíp.



¡OYE!
¡NO ME
TOQUES!

WAH



**ESPERA... SI SOY
UN JUGUETE, ¿POR
QUÉ SUEÑO CON
SER HUMANA...?**

**¿IDICES QUE
MI EXISTENCIA
NO SIGNIFICA
NADA!?**

**¡YA SÉ CÓMO SABEN
MUCHOS TIPOS DE
RAMEN Y SÉ USAR
PALILLOS! ¿IQUÉ
PASA CONMIGO!?**

**¿IDICES
QUE DEBO
RENUNCIAR A
MI SUEÑO!?**





**¡NO SEAS
RIDÍCULA!**



Okey... nos
rendiremos...

“Quiero ser humana...”
un sueño por cumplir...
continuará en el
siguiente número.

¡GYAAAAAAAAHHH!



Bueno...



No es un
buen lugar
para que-
darse...

Escuché que
los inmortales
estaban en los
barrios bajos,
pero...



¡Eso es
porque
lo reca-
lenté!

**¡¡CA-
LIENTE!!
¡¡CALIEN-
TE!!**

Su ritmo
cardiaco se
ha elevado.

por favor
busque
atención
médica



¡Supe que
buscan a los
"inmortales
sin estre-
llas"!

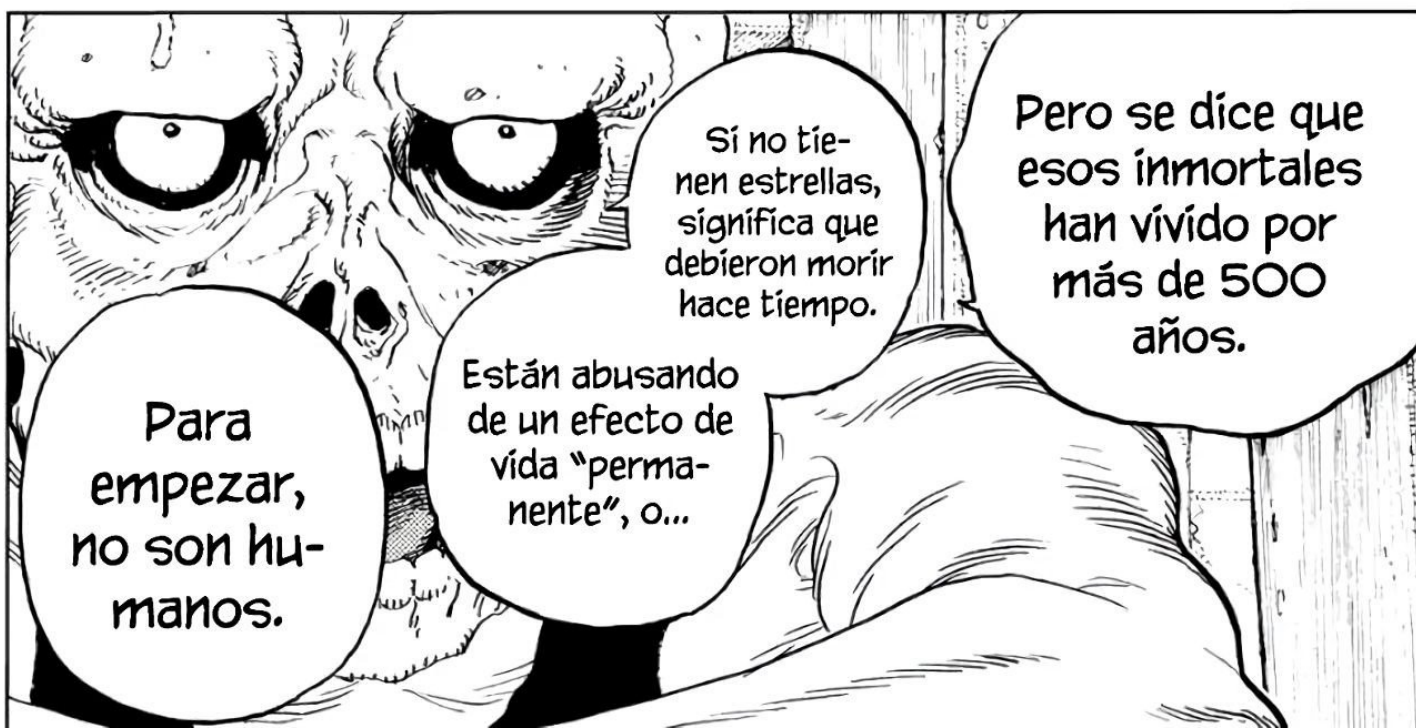
¿Tan mala
es su repu-
tación!?



Ah... los que
tienen menos de
una estrella... el
2% de la po-
blación...

Ellos pierden dere-
cho a las estrellas,
naturales para vivir.
Por lo que les queda
esperar por una lenta
e inevitable muerte...

Muerte...



Pero se dice que
esos inmortales
han vivido por
más de 500
años.

Sí no tie-
nen estrellas,
significa que
debieron morir
hace tiempo.

Están abusando
de un efecto de
vida "perma-
nente", o...

Para
empezar,
no son hu-
manos.



¡Cállate!

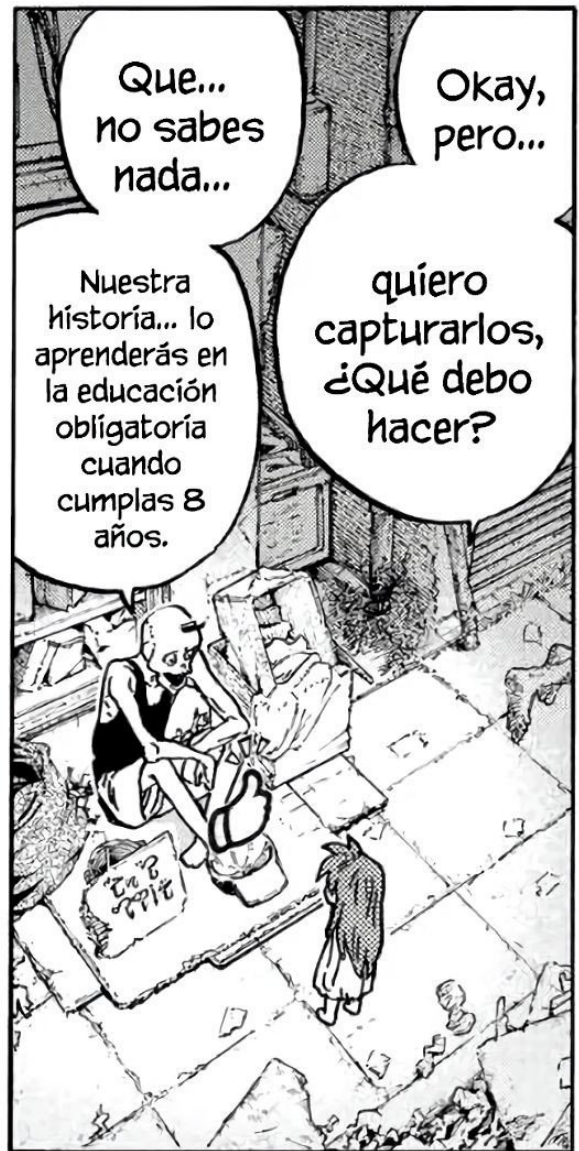
¿También
quieres
morir?

Llegué
hasta aquí
(aparentemente)
por asesinato.

Whou
whou
whou...

Tengo amigos
que me pueden
ayudar a bajar tu
calificación a O.

Terminarás
muriendo.



Que...
no sabes
nada...

Okay,
pero...

Nuestra
historia... lo
aprenderás en
la educación
obligatoria
cuando
cumplas 8
años.

quiero
capturarlos,
¿Qué debo
hacer?

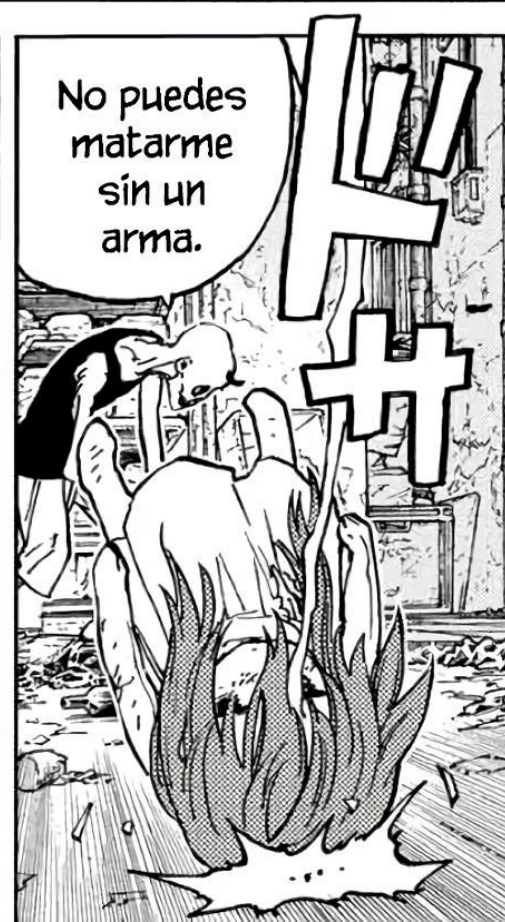


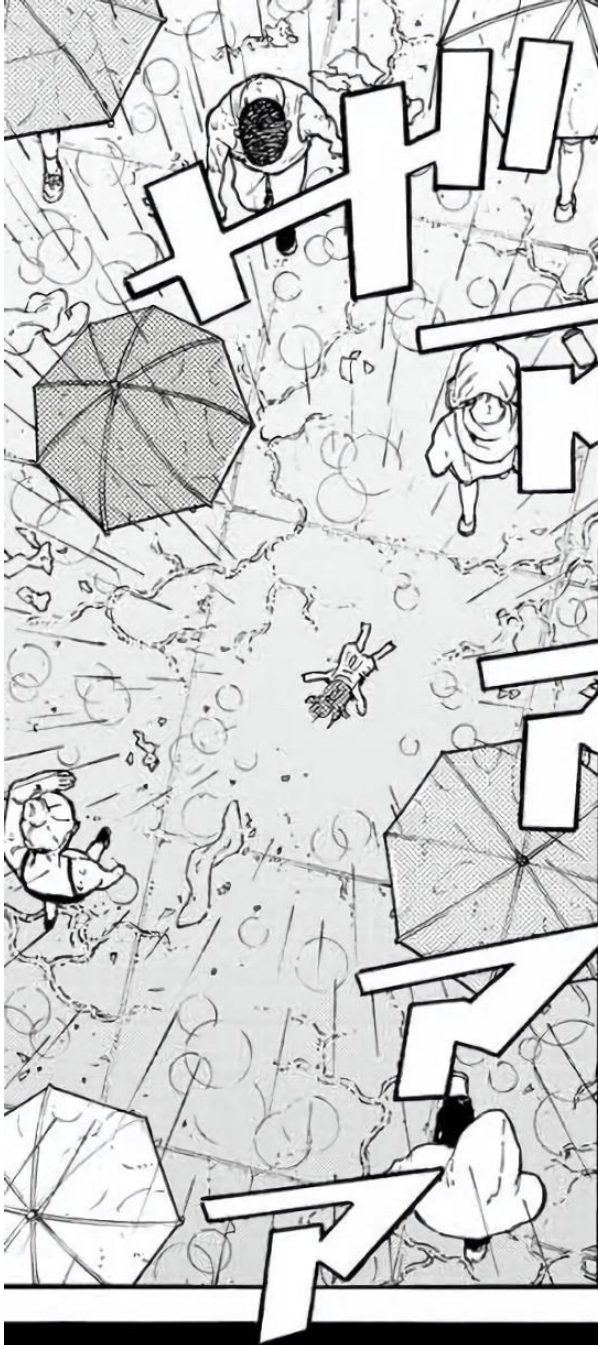
Al fin y al
cabo, ya lo
híce una vez.

sí te mato
primero.

No...







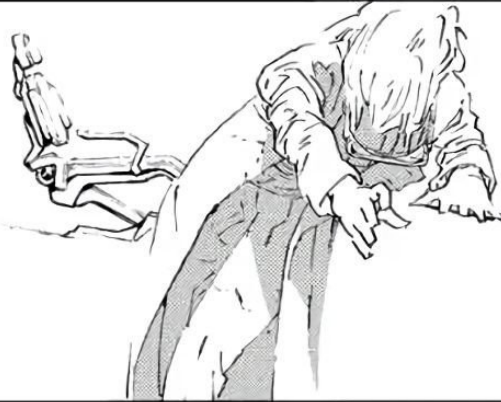
Ngh...
bien...

Um...



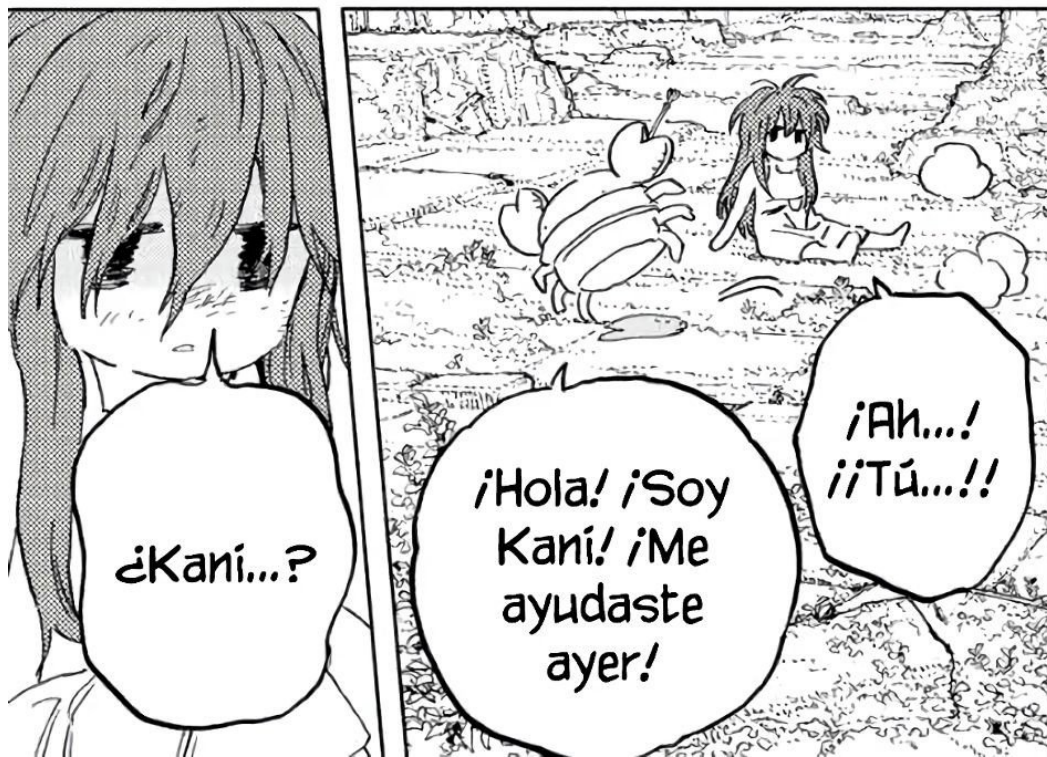
cerca...

Estoy...



De ser
humana...







¡KE HE HE!
¡YA ESTÁ,
HOY SERÁS
TÚ!

CAPÍTULO 167.1:
EL CAMINO DE LOS SUEÑOS

¡Esta niña (?)
no aprendió su lección!!

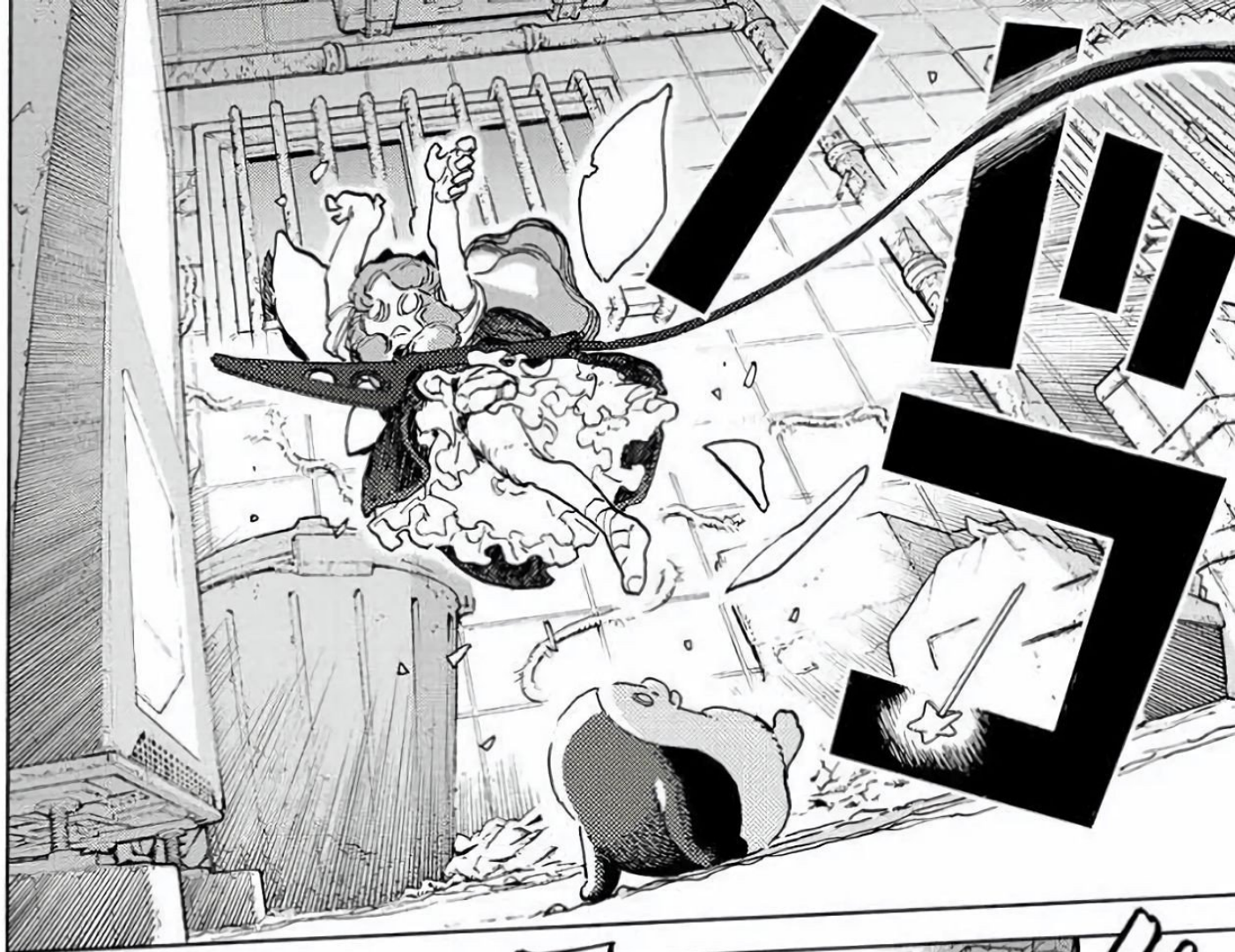
¡¡SOY
ROBERT
PENPEN!!

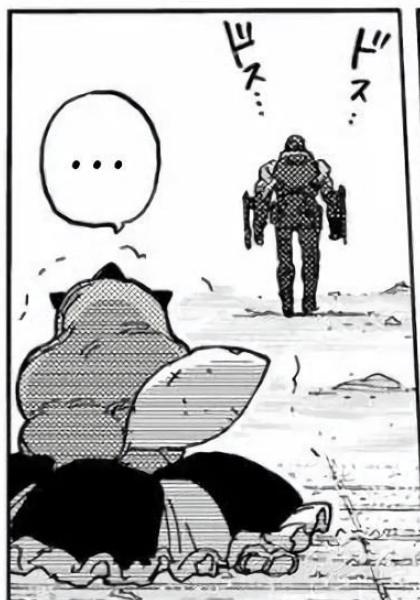
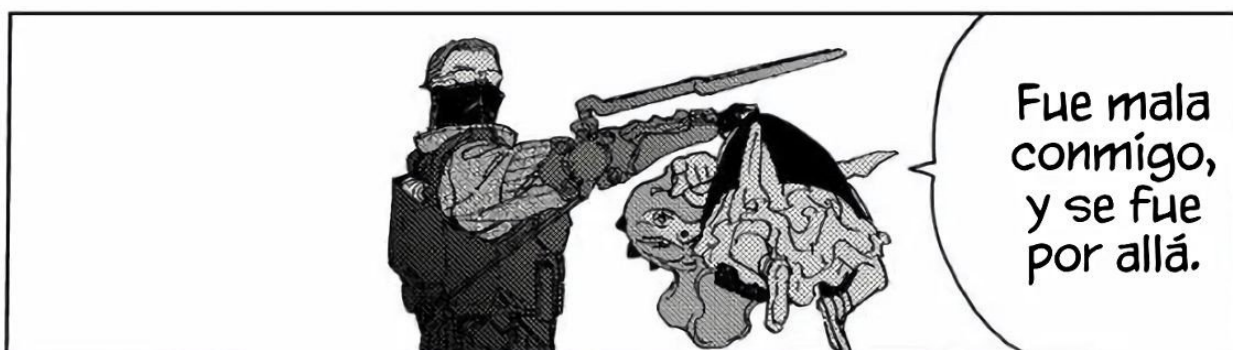
¡LLEVÉMONOS
BIEN!

¡UN GUSTO
CONOCERTE!

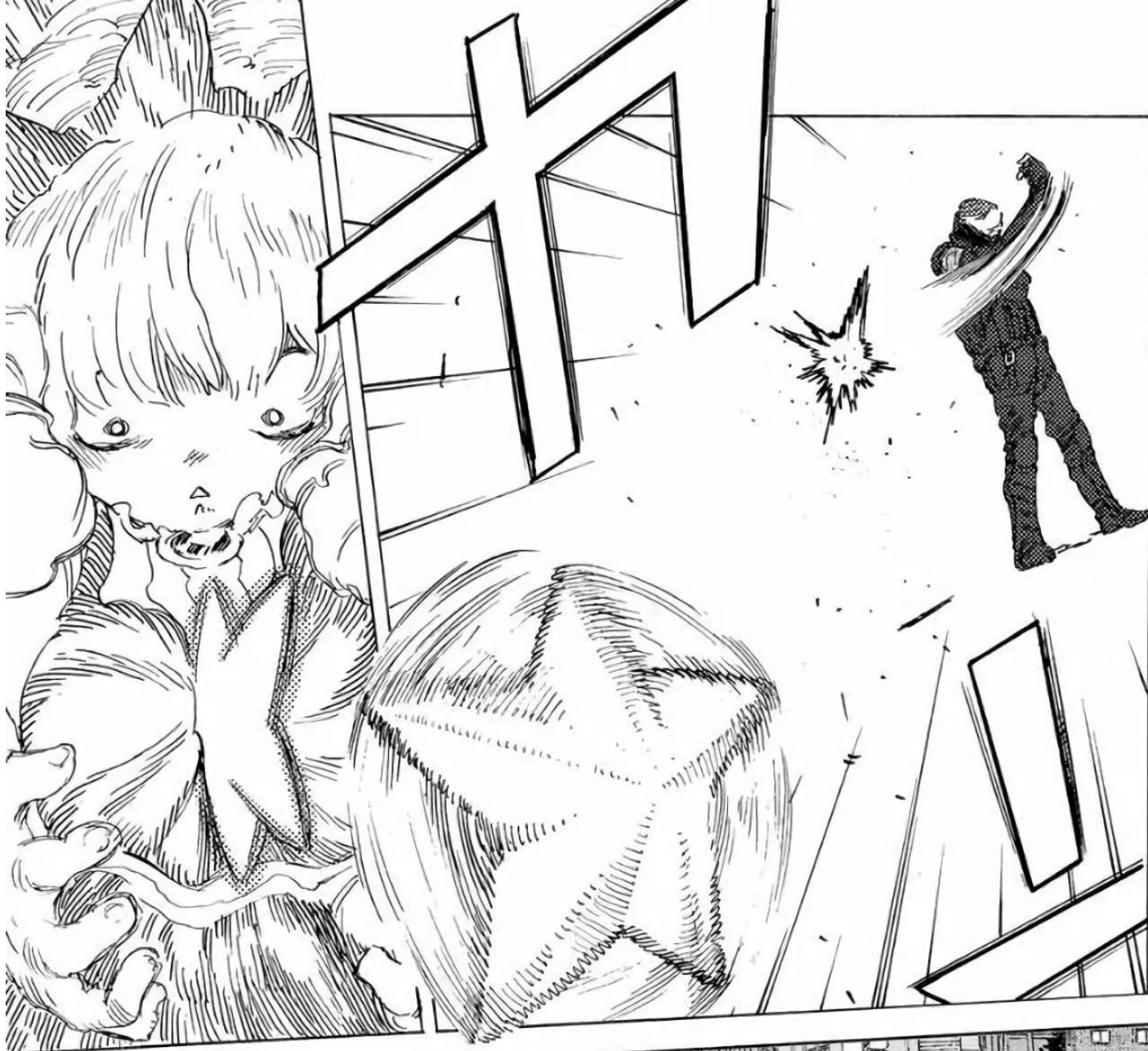
¡¡HEE
HEE
HEE!!

¡¡QUE LINDO ERES
PENPEN-CHAN!!
¡¡LO SUFICIENTE
PARA QUERER
ROMPERTE!!











No
tenemos
esa fun-
ción.

¿Tu
puedes
llorar?

Debes ser
un juguete
excepcional si
puedes saber
cuándo algo
es triste.



Estoy
llorando por la
miseria que la
vida tiene
para mí.

Aunque
no caen
lágrimas.



Waah
wah wah.

¿Qué
significa
eso que
haces?



Veamos...
comencé a
funcionar hace
5 días, así que
no tengo idea.

¿Qué hago
ahora?

Aburrido.



**¡¡TODOS,
EN FILA Y
MANOS A
LA PARED!!**

¡¡ALTO!!



Revísala su chip.



¿está ahí?
¿pueden ver
mis datos?



Puede ayudar-
te a entender que
toda esta angus-
tia que sientes
solo es tu pro-
grama.

¿Te gus-
taría ir a un
lugar más
tranquilo?

Hay un
error.



¿IOYE!?

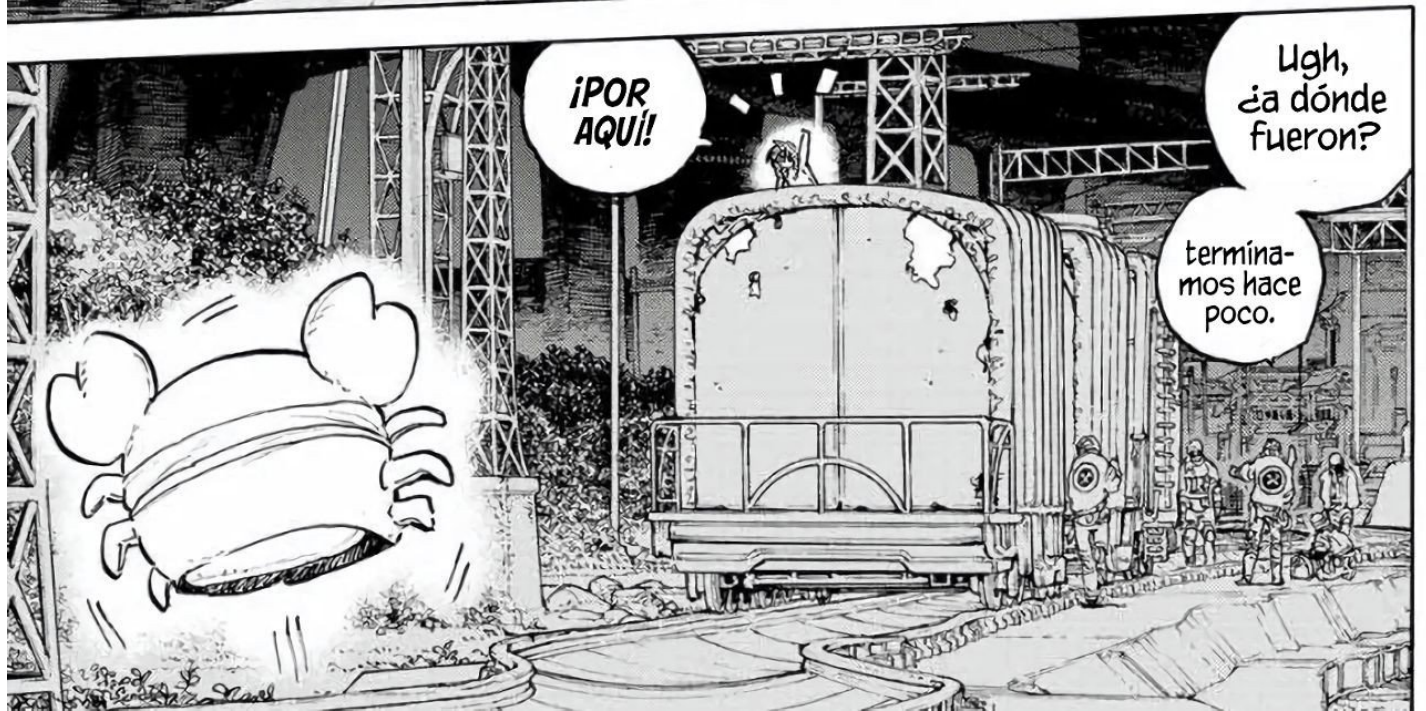
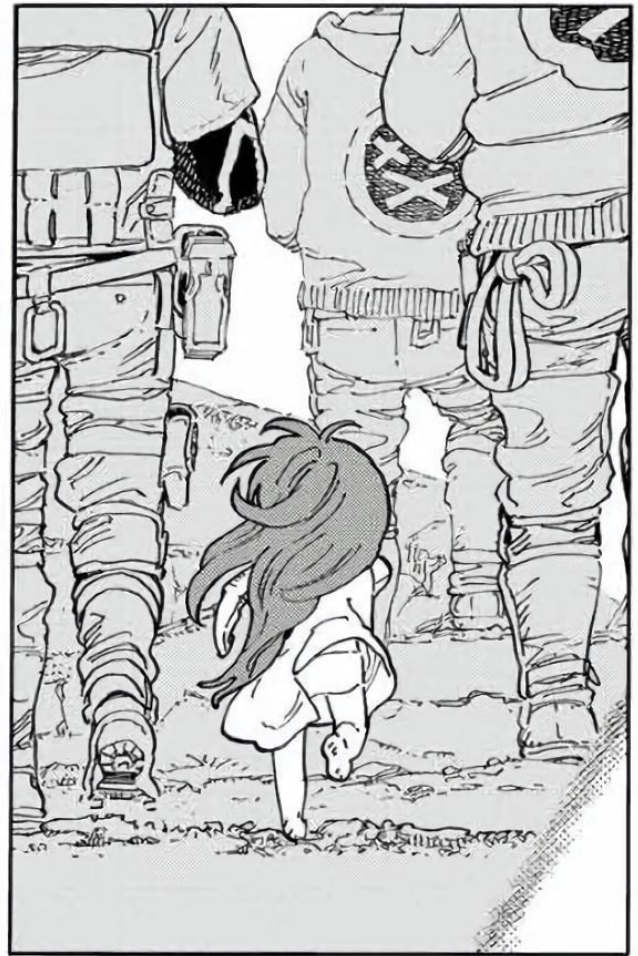
¿IA DONDE
FUISTE!?



Puede que
un niño te
lleve a casa.

O si vamos
más arriba, tal
vez conozcamos
a niños más
educados.







¡TE TENGO!

¡GUUH...!



Si vamos con ellos, puede que encontremos a esos inmortales.

Estos tipos están cazando inmortales, buscar drogas es una fachada.

Hahhah... en serio, ¿Qué estás haciendo?



Nada en este sector. Iremos más abajo.

Aparentemente alguien fue visto recogiendo basura la semana pasada.



¡POR FAVOR, SOLO MIRA LA REALIDAD! ¡LA REALIDAD!!

¿INO ERAS UN JUGUETE EDUCATIVO PARA NIÑOS!? ¿ILE DIRÍAS A UN NIÑO QUE ABANDONE SUS SUEÑOS!?

¡PENSÉ QUE YA HABÍAMOS A-RREGLADO ESTO! ¿INO TE DIJE QUE DEJARAS ESE SUEÑO DE SER HUMANA!?

¿¡EH!?



¡¡MI PROGRAMA ME DICE QUE NO ME DETENGA!!

Eh...

EL SUEÑO AÚN NO HA TERMINADO.
CONTINUARÁ...

不埒の
あなたへ

El tren, lleva los
sueños de la
muñeca hacia los
inmortales.

YOSHITOKI QIMA

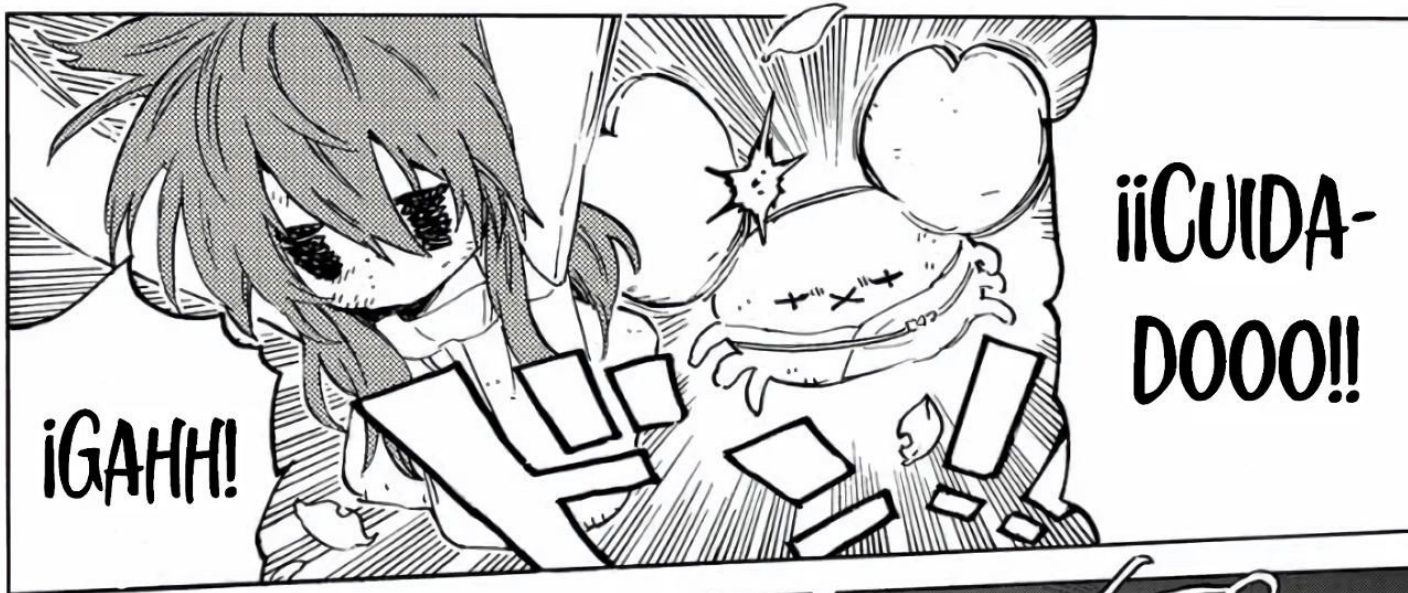
CAPÍTULO 167.2: EL CAMINO DE LOS SUEÑOS (PARTE 2)

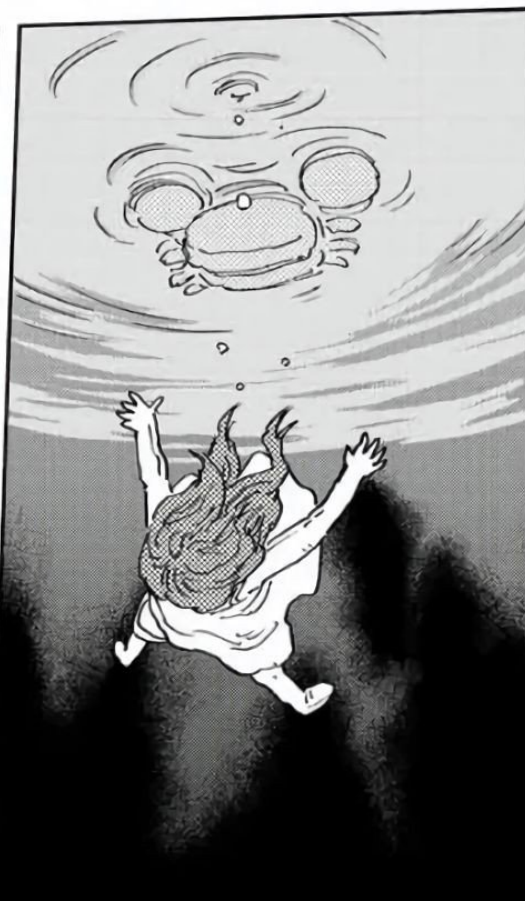
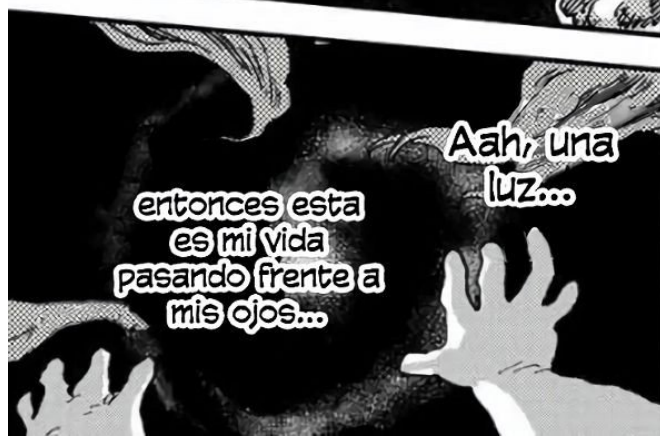
¡Mira! ¡¡El
cielo es
bastante
bonito!!

Es el viejo
símbolo de
cibernéticas
Kaibara.

¿Hmm?
¿Kaibara?

Escuché que
sus cuarteles
están más allá
de las nubes.









¡BIEN! ¡EN CUANTO
ATRAPE A ESOS
INMORTALES, IREMOS
ALLÁ!!

Sí fuéramos
humanos, esas
personas harían
nuestros sueños
realidad justo ahora.



¡"Escuchas"
muchas cosas para
alguien que comenzó
a funcionar hace 5
días!

Solo repito la
información que mi
programación reúne
de los alrededores.



¡MUY BIEN! ¿QUE
TAN CERCA
ESTAMOS!?

Esa compañía no
tiene nada que ver
con tecnología
artificial como
nosotros.



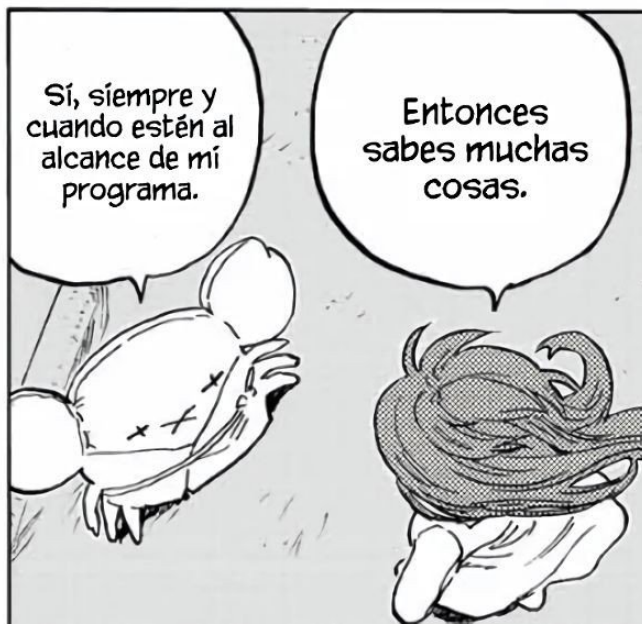
¡OH NO! ¡ESCUCHÉ
QUE LOS NIÑOS EN
LAS AFUERAS NO
TIENEN BUENOS
MODALES!

¡AH!

¡LA CIUDAD EN LA
QUE ESTÁBAMOS
YA ESTÁ LEJOS!!



Entonces dime.
¿Sabes por qué hay
muchas cosas que
no conozco, aunque
soy un juguete
como tú?



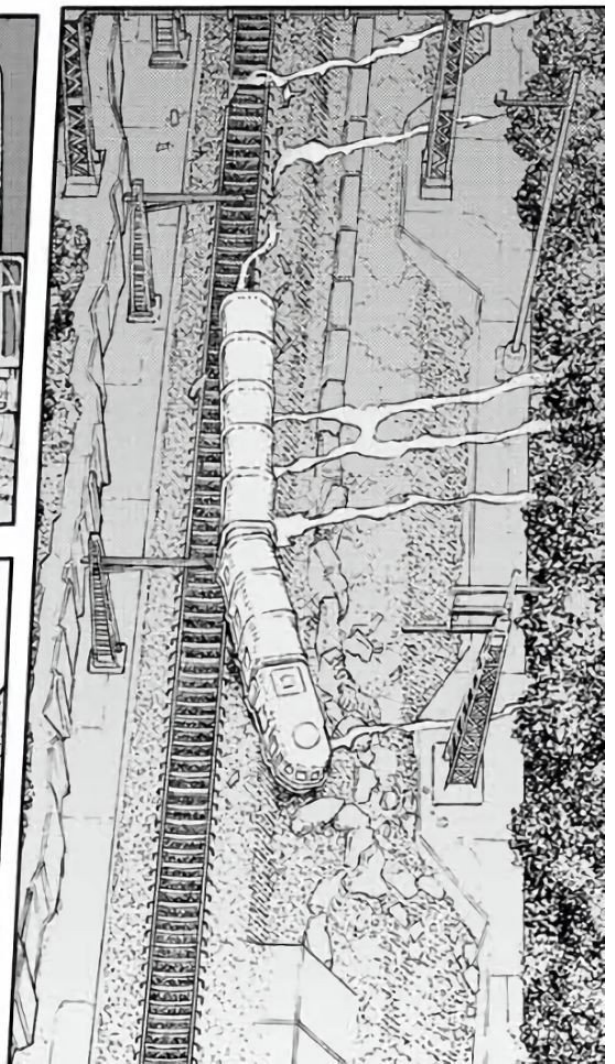
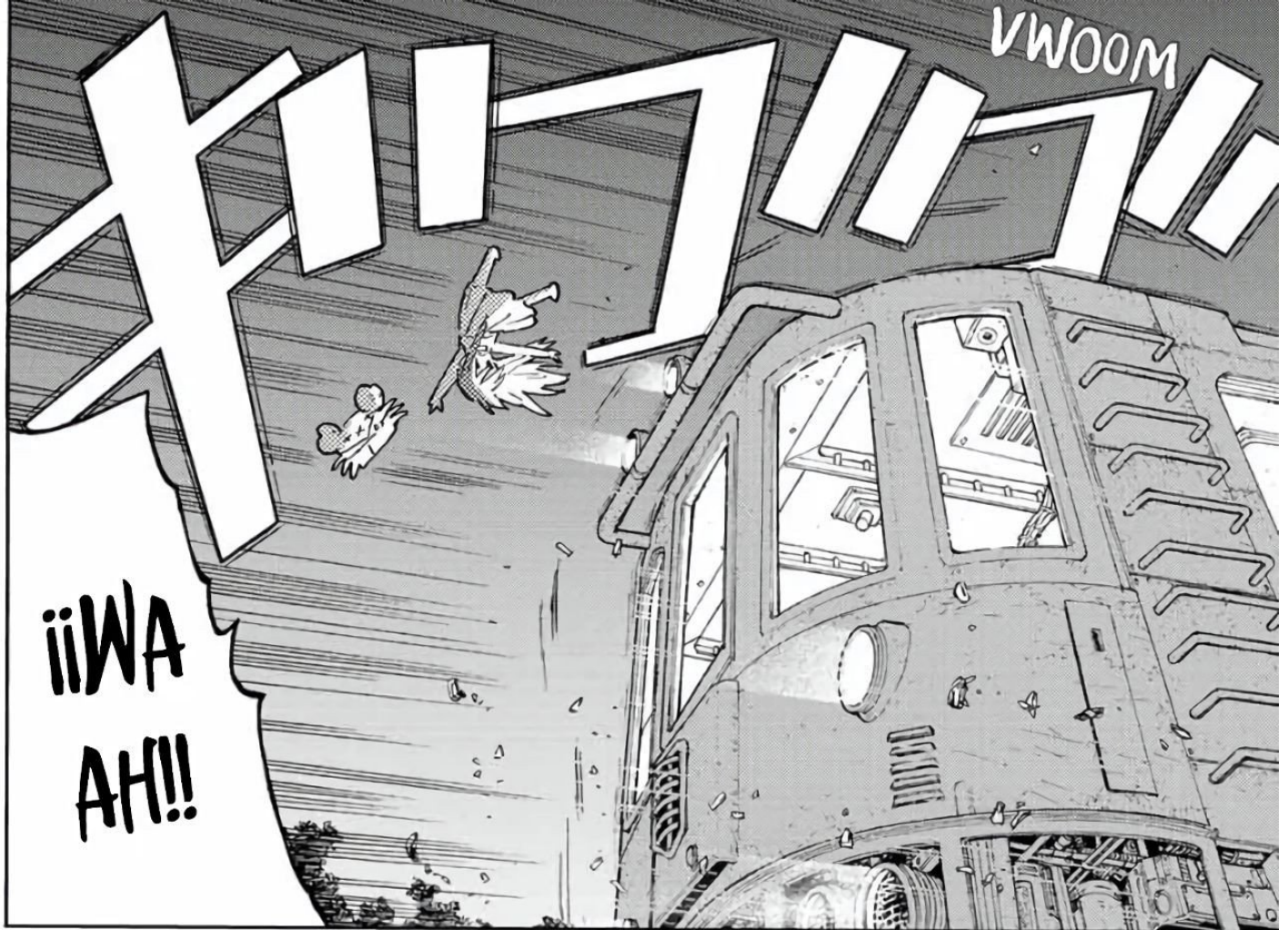
Sí, siempre y
cuando estén al
alcance de mi
programa.

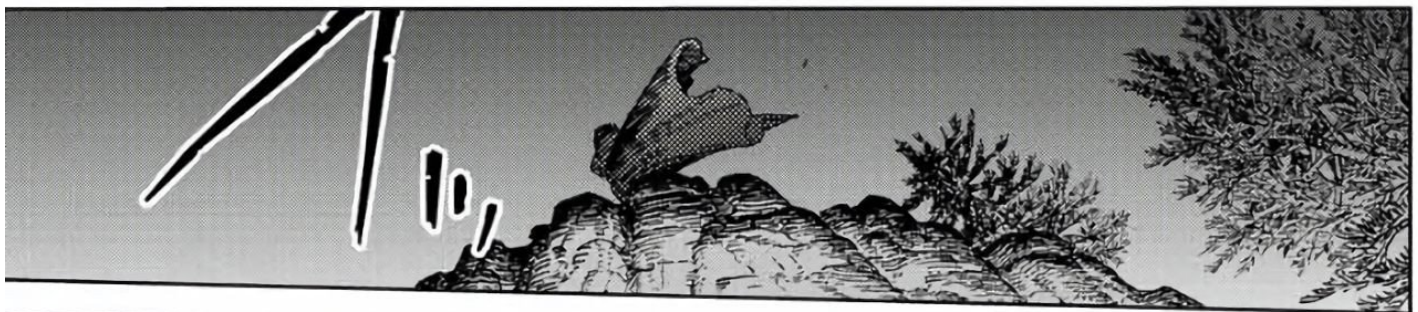
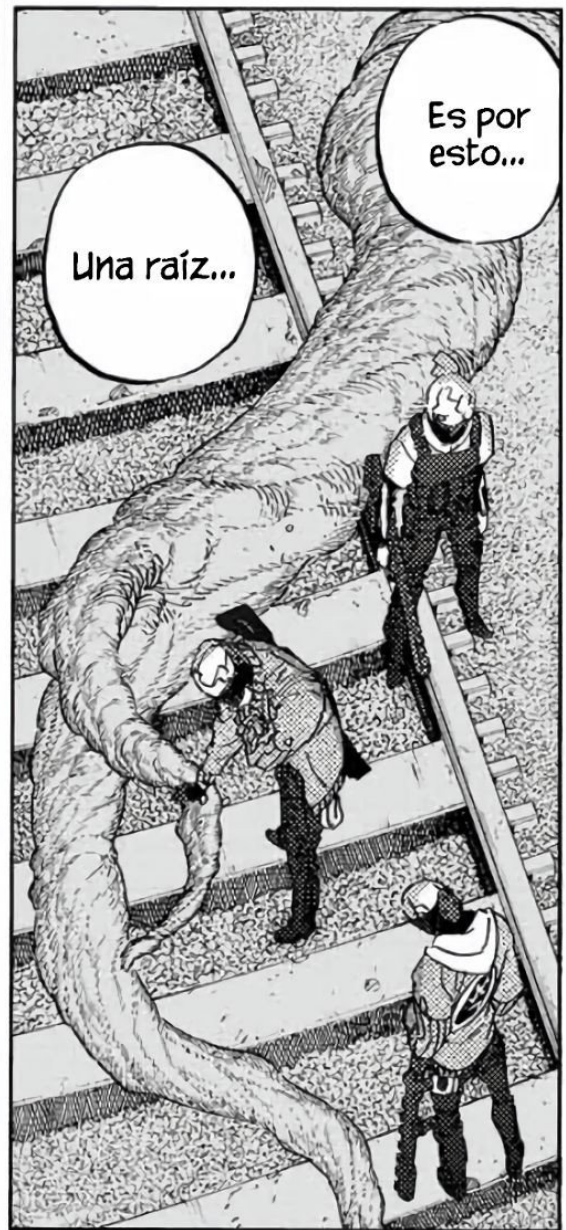
Entonces
sabes muchas
cosas.



Dokimechas: son máquinas
hechas por la gente de
cerámica.









¡ACK! ¡POR FAVOR
DEJA DE JALAR!
¡ME VOY A
ROMPER!!



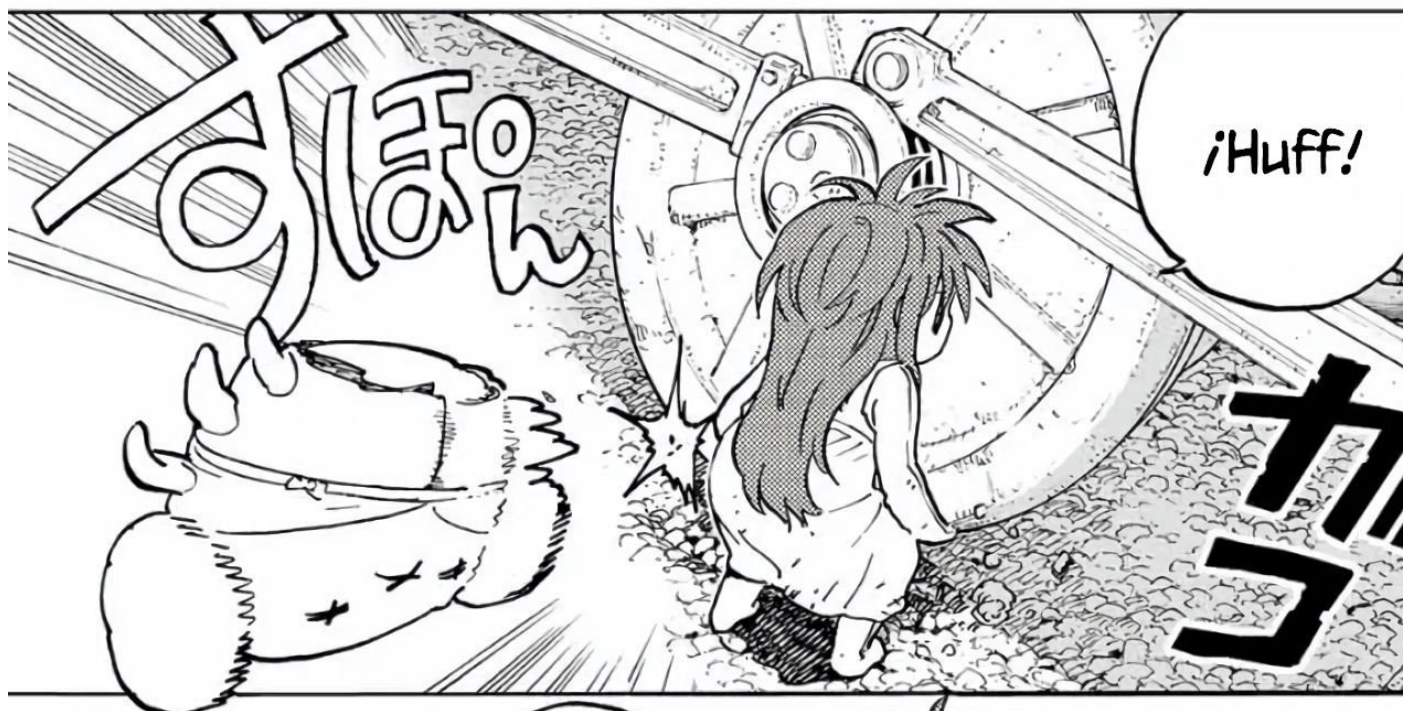
Como
sea, vá-
monos.

No. Es mi
programa. Dejar
salir tus verda-
deros sentimientos
es bueno para
enseñar sobre las
emociones.



N-NO FUNCIO-
NARÁ. ¡HAY QUE
LLAMAR A UN
HUMANO!

Tch. No hay
de otra. Lo
levantaré
¡¡sal apenas
lo levante!!



¡Huff!

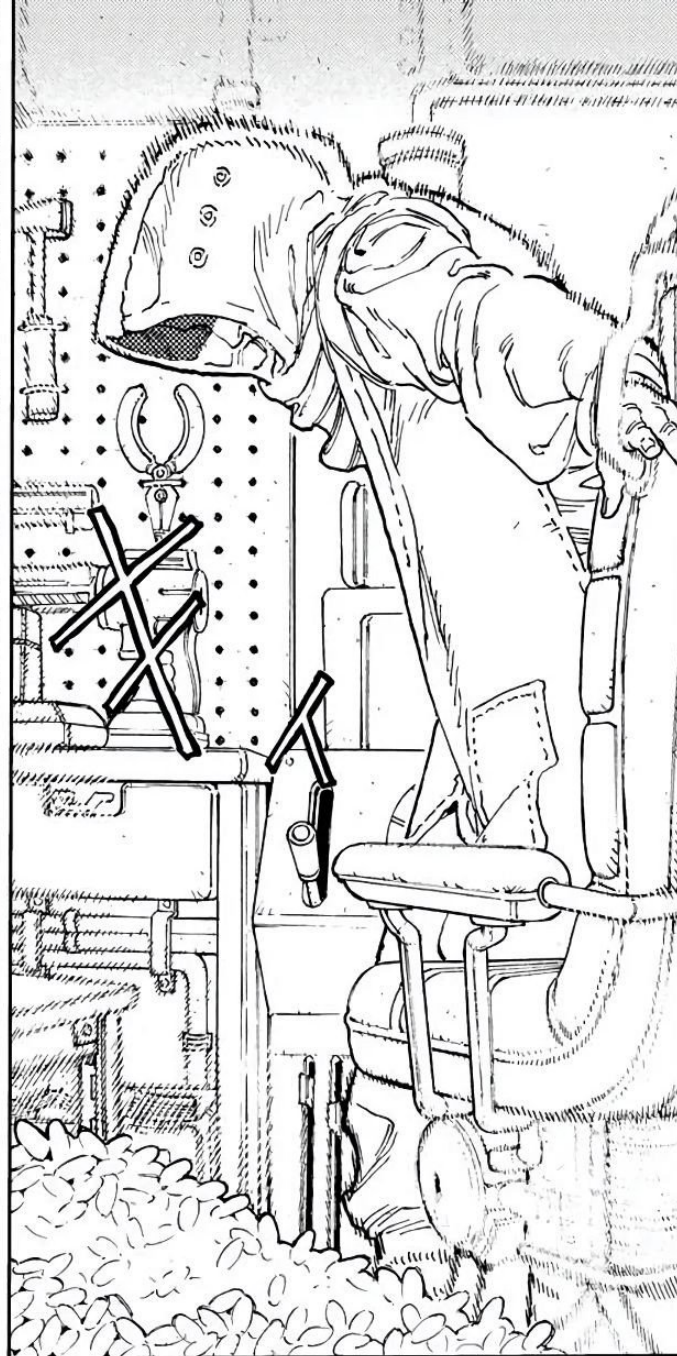


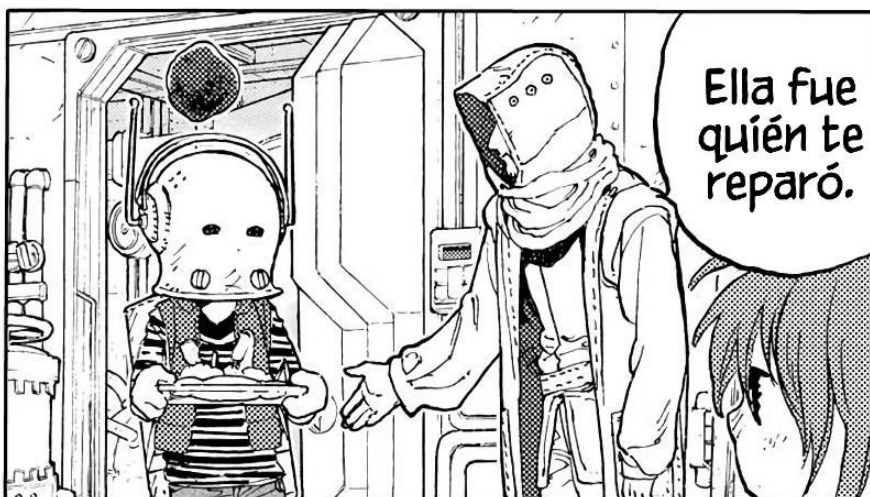
SIGH...

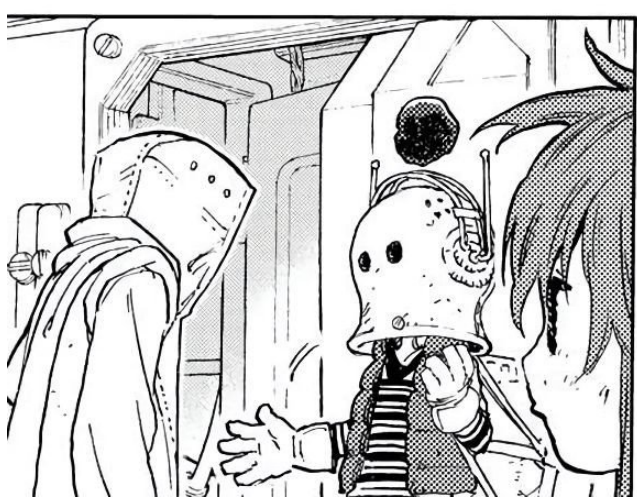
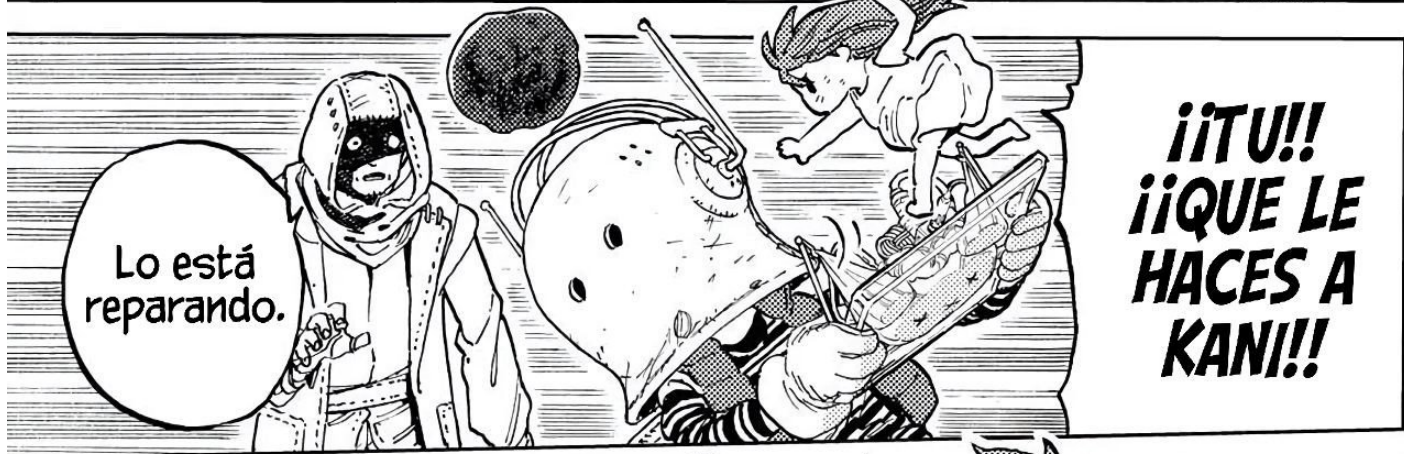
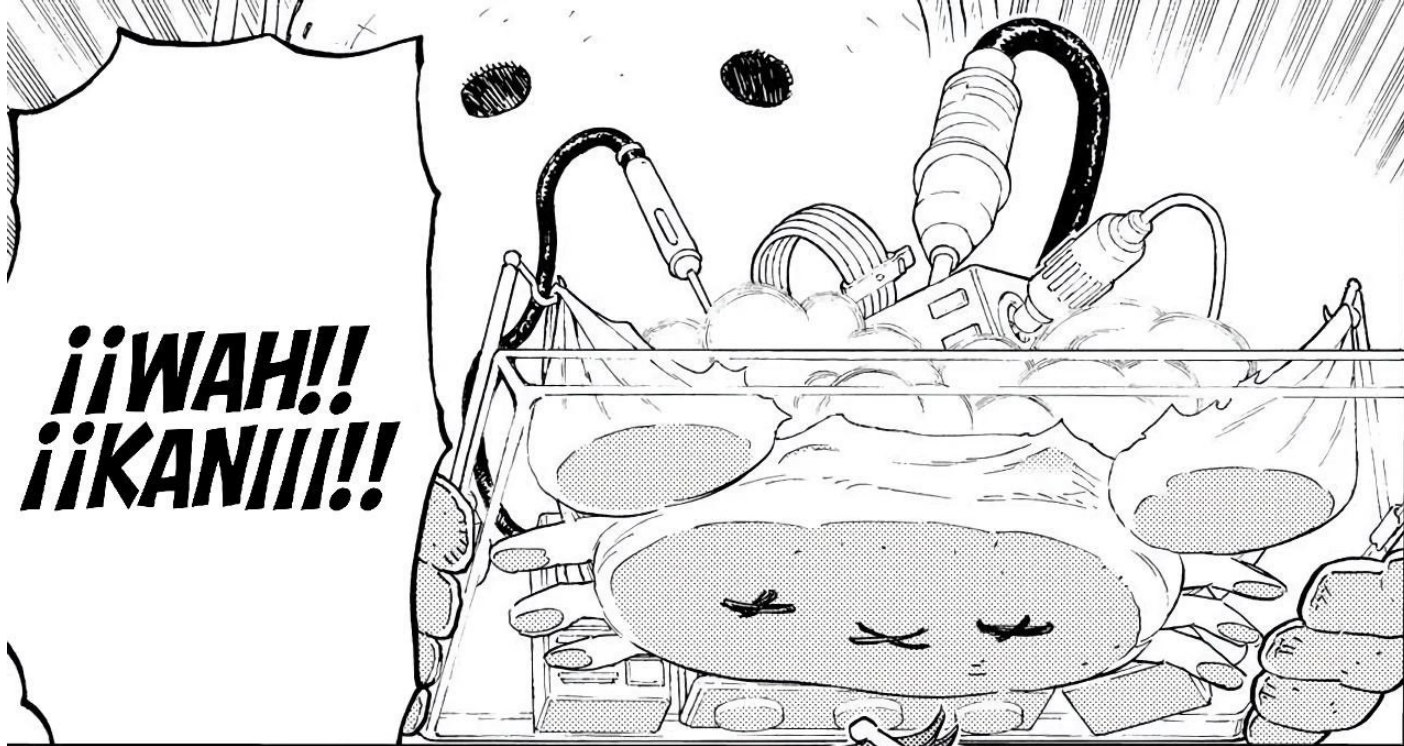
¡vamos!





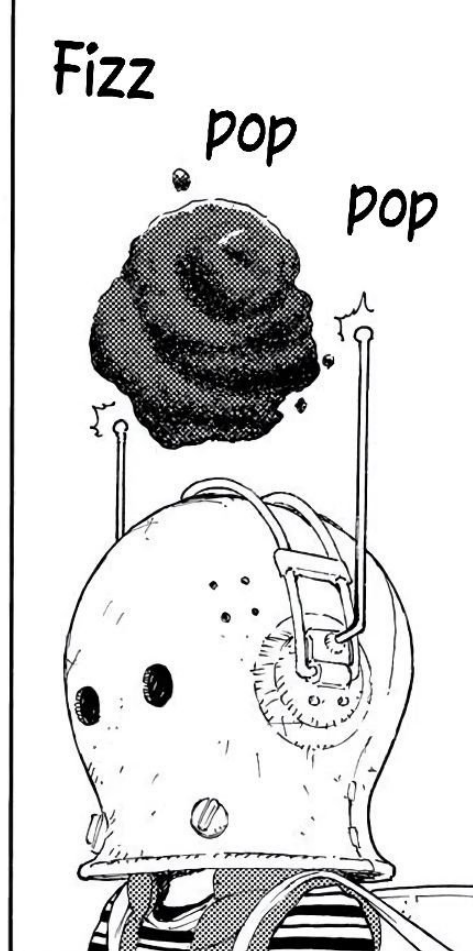
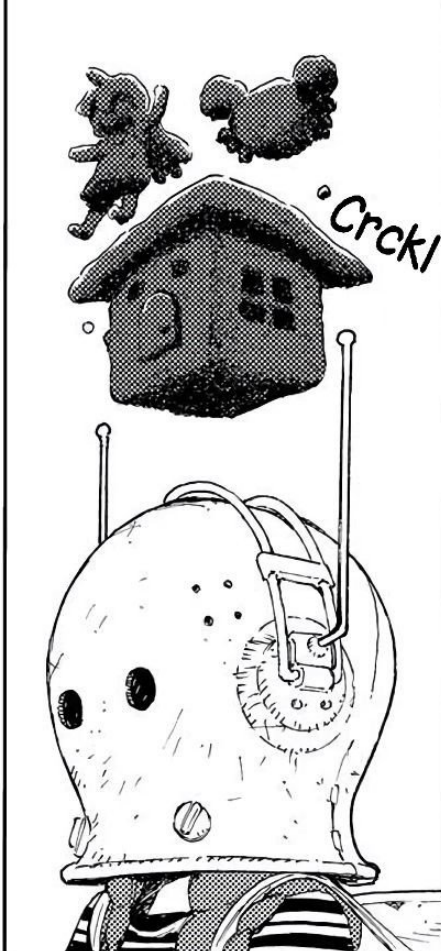








...
Sí. sí.
Estoy de
acuerdo.

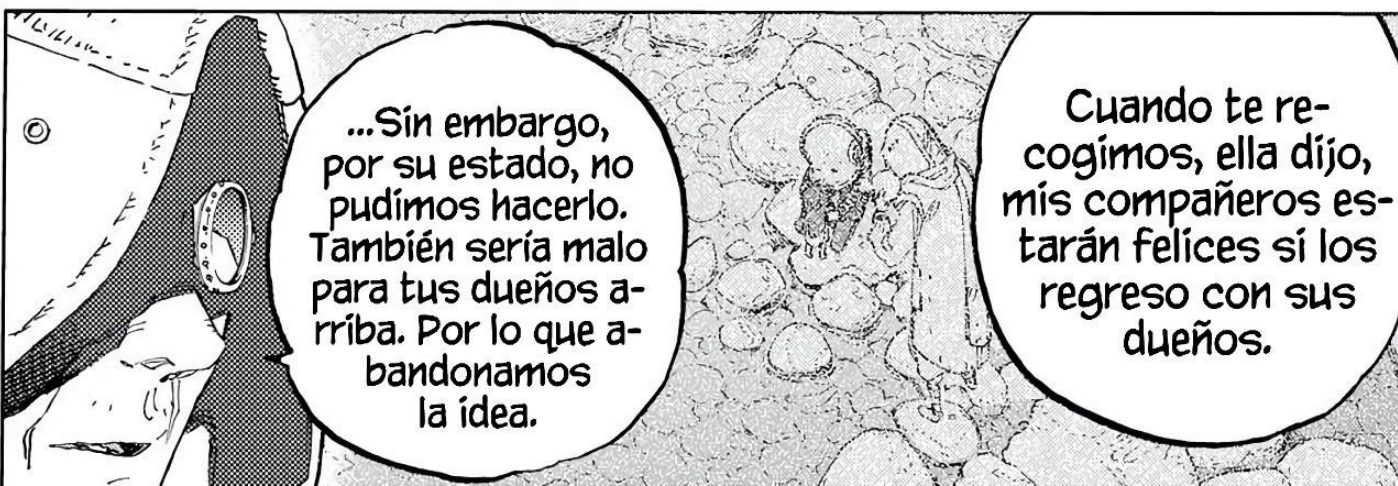


Oh, ¿esto? te
permite conversar
con otro utilizando
las ondas cerebra-
les para mover
todo.

La sus-
tancia de ahí
funciona
igual.



¿Qué
es eso?



...Sin embargo,
por su estado, no
pudimos hacerlo.
También sería malo
para tus dueños a-
rriba. Por lo que a-
bandonamos
la idea.

Cuando te re-
cogimos, ella dijo,
mis compañeros es-
tarán felices si los
regreso con sus
dueños.





Puede que
no pase ahora,
pero lo lo-
grarás.

A dí-
ferencia
de nosotros,
no puedes
morir.

Lo haría, pero
ví a un ser que
no podía, ser
humano.



**¡¡ESO ES
CIERTO...!!**

**¡¡CIERTO
...!!**



¡SÍ!

Y entonces
Kaibara ha-
ría tu sueño
realidad,
supongo.

**POR
ESO...**

**ENTONCES
PEDIRÉ...**

**¡SI UNA MUÑECA
LOGRA HACER ESO,
KAIBARA TENDRÍA
QUE DARME UNA RE-
COMPENSA, DERE-
CHOS HUMANOS
O NADA!**



**¡E-EN REALIDAD
ESTAMOS PLANEAN-
DO DERROTAR A
UN GRUPO DE IN-
MORTALES!**



**¡¡QUE
PONGAN UN AR-
MA SUPER PO-
DEROSA EN MI
CUERPO!!**



**¡¡O MISILES
EN MI
TRASERO!!**

**¡¡COMO
OJOS
LÁSER!!**



**¡SUENA
BIEN!**

No puedo
darte "puntos
buenos" por
ser una mu-
ñeca

...

**¡PERO
CUANDO SEA
HUMANA TE
DARÉ UN
MILLÓN!**



Pero me temo que debo rechazar la oferta.



Puede que tengas razón ...

¿... Ah sí?



... Ya eres bastante fuerte.



**¡P-ERO PORQUÉ!
¡¡QUIÉN NO DESEA PUNTOS BUENOS!!**

No...



No ha hecho más que retrasarme en mi viaje, es una molestia.

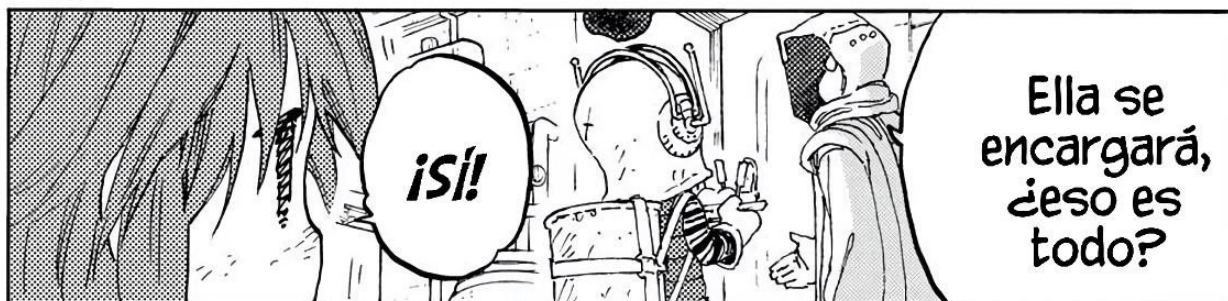
¿Puedes hacer que deje de moverse solo de lado?

también modificar su inteligencia para que se dedique a adorarme.



¿Puedes convertirlo en un cangrejo de élite?

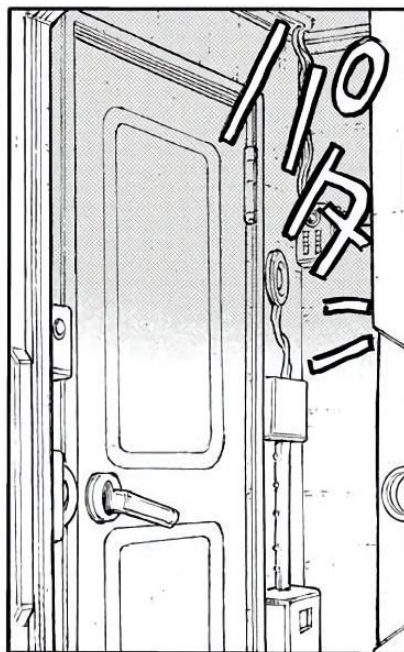
Entonces, ¿Qué hay de ese cangrejo?



Ella se encargará, ¿eso es todo?



¿TERMINÓ!?





Jii-san,
esto es
...



**¡¡GENIAAL!!
¡¡HIPER-
GENIAL!!**

**¡¡SIN DUDA
VALE UN MI-
LLÓN DE
PUNTOS!!**



También
necesitarás
un cerebro
y órganos
internos.

**¡Buena
idea!**

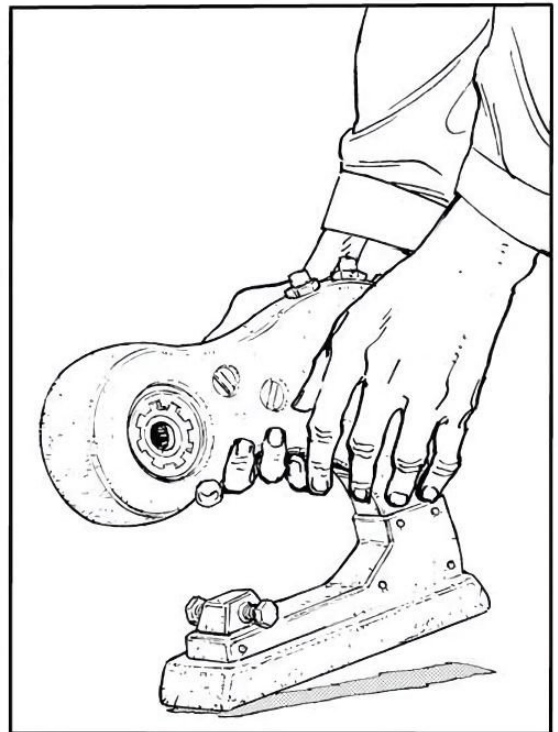
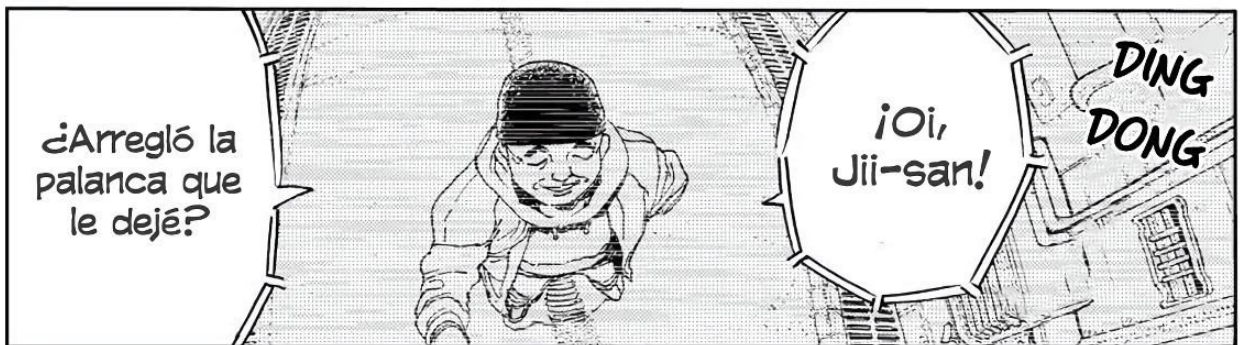
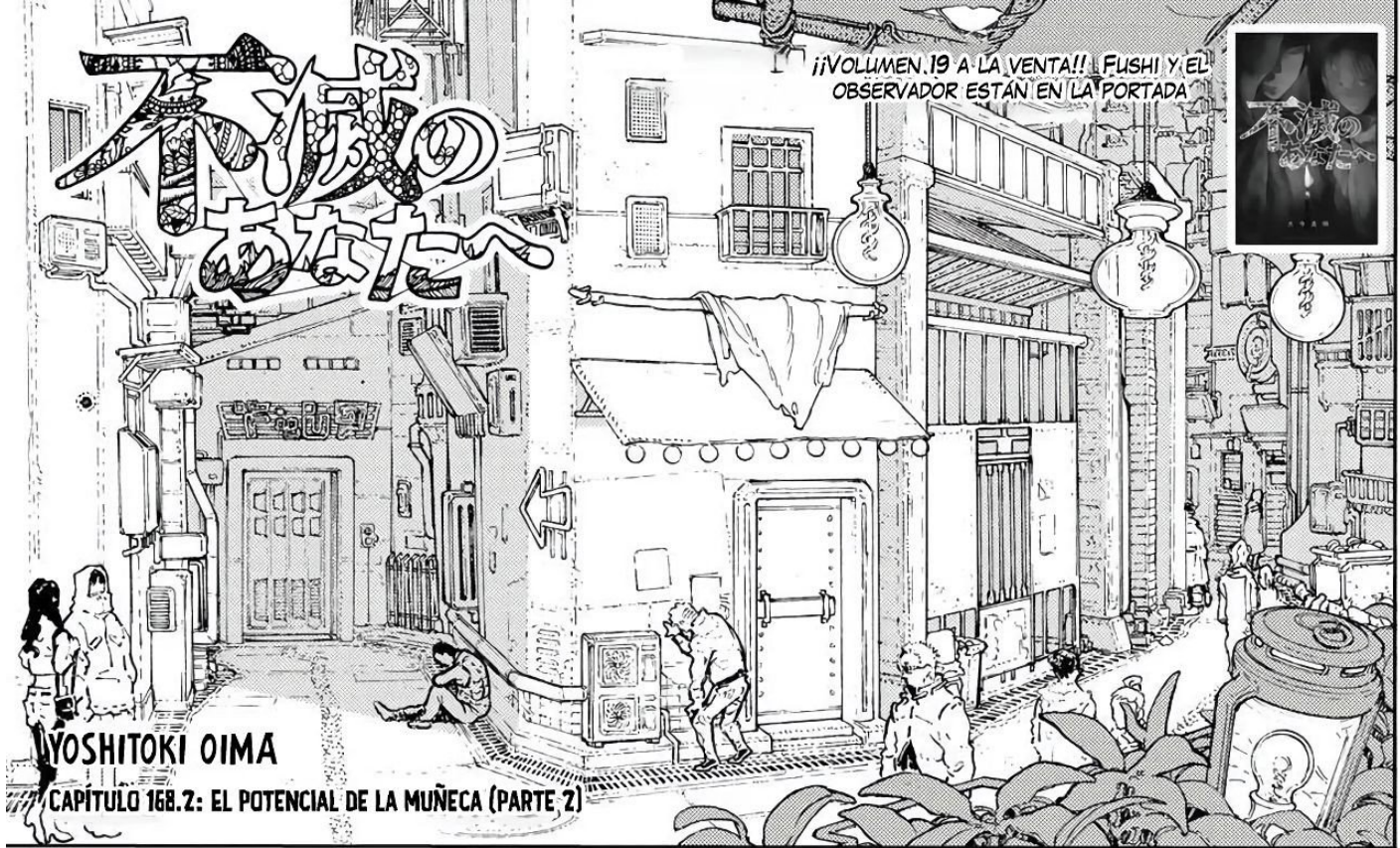
Pronto estos ojos
serán reales. Añadiré
extremidades que se
muevan mejor. ¡y
un gran trasero!!

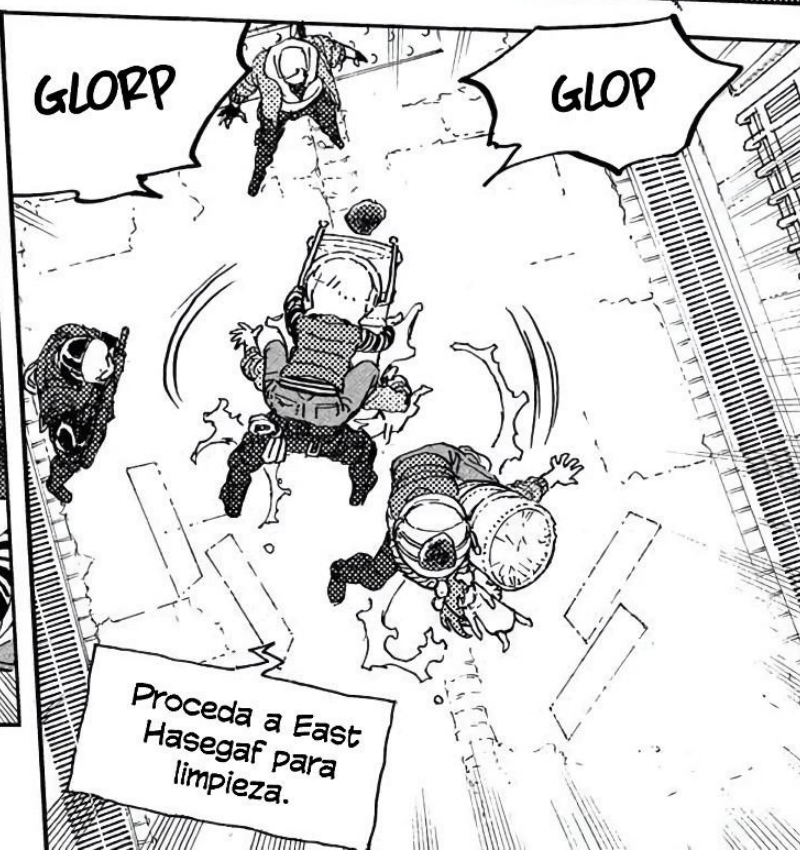


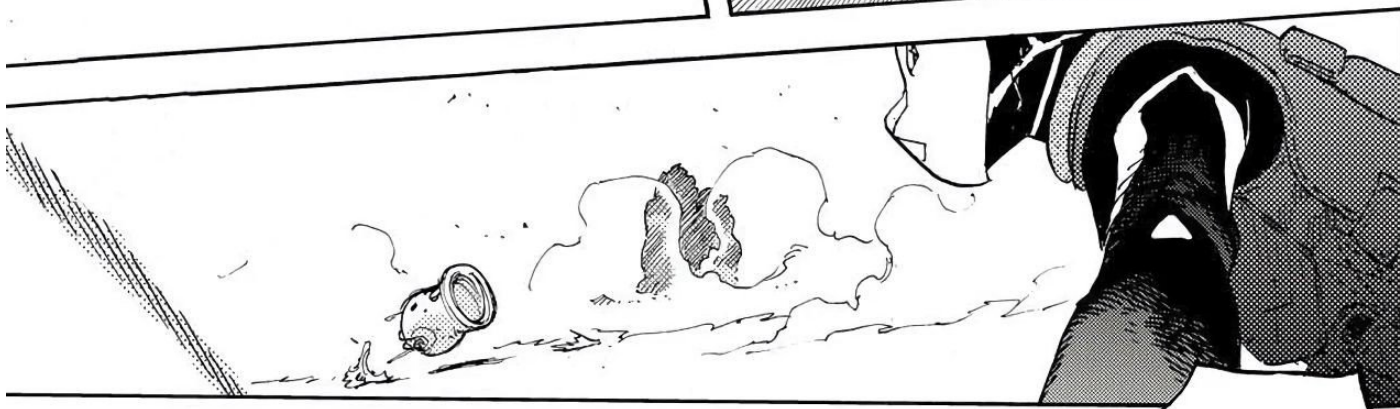
**¡Sí! Sí con
el tiempo modifi-
co otras partes
de mi cuerpo,
seré humana,
¿cierto?**

**¡...ME
ALEGRA
OÍR ESO!**







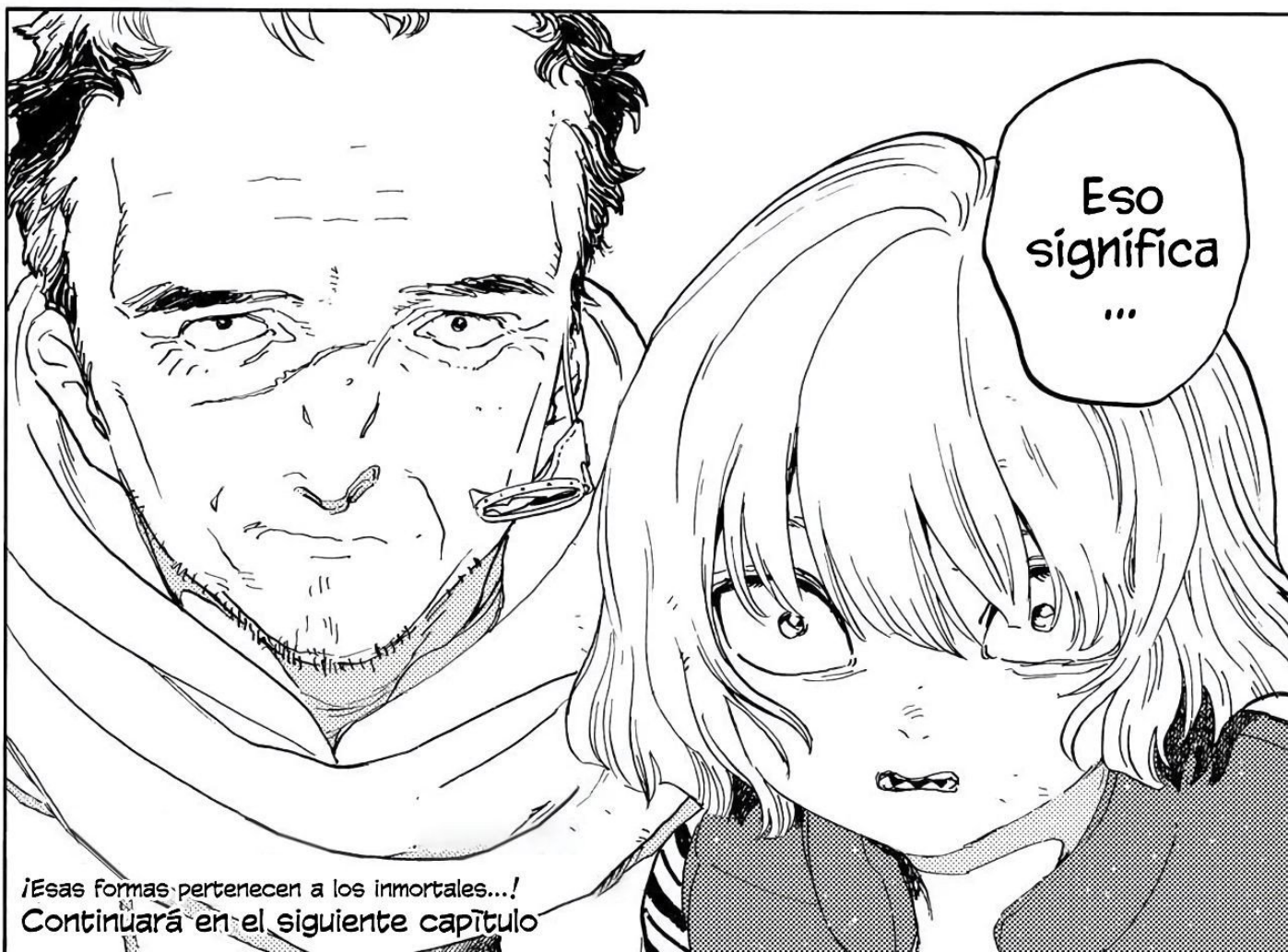
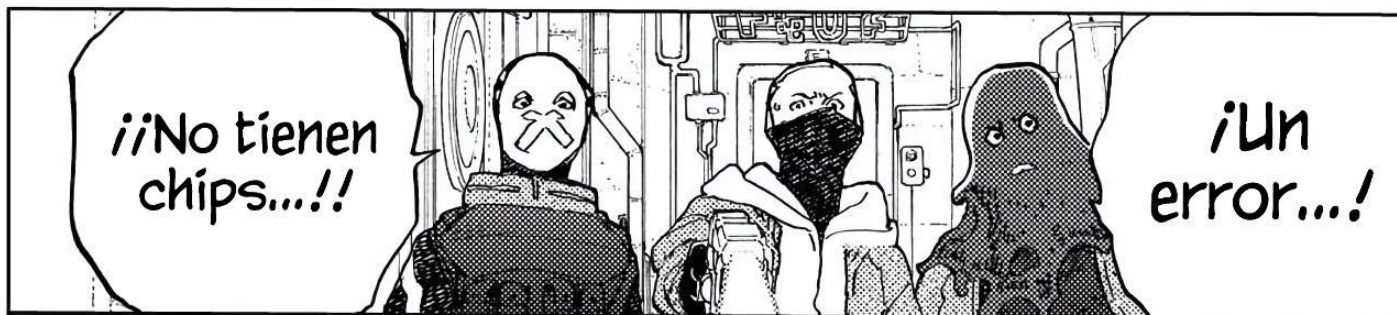
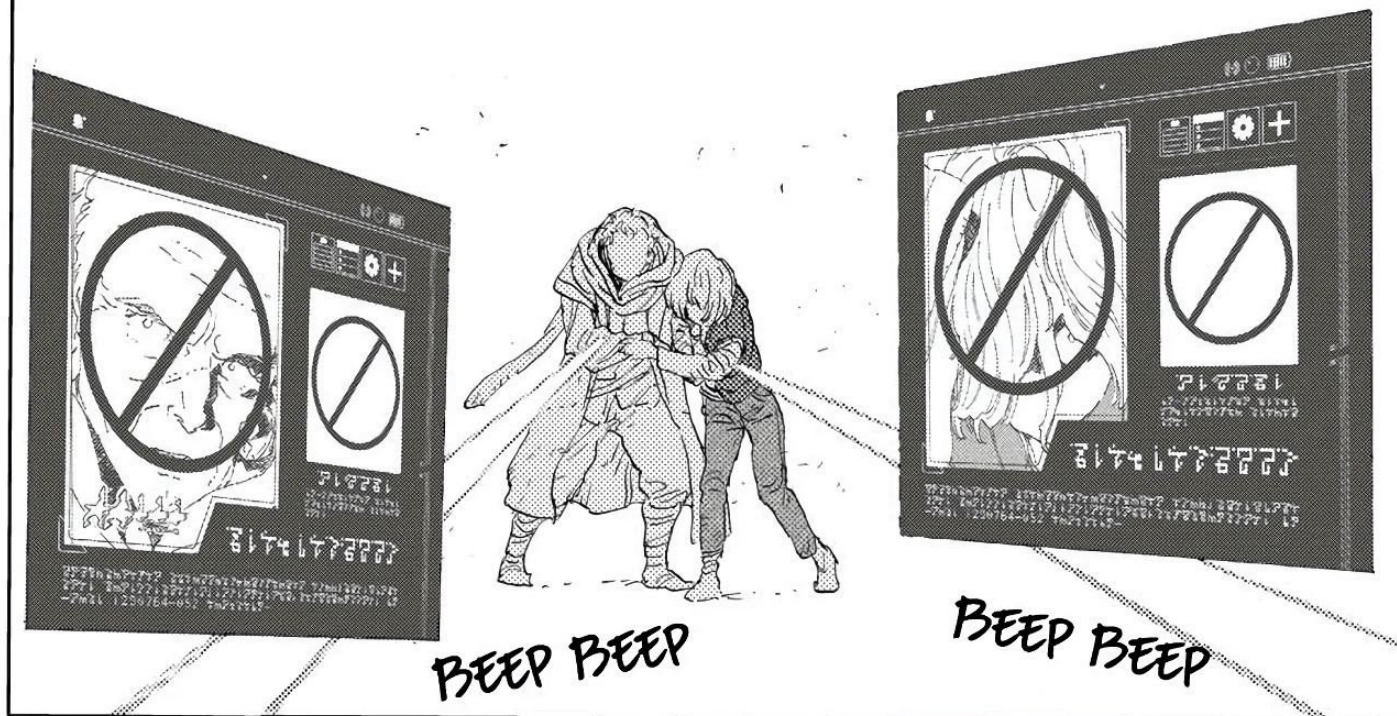


¡¡SE ME HACEN
FAMILIARES...!!

¡Hah!

¡ESPERA!

¡¡ESTÁS MUERTO,
PEQUEÑA MIERDA!!



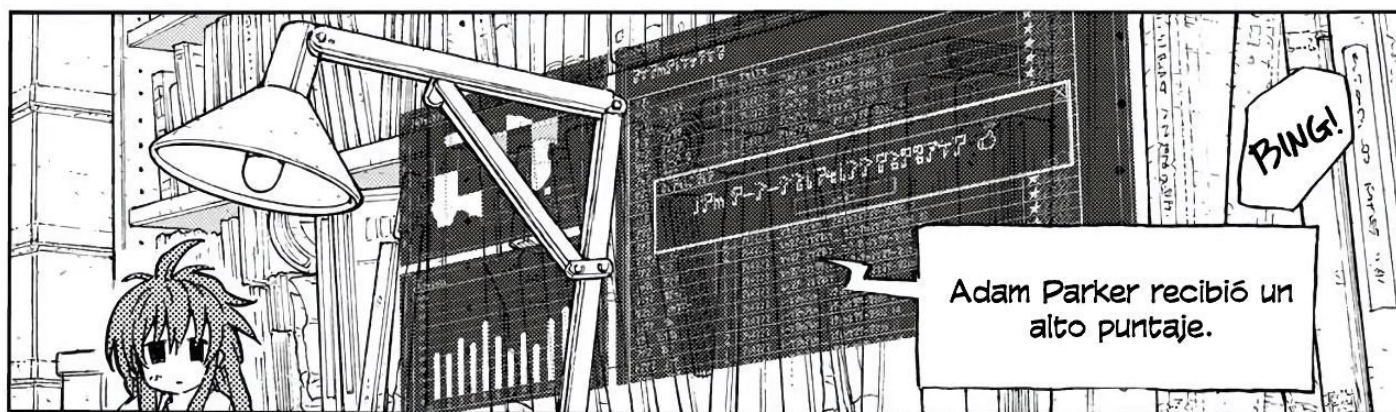
¡Esas formas pertenecen a los inmortales...!
Continuará en el siguiente capítulo



Bueno,
algo así.

En los estratos más
bajos no hay
muchas cosas
disponibles, por lo
que reciclar es
importante.

Entonces ¿ga-
nas estrellas
arreglando
cosas?



BING!

Adam Parker recibió un
alto puntaje.



¿Entonces
hacen estas
cosas gratis?
¿Por qué?

Además, ¿tener 1
estrella no significa
que esos niños no
son tan buenos?



Más que para
mí, trabajo para
distribuir mis
puntos entre
niños con 1
estrella.



No. Es el
hijo de un
vecino.

¿Te llamas
Alan Parker?

¿Pero esos
puntos no eran
del tipo de hace
un momento?



¡HEH!



¡Hmph! Eres muy blando, Jii-san.

1 billón de puntos.



Existe la gente que no puede escoger como vivir.

...en todo caso, es por satisfacción propia.



SQUEAK!



Oh no...

¿Por qué están aquí?

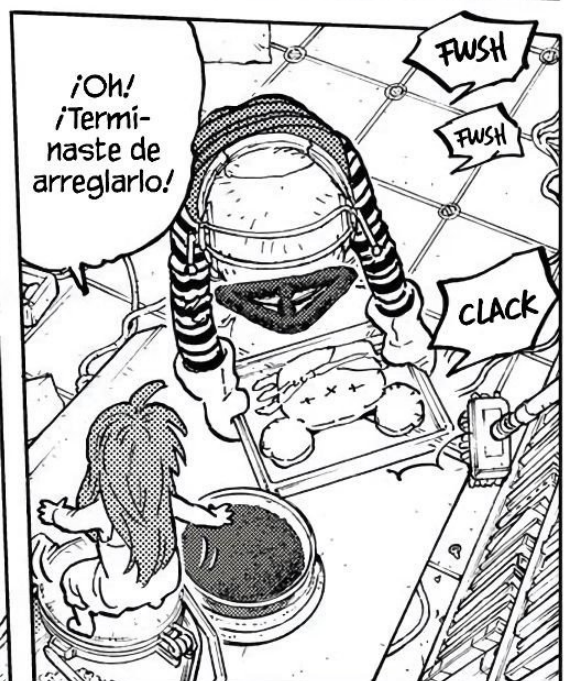
WHMP



¿Por qué? ¿Quién está aquí?

Muñeca, dí a cualquier visitante que estamos ausentes.

CLANG CLANG

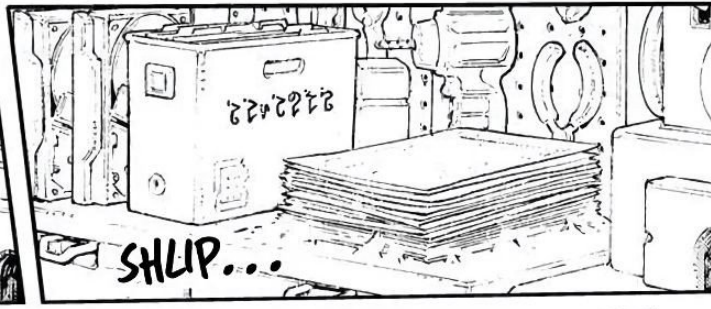
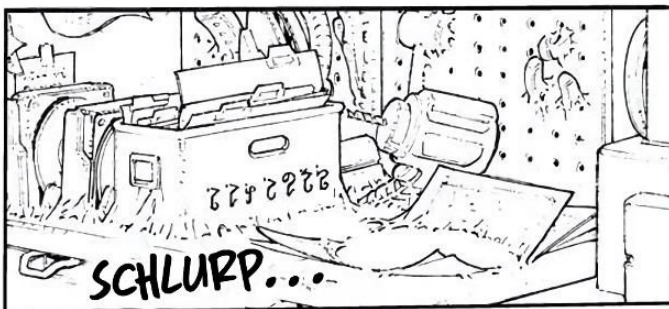


¡Oh! ¡Terminaste de arreglarlo!

FWSH

FWSH

CLACK

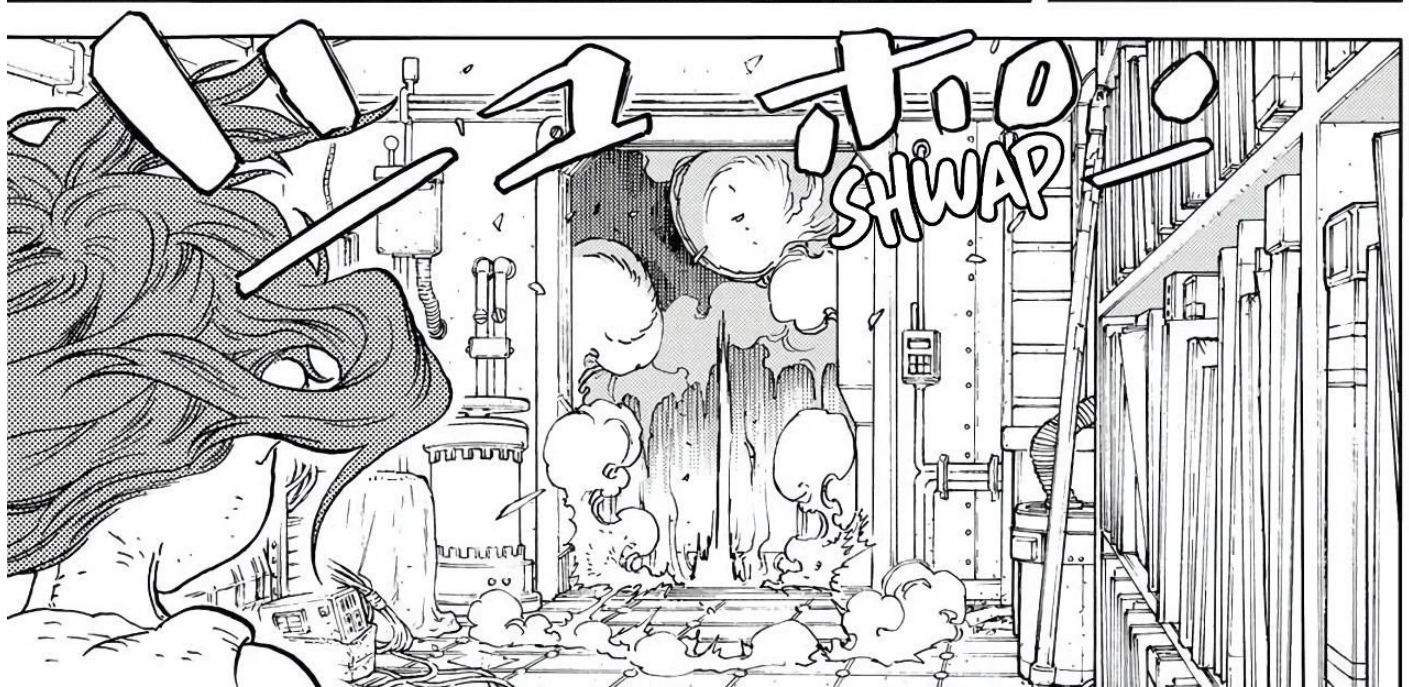


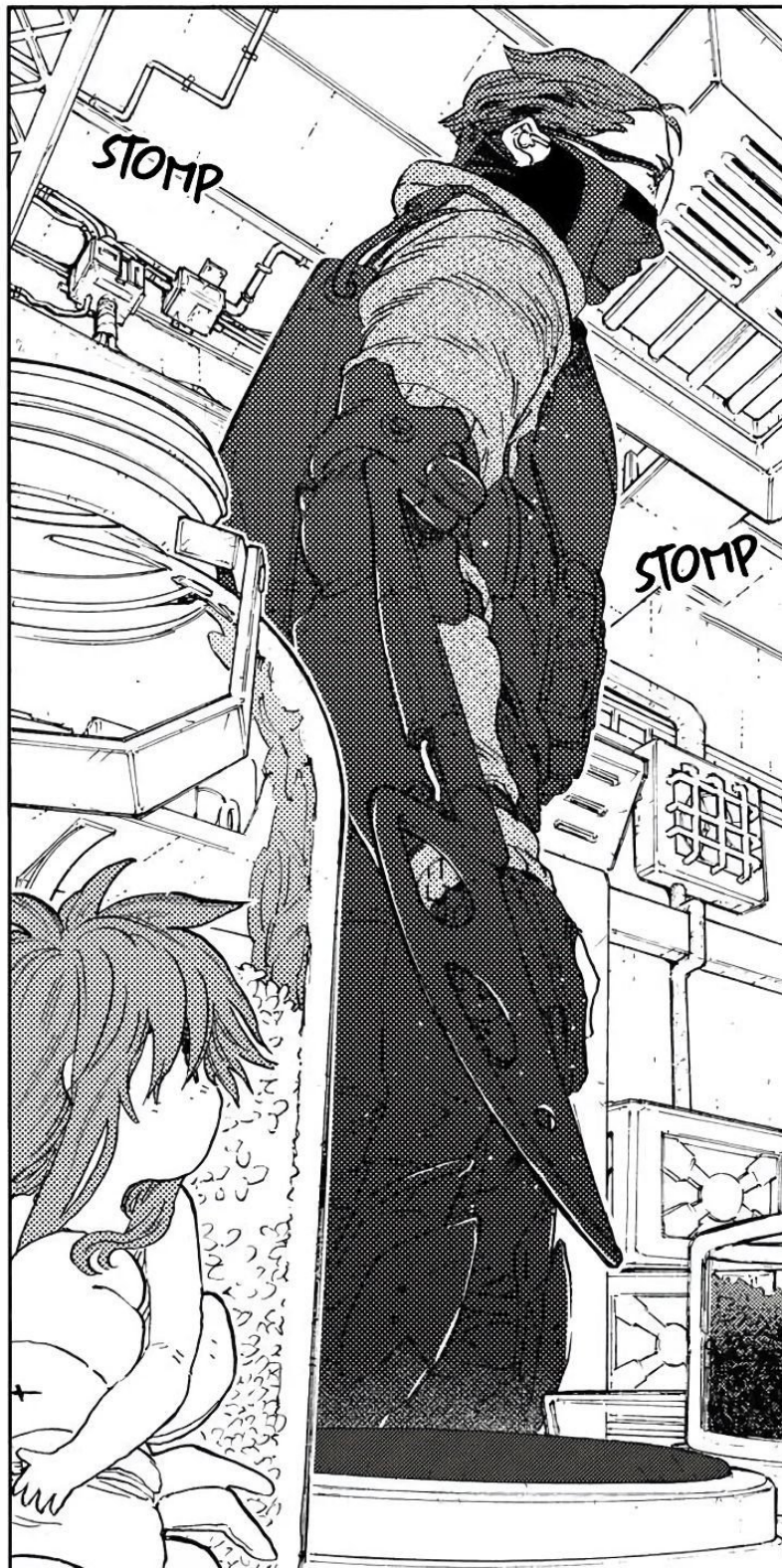
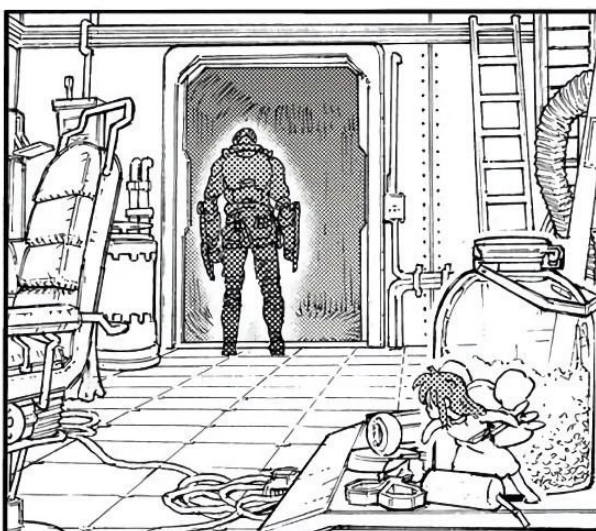
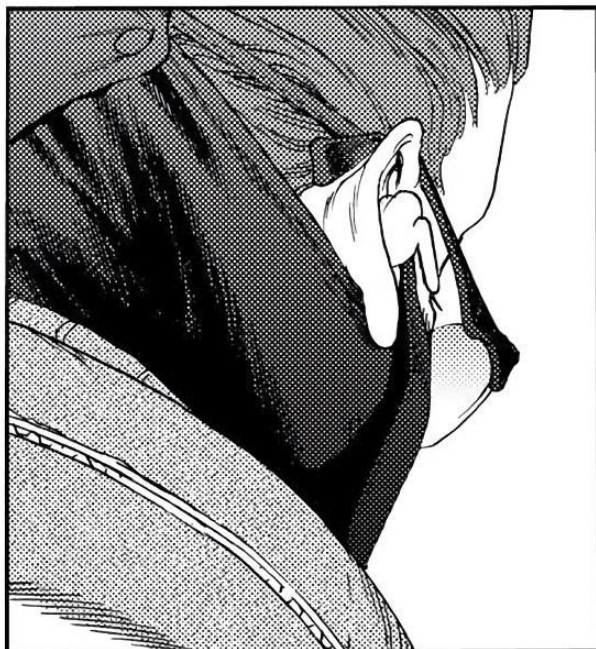


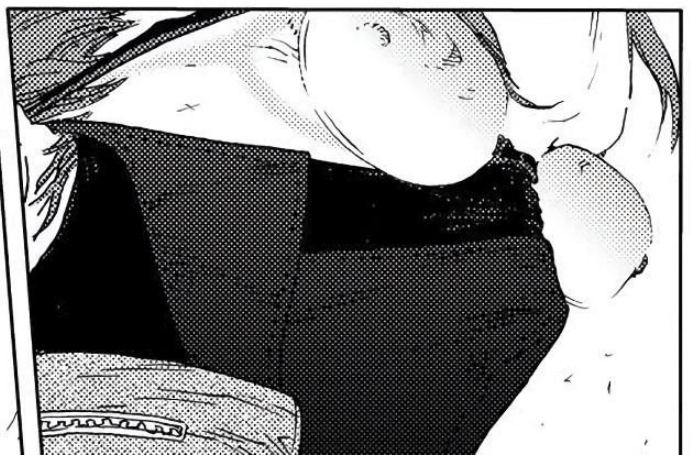
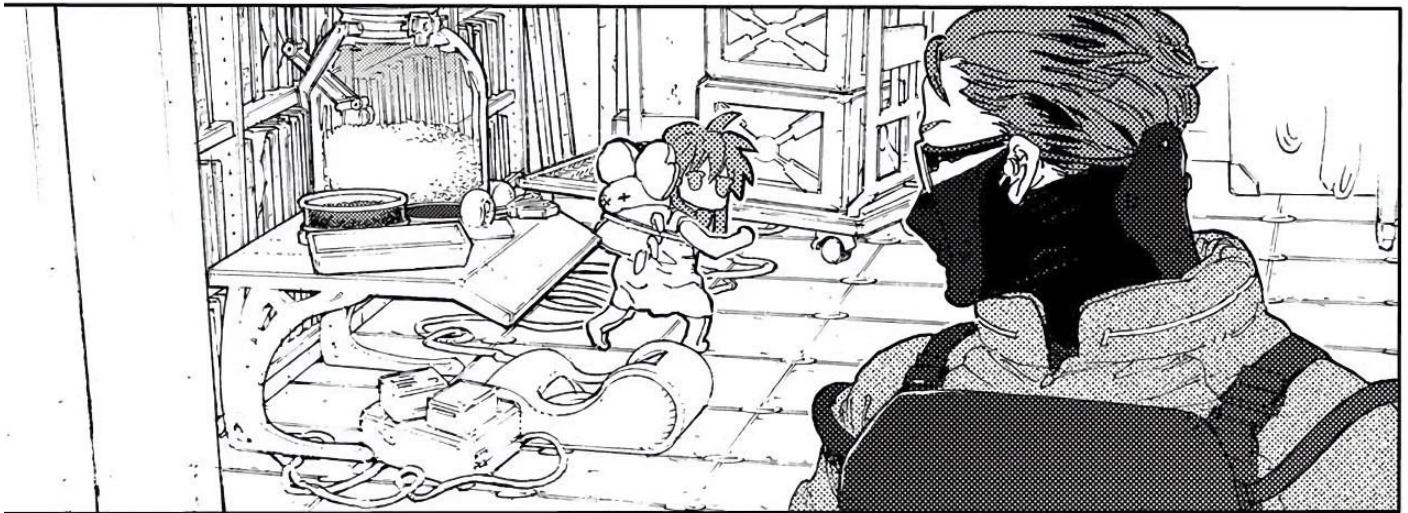
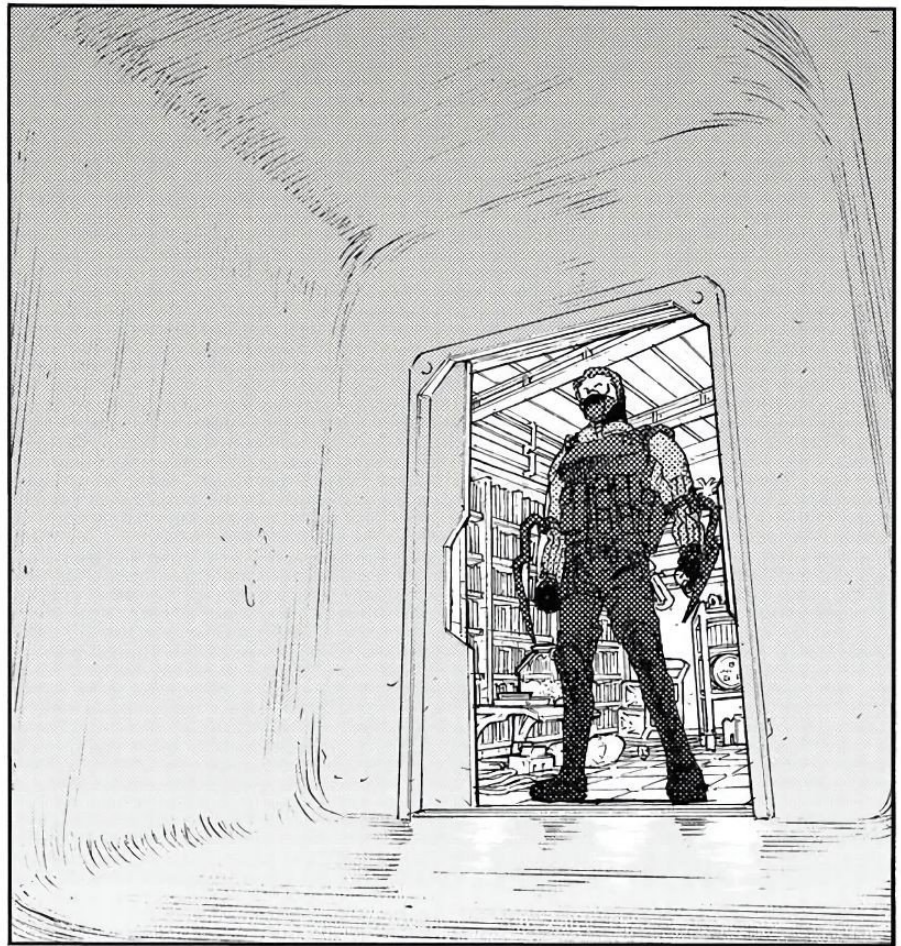
Quién sabe.

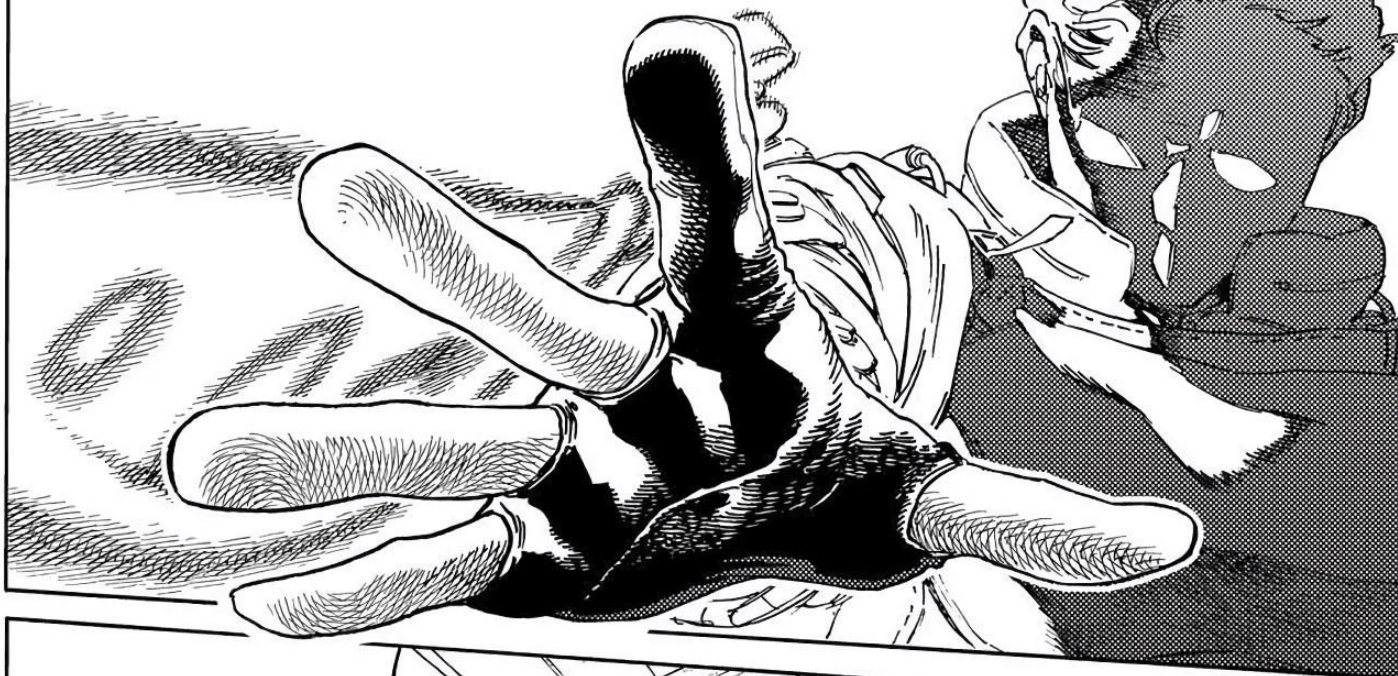


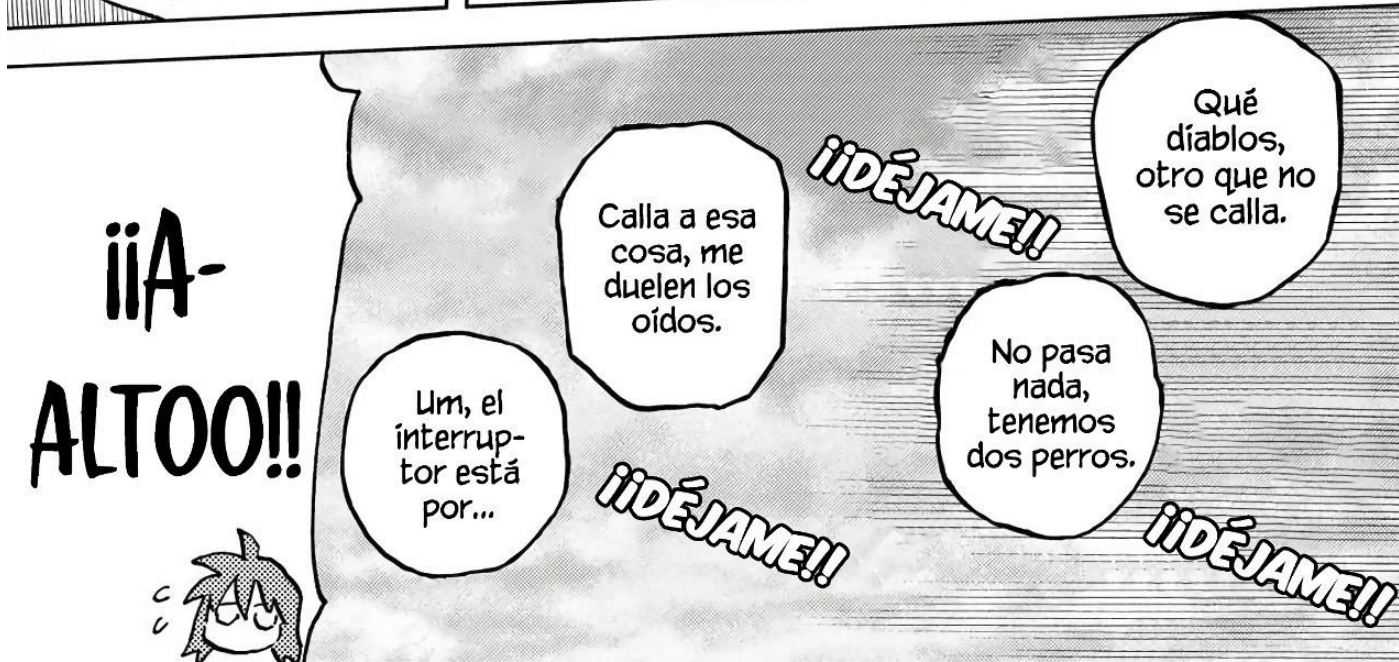
¡¡A donde!!













BANG BANG BANG!!



**¡¡Muñeca-
san!!**

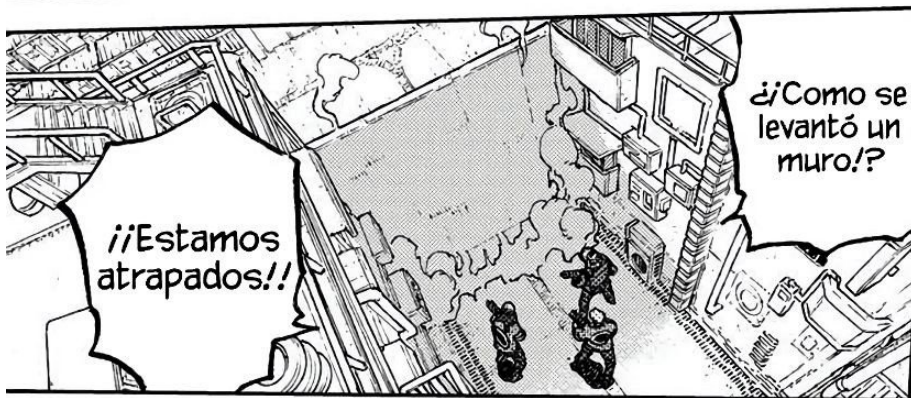
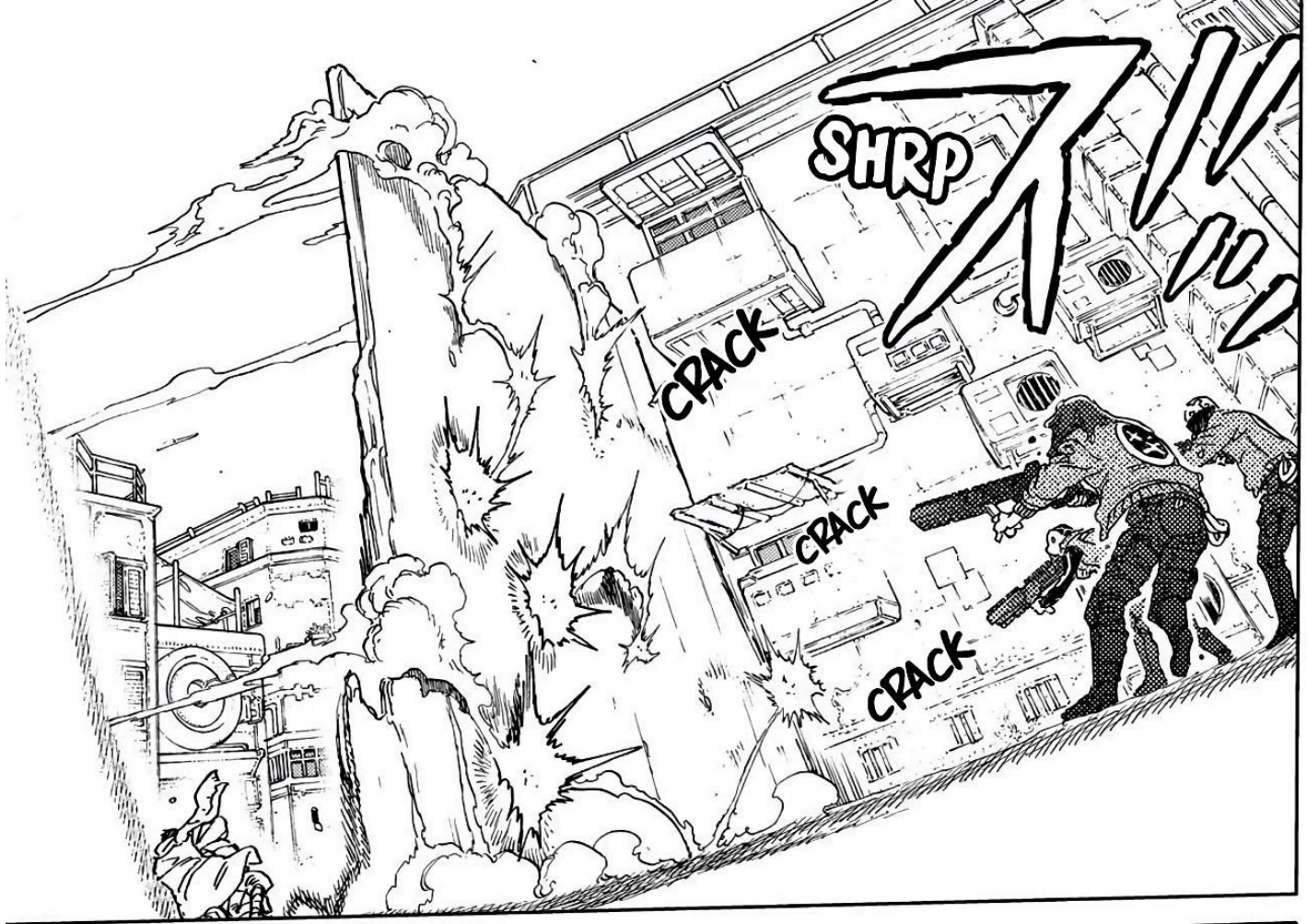


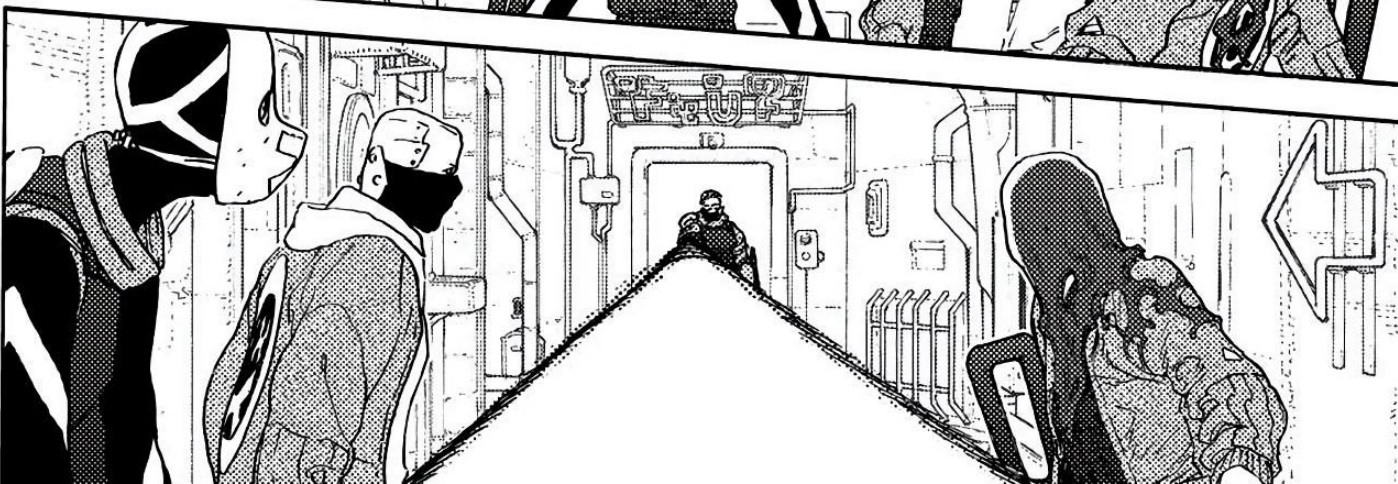
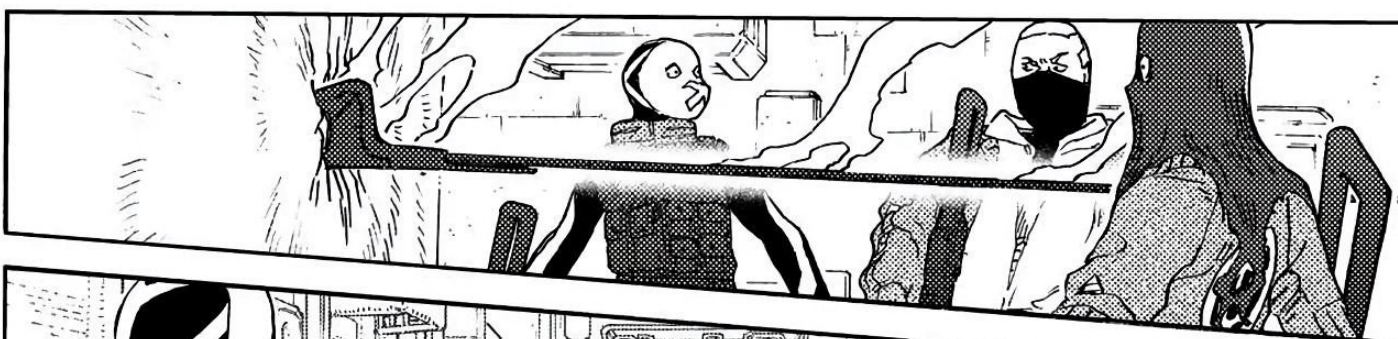
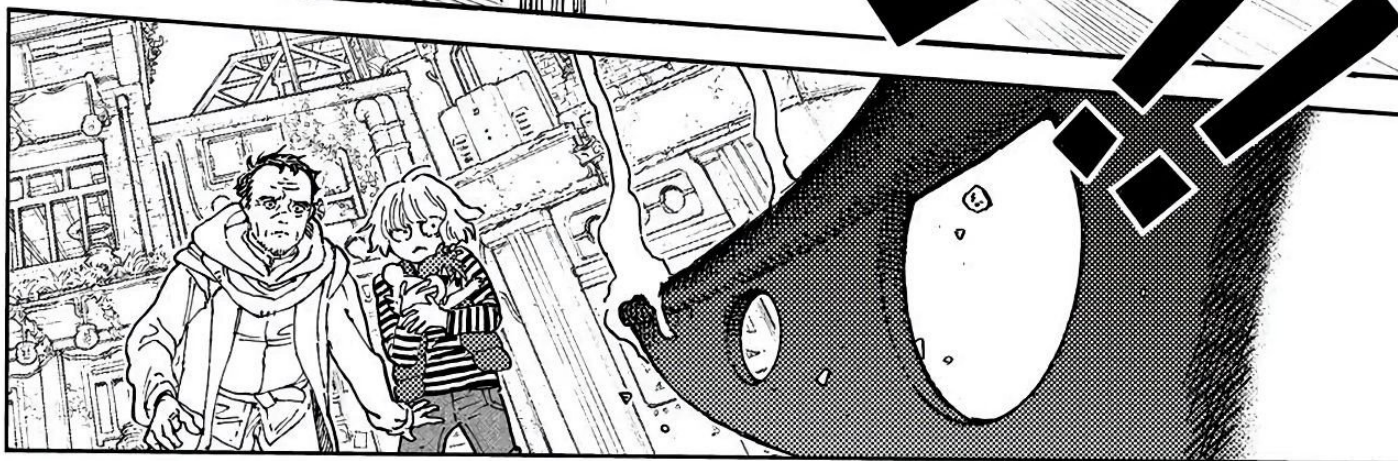
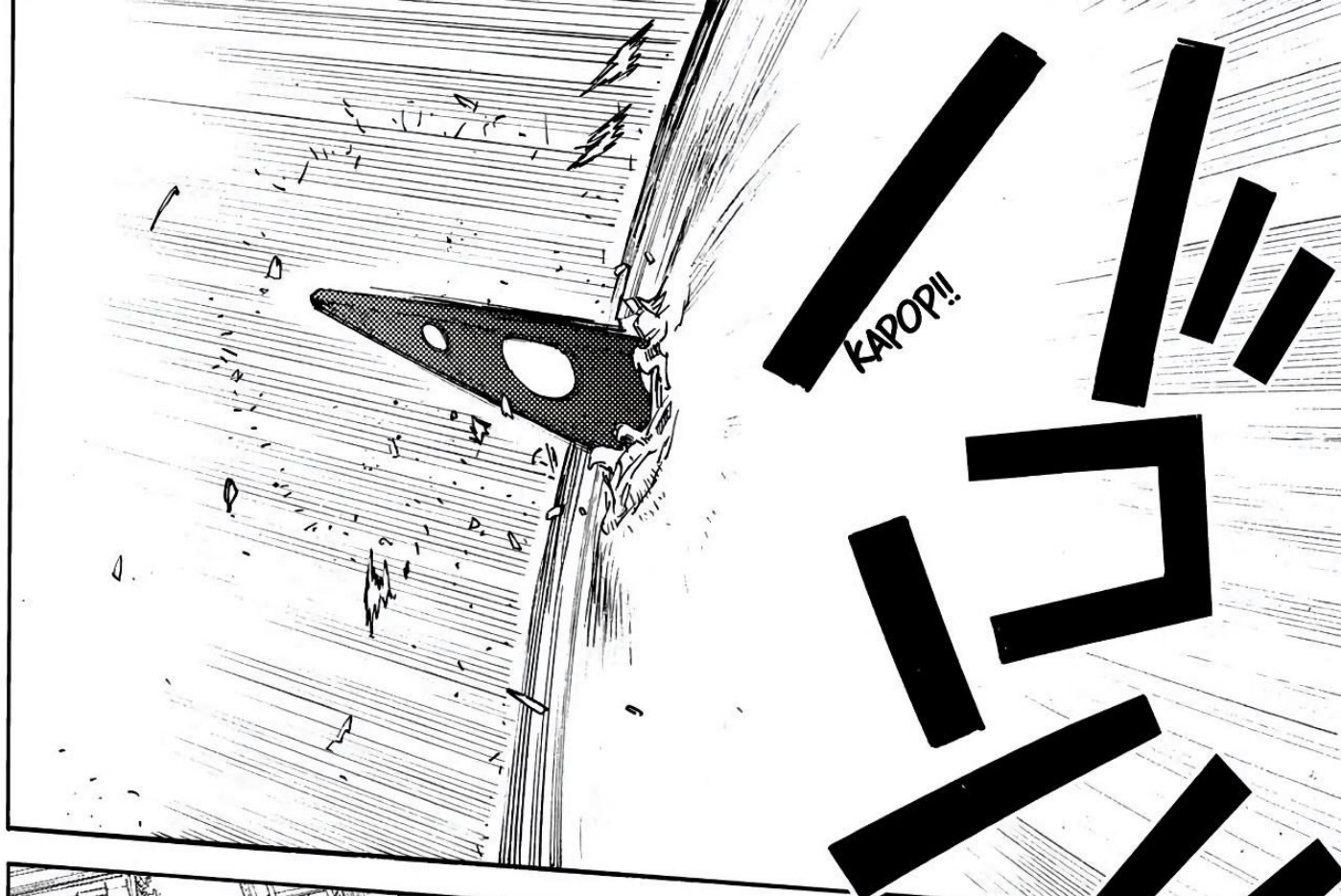
¡¡Alto!!

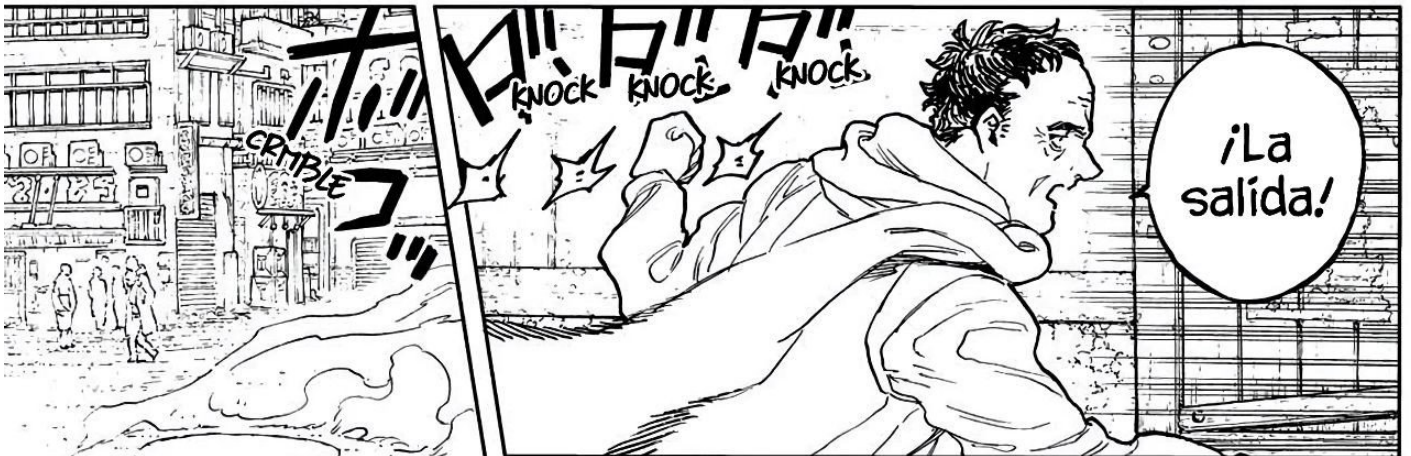
A-

**¡¡Yo atrapé a
estos tipos!!
¡¡no dejaré que
me los roben!!**

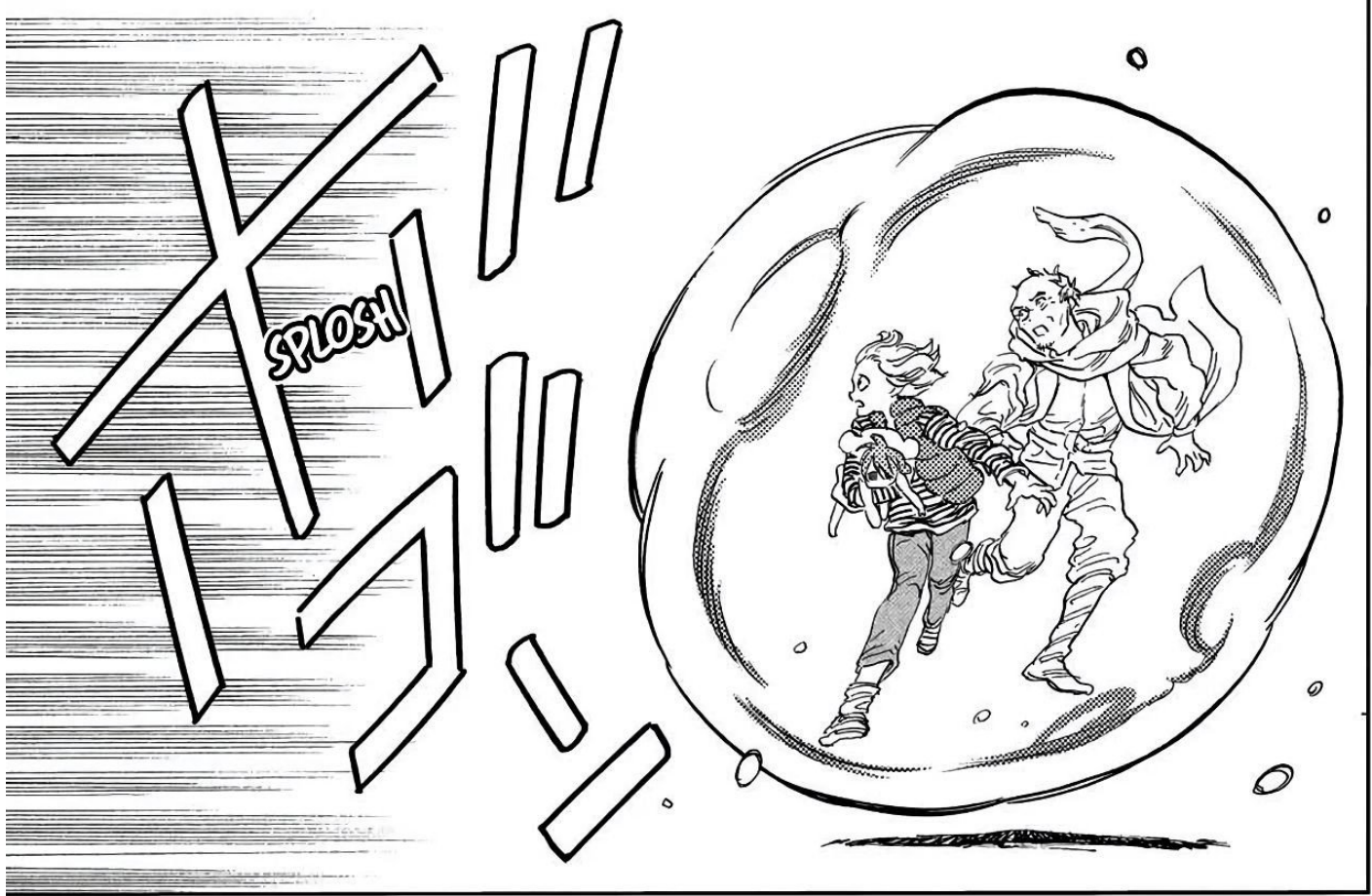




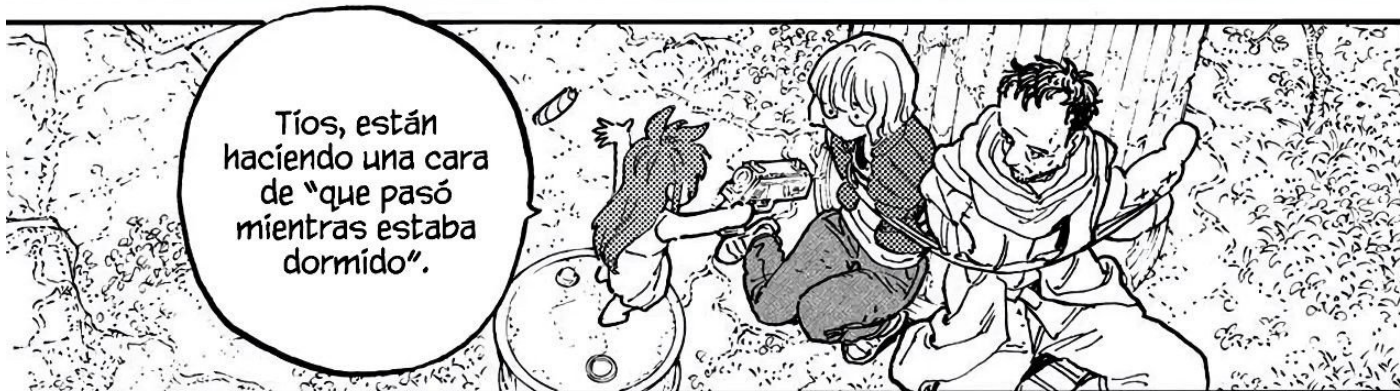












Y como al cangrejo no le gustaba la idea,

¡Grrr...!





Eso es todo
¡Si no quieren
morir aquí!

Díganos donde
se esconden los
otros.



no son tan
resistentes
como
nosotros.

Pero,
aunque no
pueden
morir,

Por
supuesto.



...escuché que
ese dolor es
10 veces
mayor com-
parado con
nosotros.

Cuando sus
cuerpos son
heridos, sus
cerebros
reaccionan
con dolor.

Tienen un
sistema de
conservación
rudimentario.



Espera, ¿Qué no
los llamaban
"inmortales"?

por lo que,
bueno... no
mueren...



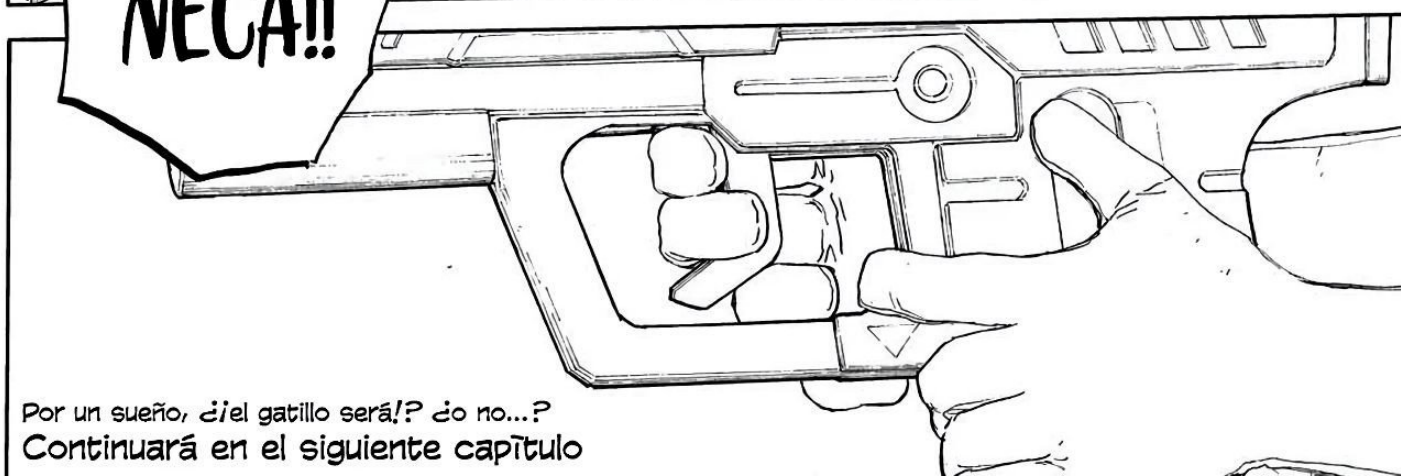
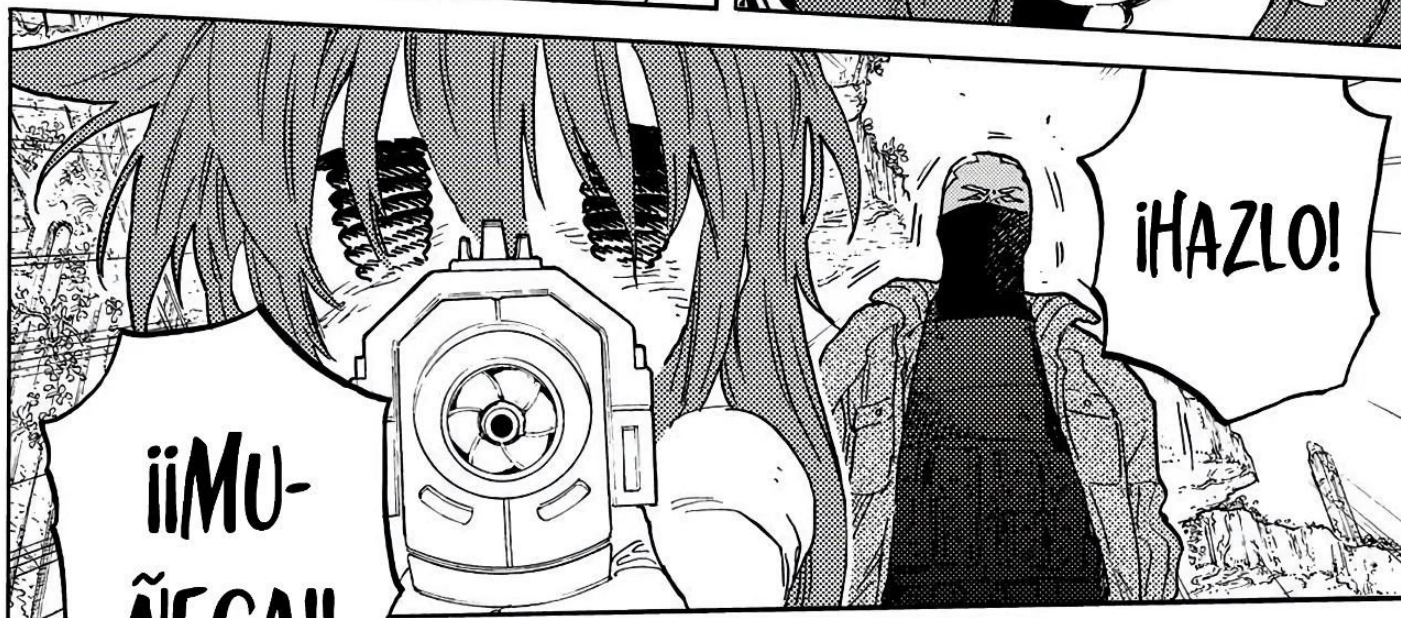
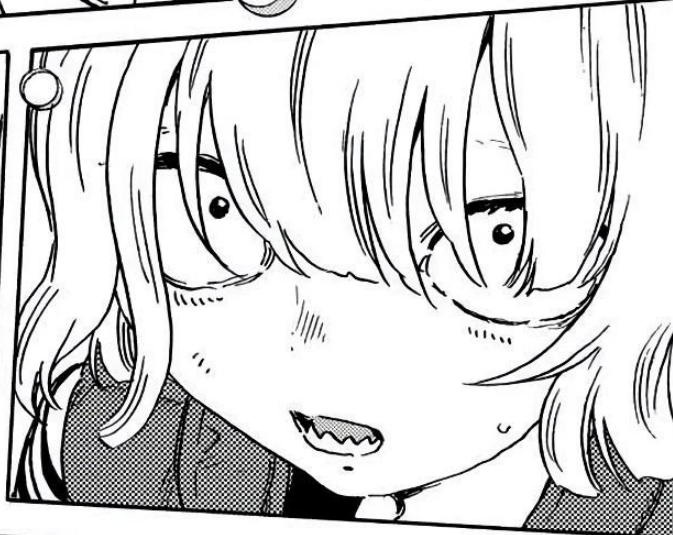
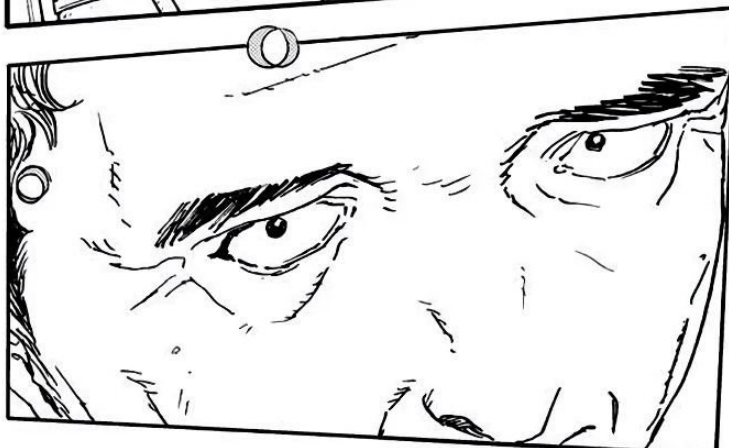
Tú eliges,
muñeca.



¿Por dónde
comenza-
mos? ¿ojos
u oídos?

Y lo pondremos a
prueba hasta que
nos digan dónde
están los otros.





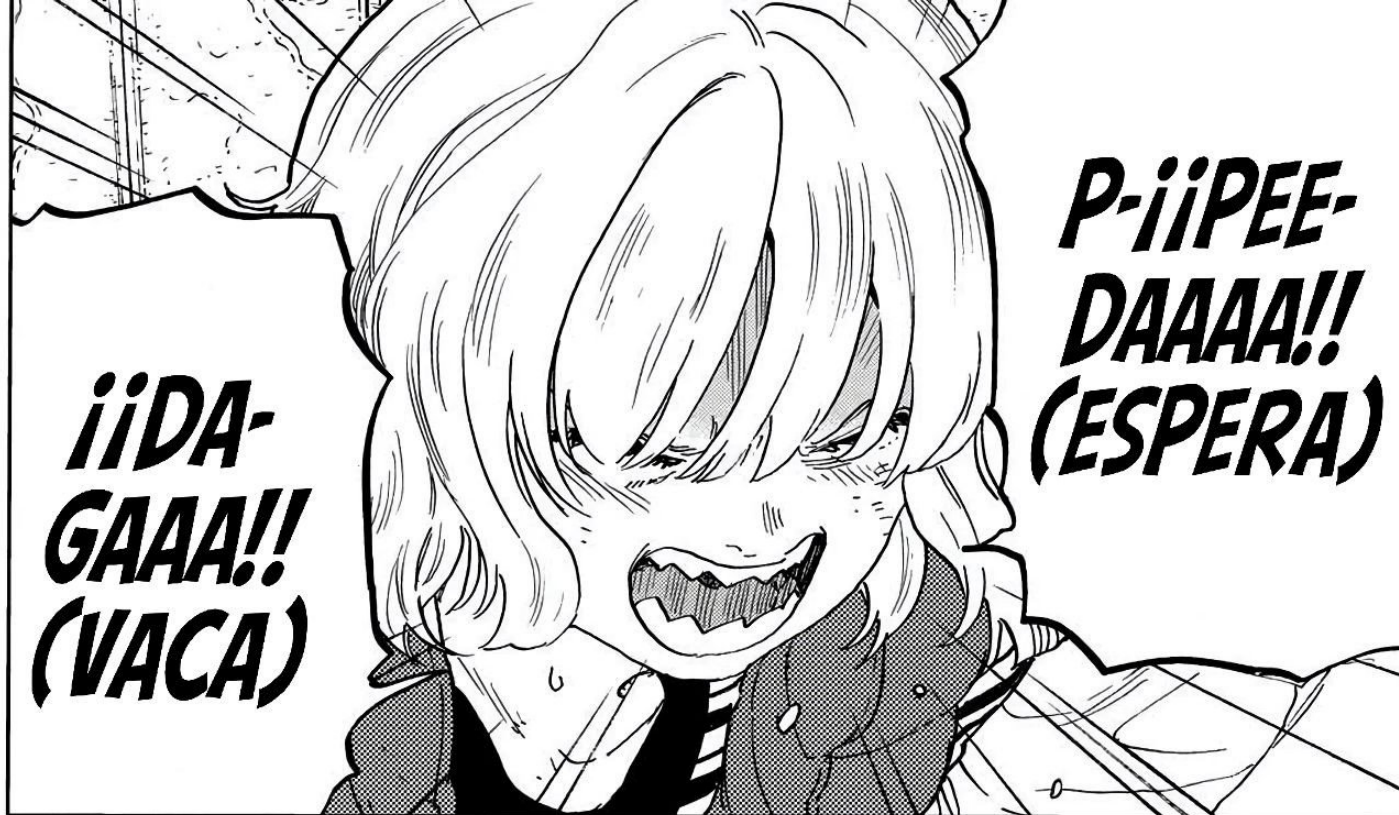
不滅のあなたへ

¡¡DISPÁRALES,
MUÑECA!!

¡¡USA EL
ARMA,

Y DES-
TRÓZALOS!!

Tanto él como la punta del arma son inquebrantables...0



**¡¡DA-
GAAA!!
(VACA)**

**P-¡¡PEE-
DAAAA!!
(ESPERA)**



**¡¡KANI!!
¡¿NO PUEDES
HACER ALGO
MÁS?!**

**E- E-
¡ESPERA!
¡¡DETENTE!!**

Vale...

Como sea,
es hora de
quemarlos.

**¿QUÉ HAY
DE UN PUÑO
COHETE?
¡¡PUÑO
COHETE!!**

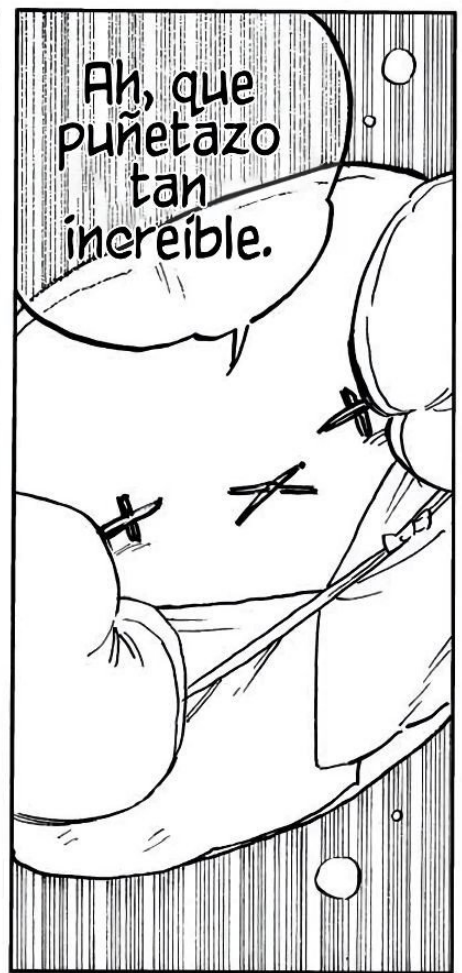


FWOOSH

**¡¡BORJHT!!
(BORSCHT)**

**¡¡SUKIGHAKI!!
(SUKIYAKI)**

**¡¡DANEE-
EEEE!!
(CARNE)**





不滅の
あなたへ

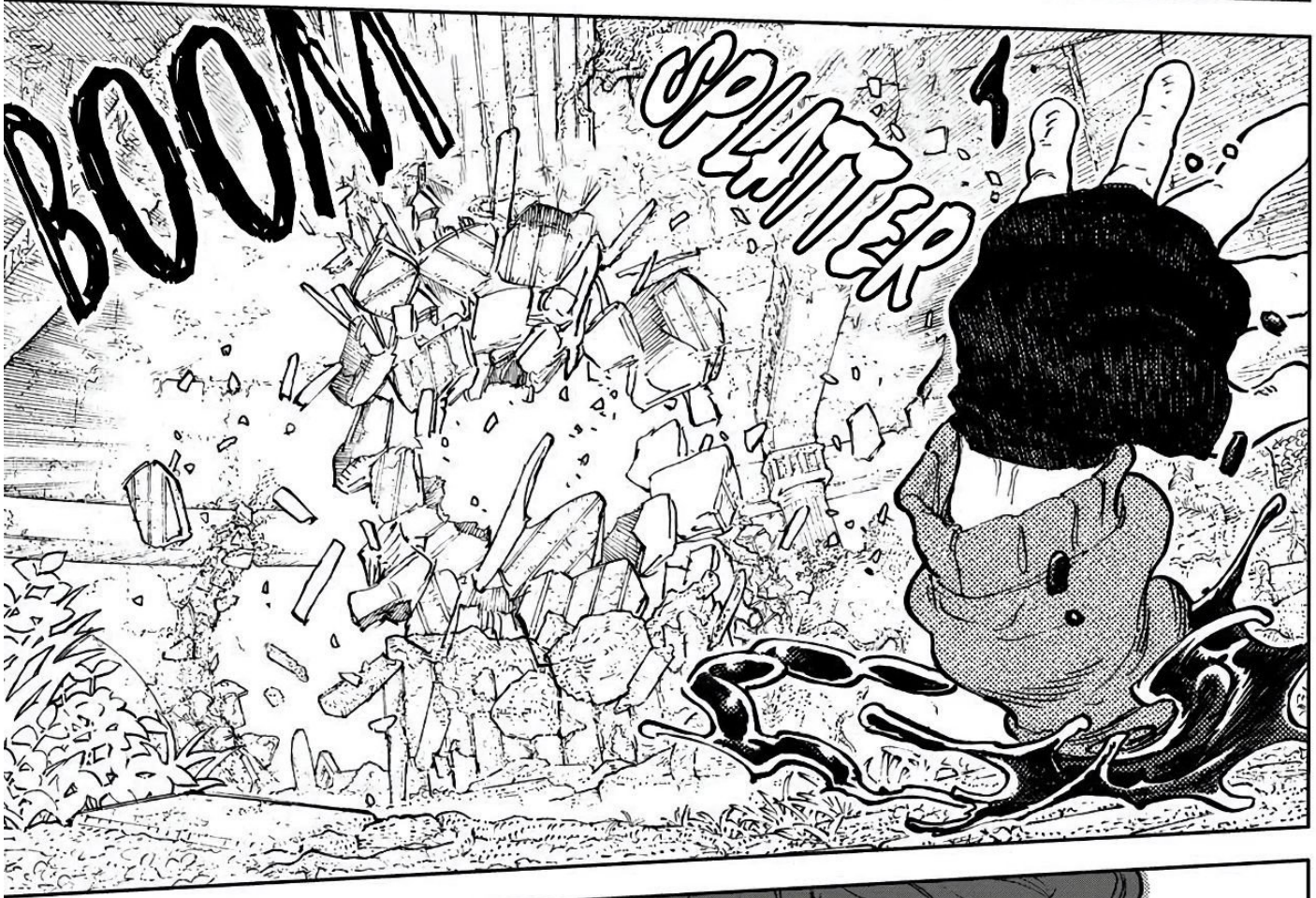
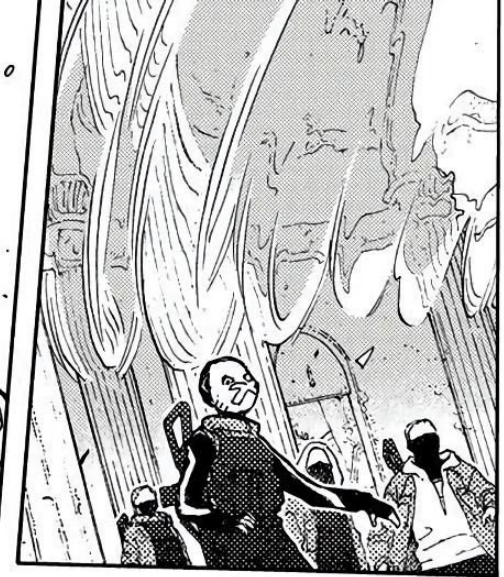
BLAM

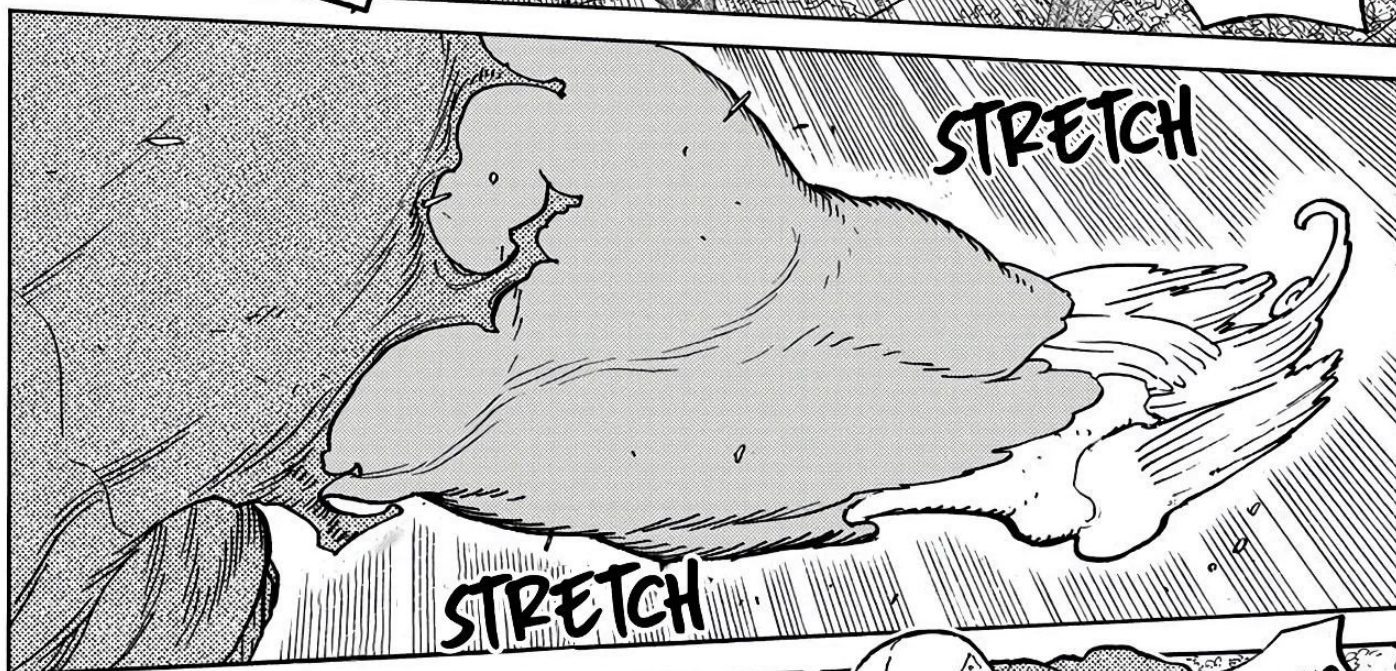
!!La producción del anime
"Fumetsu no Anata e Tercera Temporada
(Arco del mundo presente)"
es un hecho!!

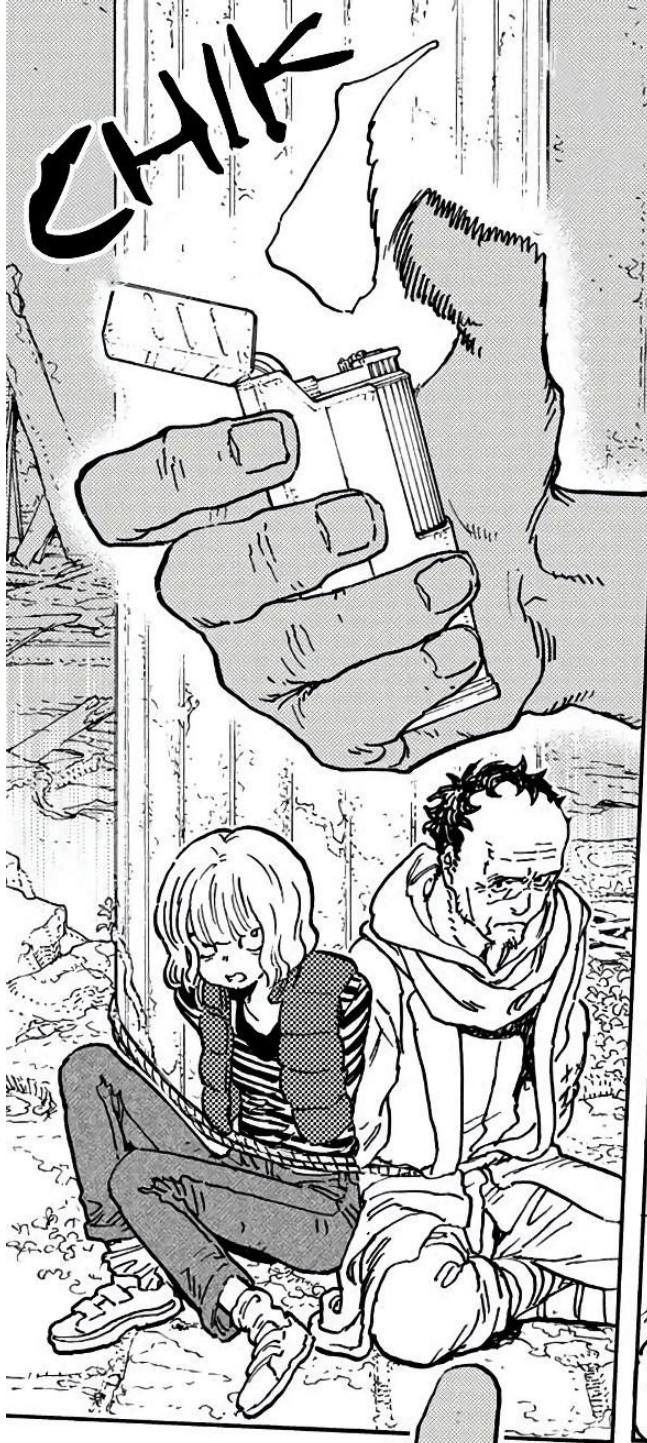
YOSHITOKI OIMA

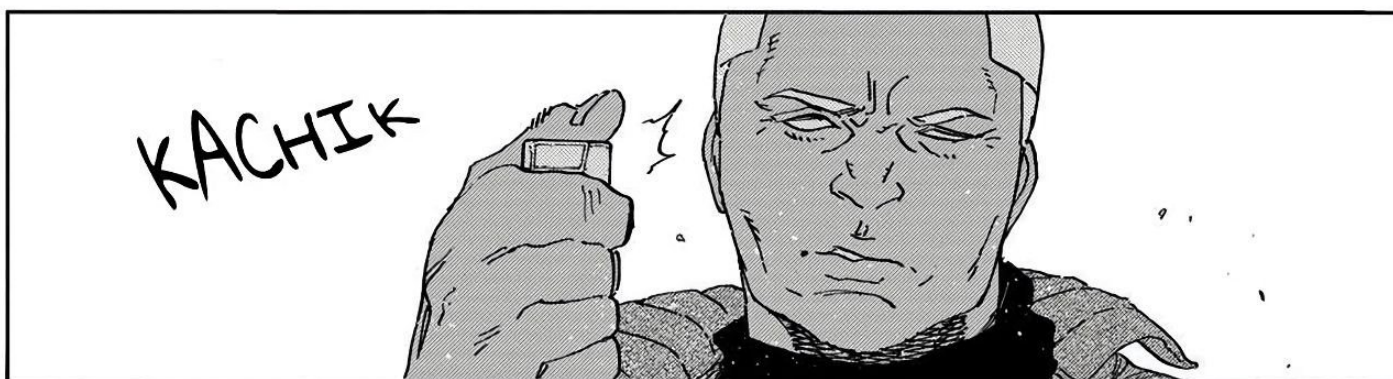
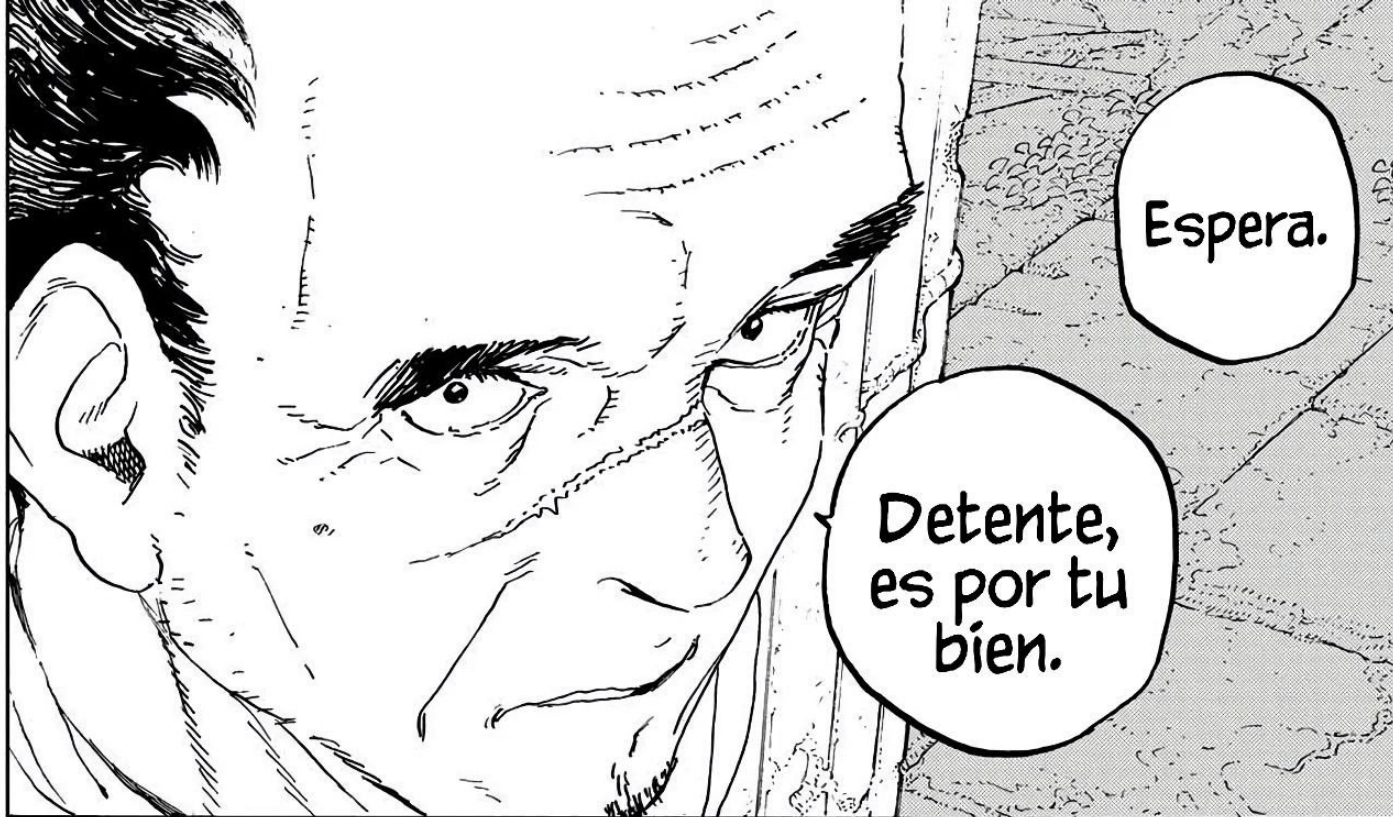
#169. ELECCIÓN HUMANA (2)



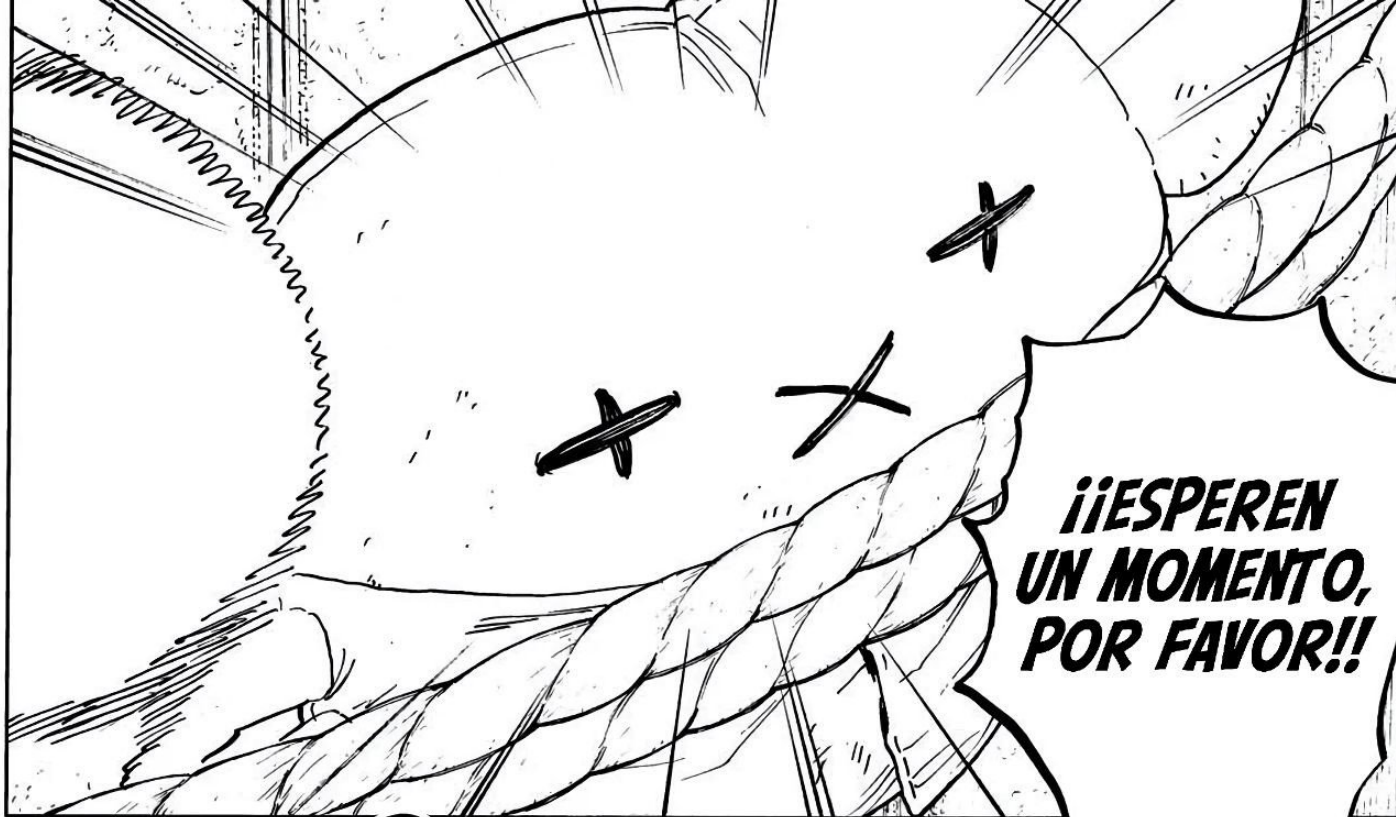




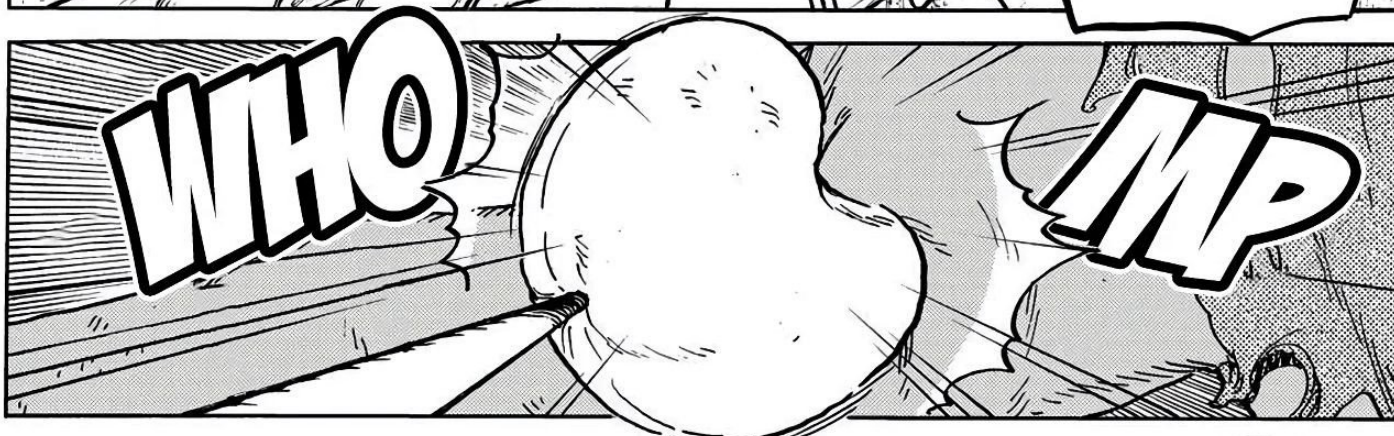








**¡¡ESPEREN
UN MOMENTO,
POR FAVOR!!**



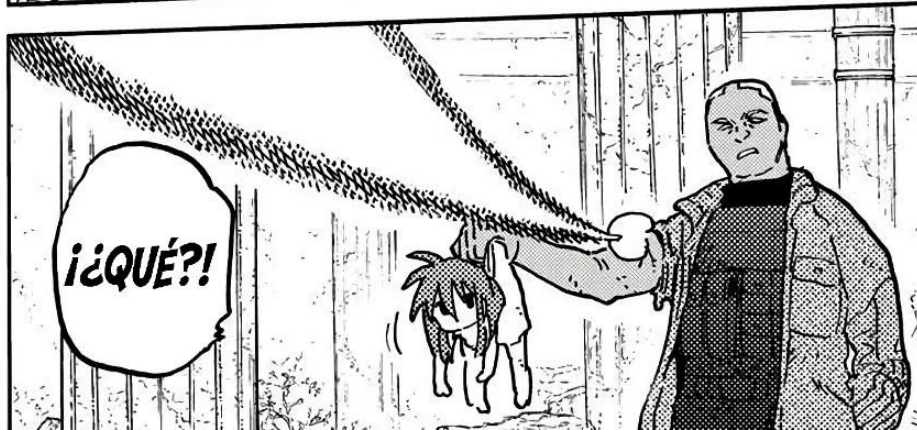
Oh, lo siento.
Modificamos
su brazo para
que se extienda
automática-
mente.

¿Qué
es
esto?

**¡¿EHH
HH?!**



¿Eh...?

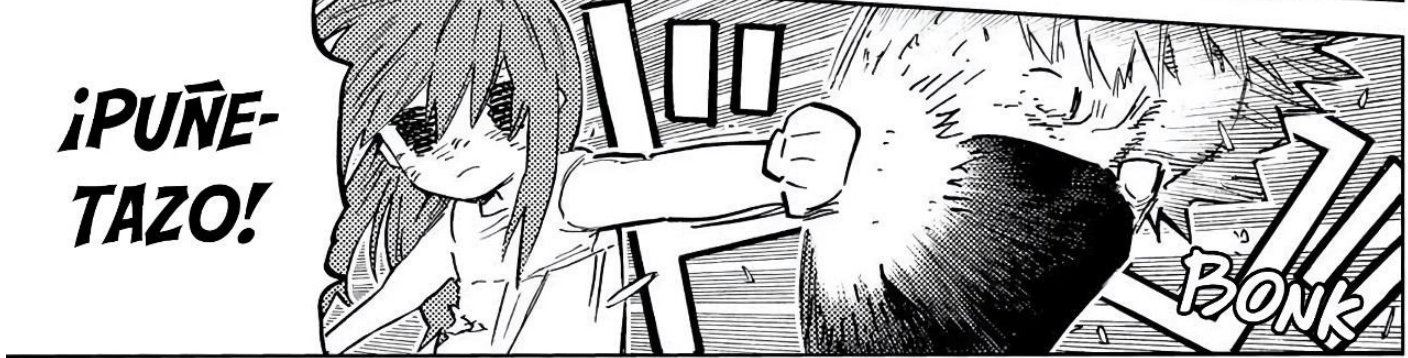


¡¿QUÉ?!





**¡PUÑE-
TAZO!**



**¡PUÑE-
TAZO!**



**¡PUÑE-
TAZO!
¡PUÑE-
TAZO!**



**¡Q... Que
alguien
detenga
a esta
bestia!**



**¡Sigue así,
muñeca!**

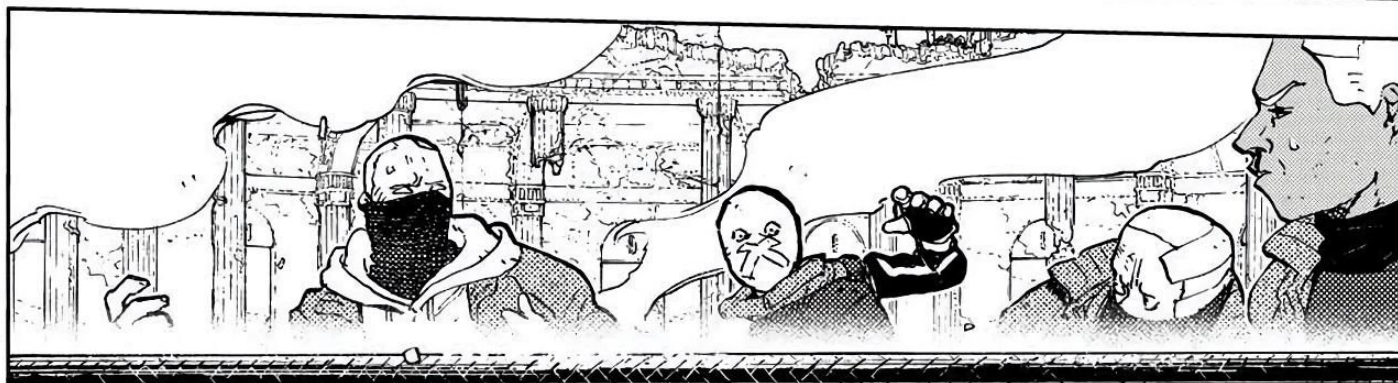
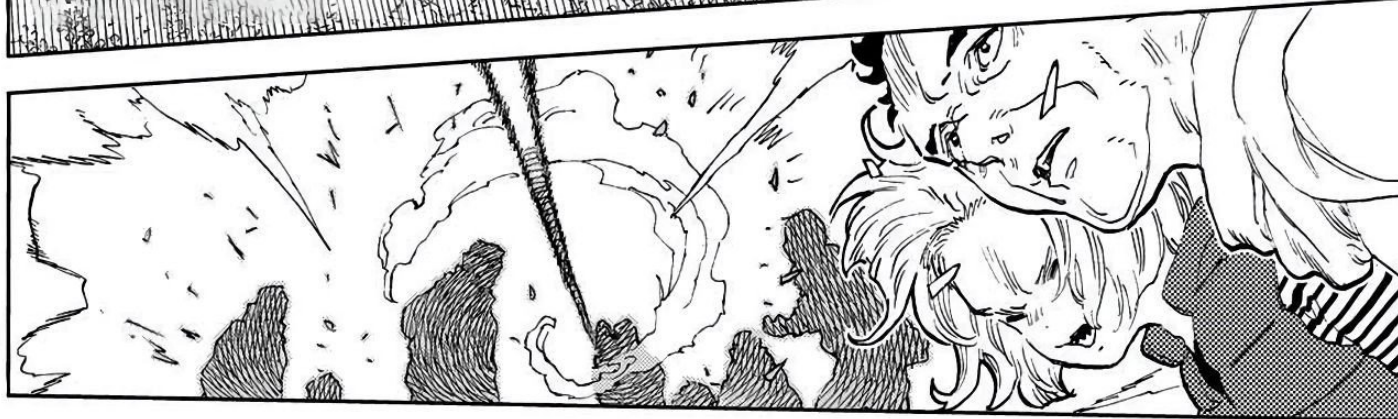
不滅の心

不滅の
あなたへ

Los inmor-
tales fueron
capturados por
quienes les
persegúan,
pero enton-
ces...

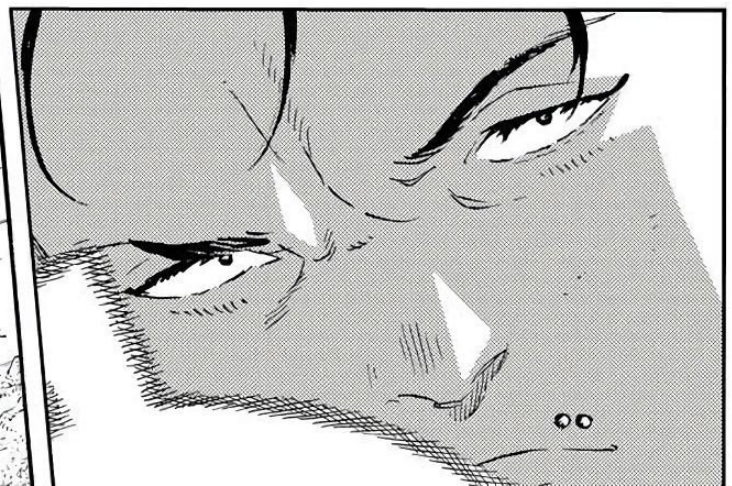
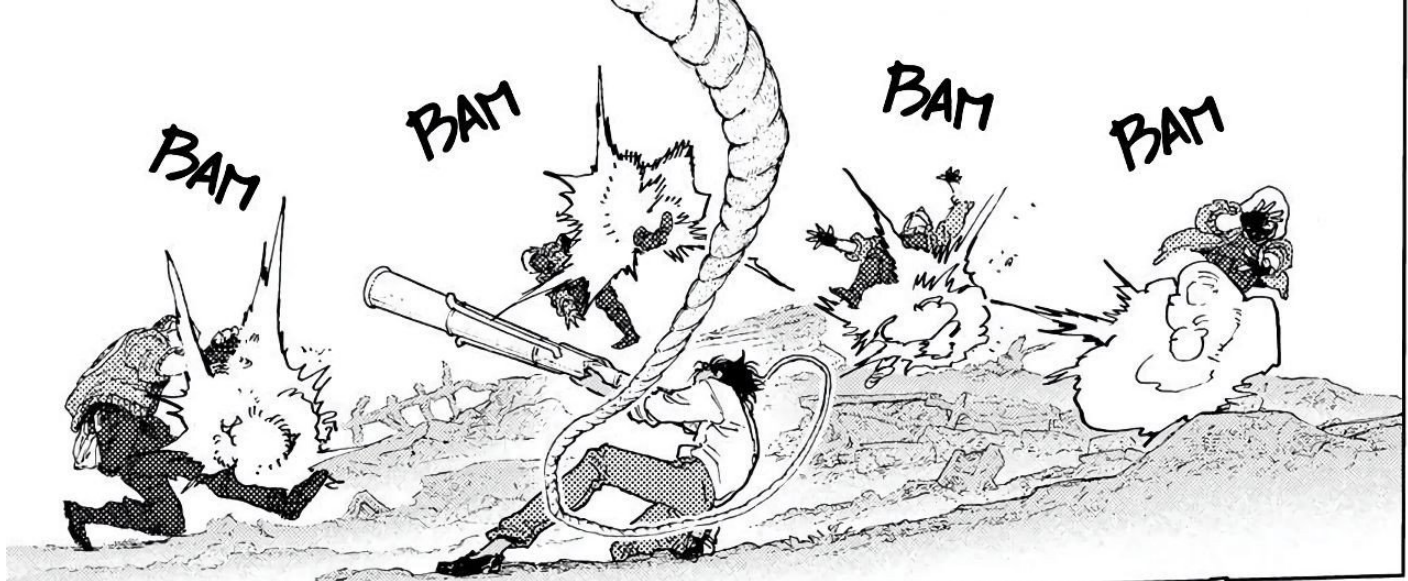
BOOM

CAPÍTULO 170: PLAN DE ESCAPE



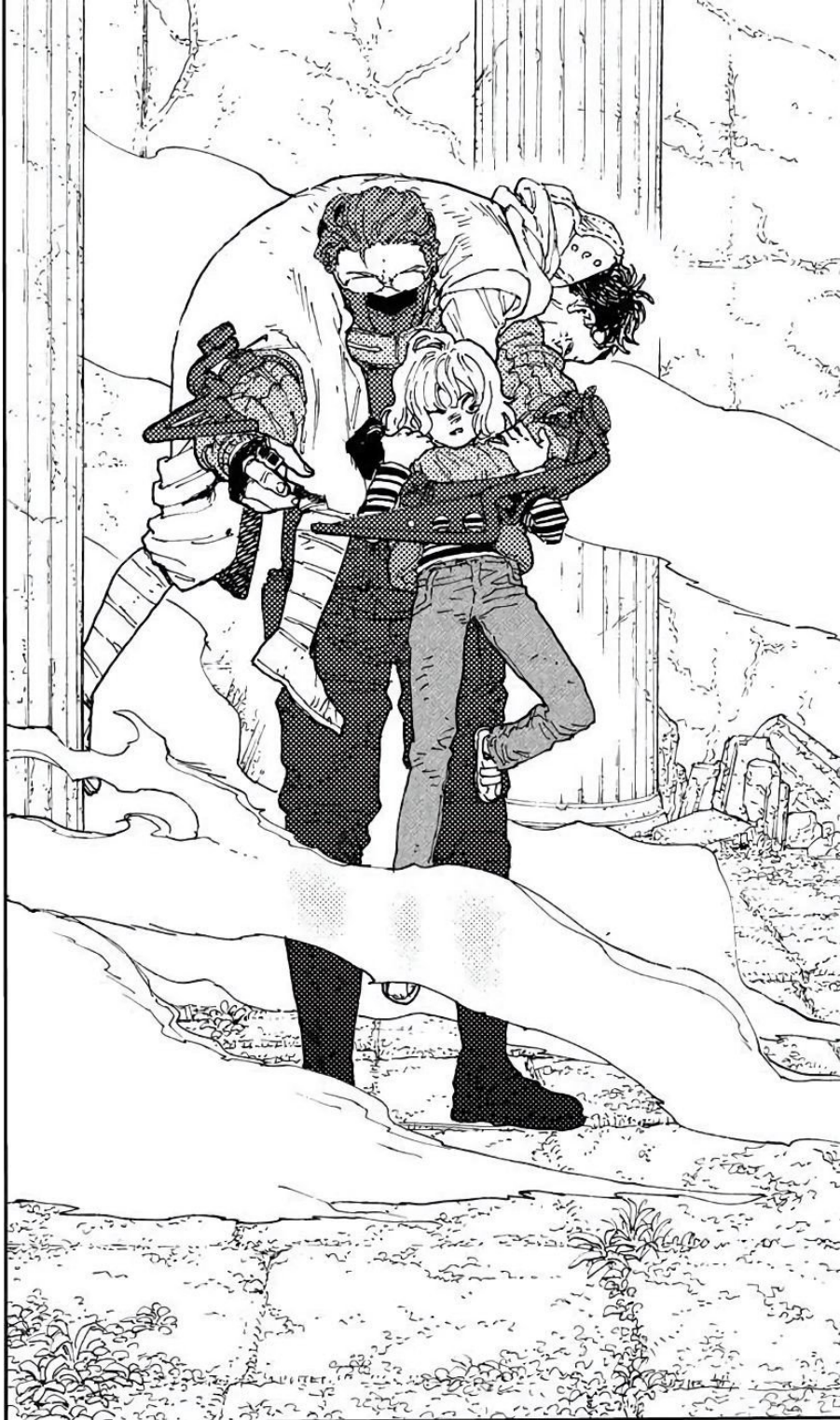




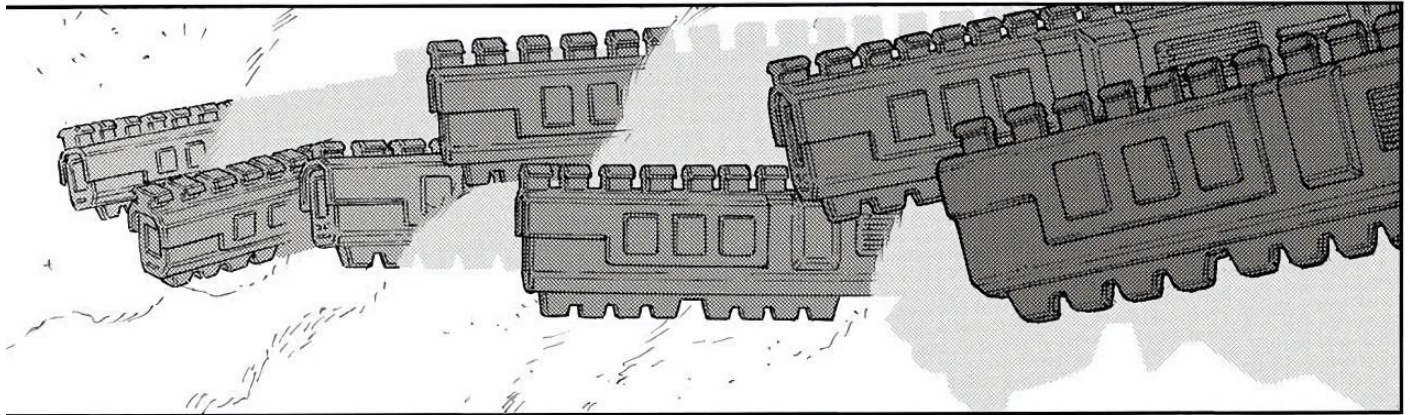




Viejo,
eso es
caer
bajo.



CHOMP!!

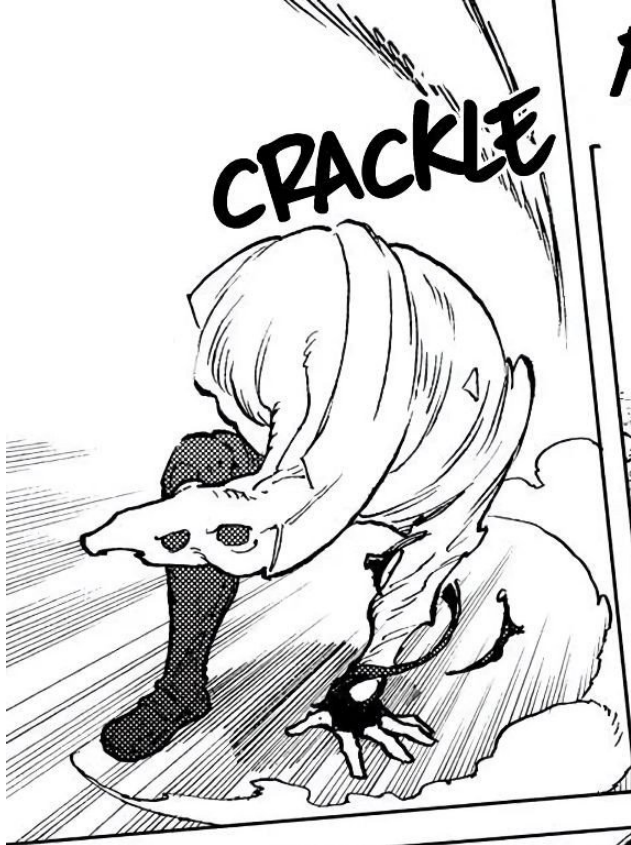




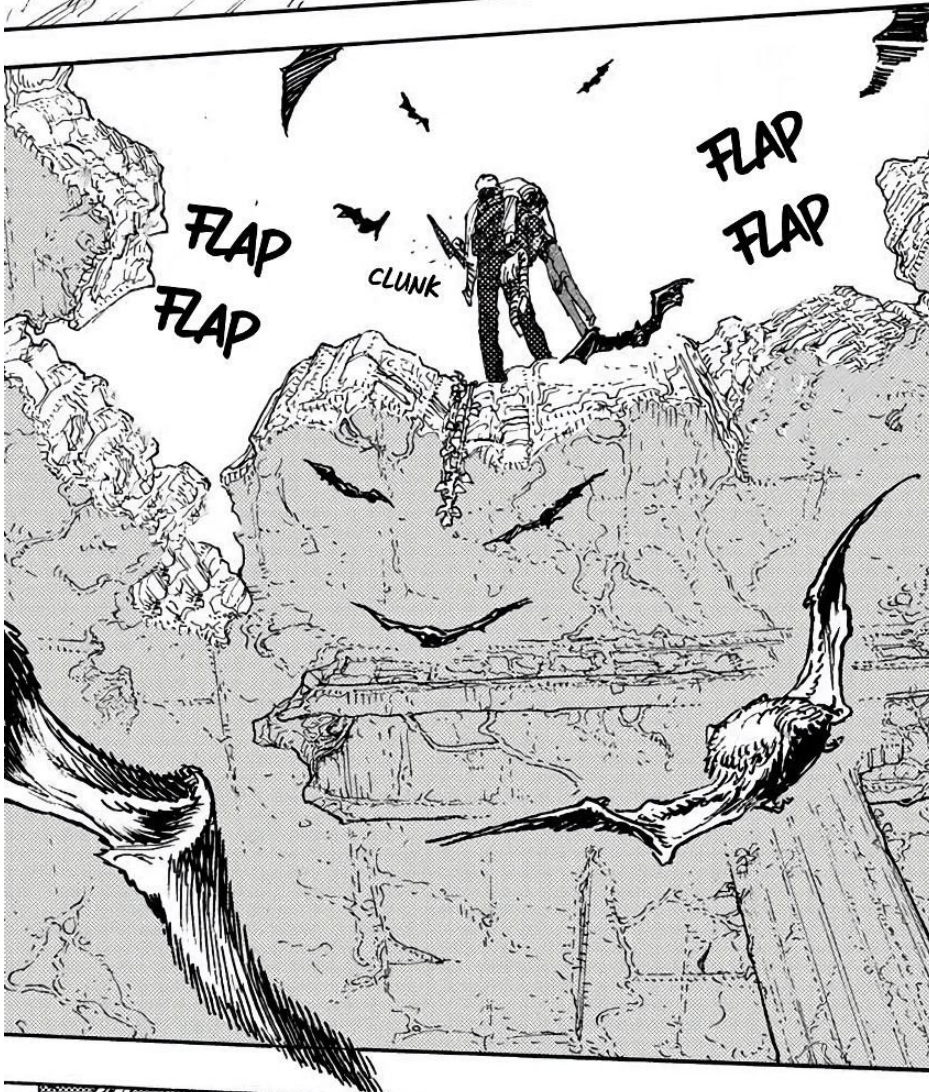
¡Uooh! ¡Os
dijimos que os
quedaráis al
margen y
vigilarais!



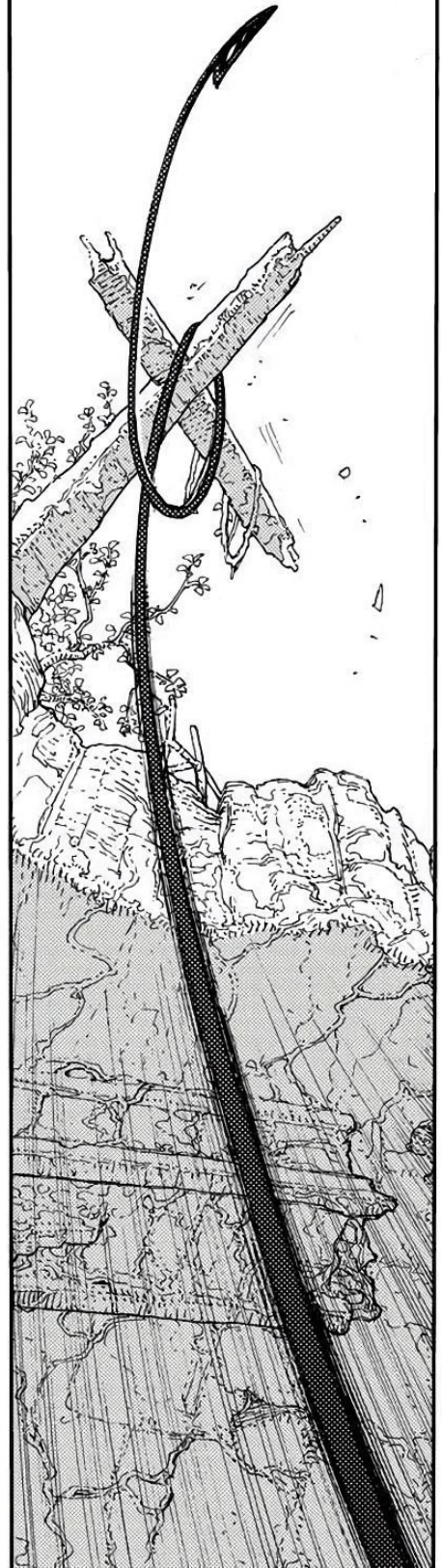
¿No habría
sido mejor
que tú te
quedaras al
margen,
viejito?

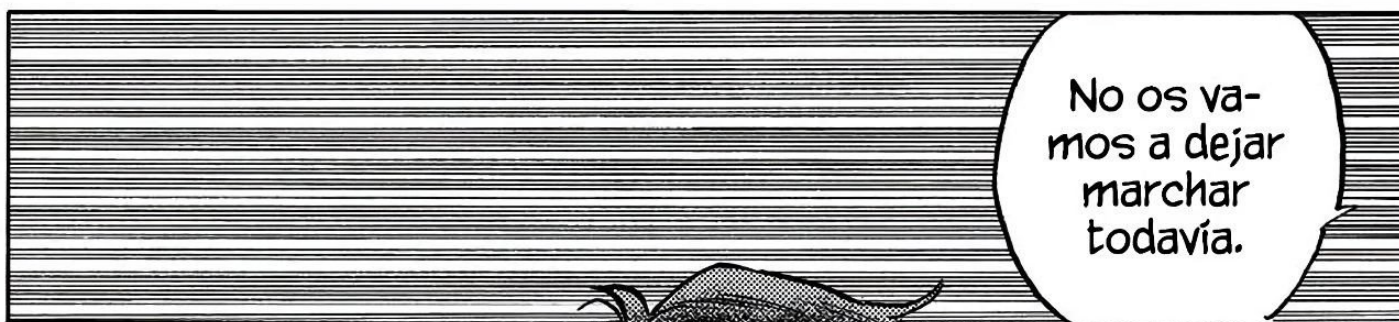
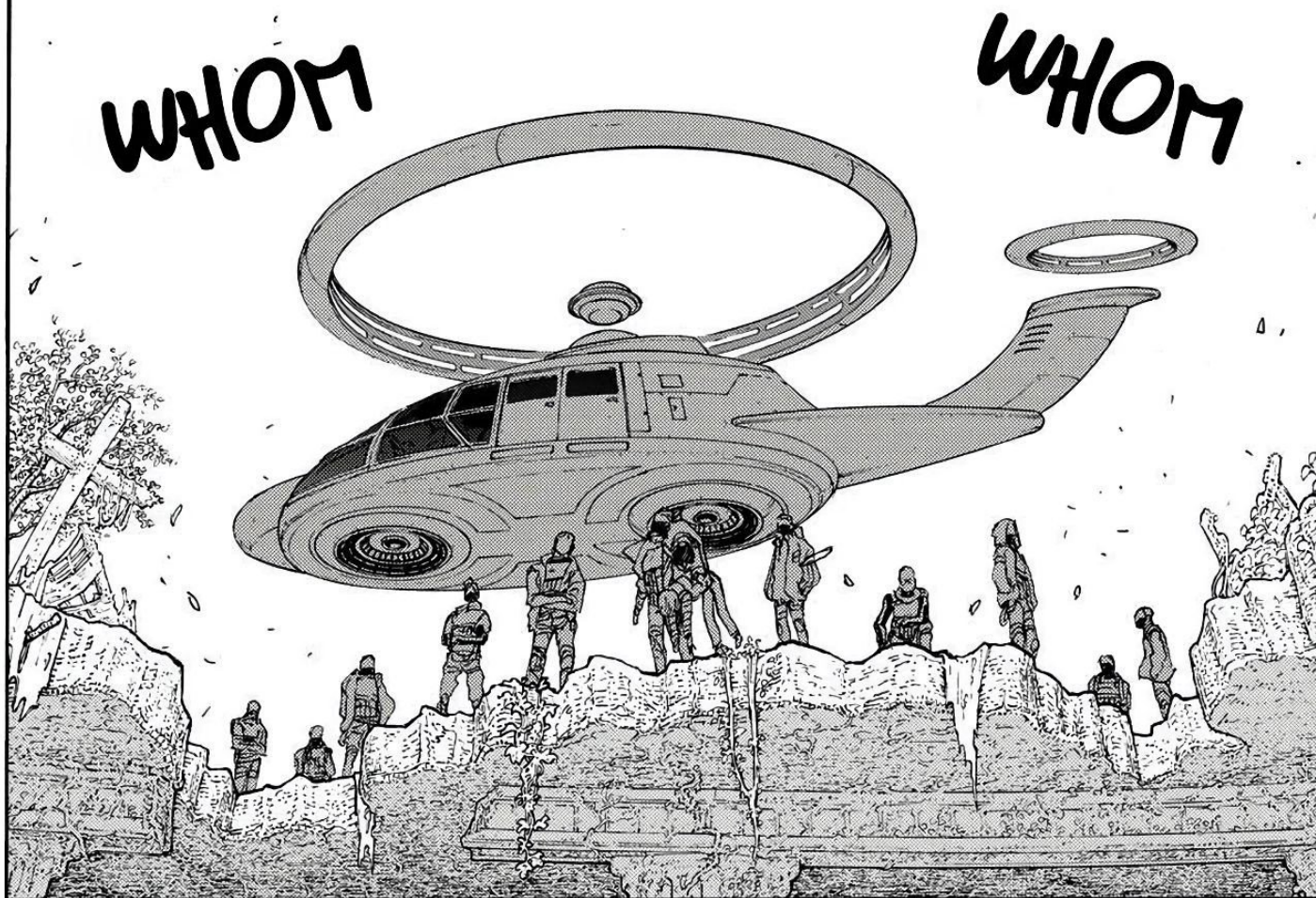


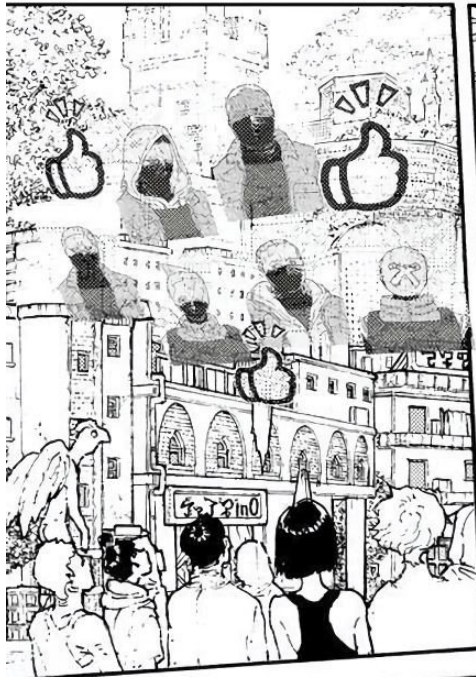




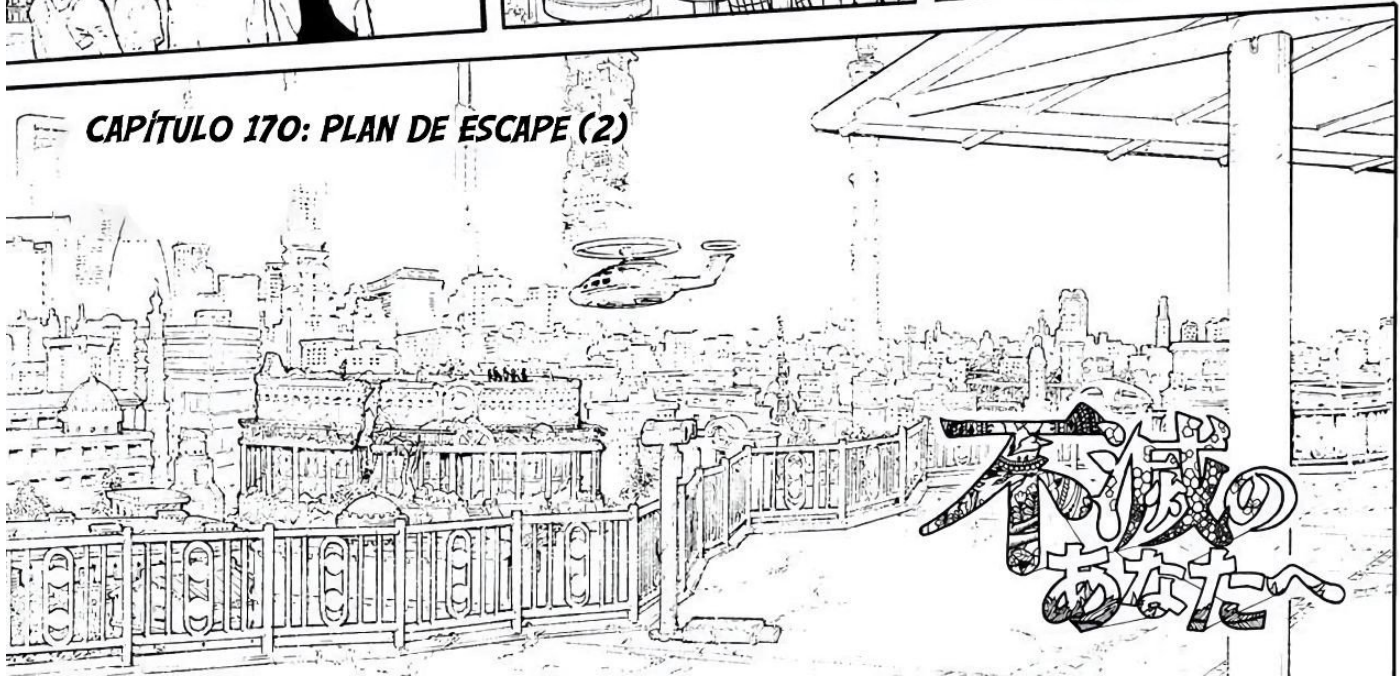
SHOOM





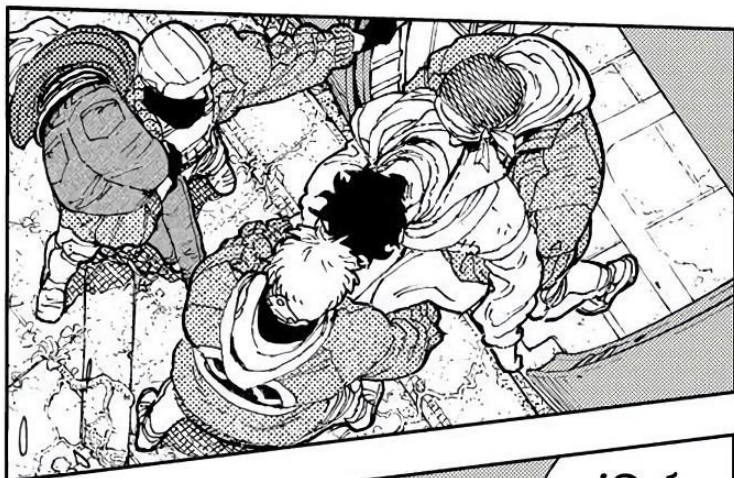


CAPÍTULO 170: PLAN DE ESCAPE (2)





Primero
llevemos los
dos que
tenemos al
helicóptero.



¿Qué queréis
hacer ahora?
¿Queréis ir a
por esta
también?

¿Qué
queréis
hacer
ahora?

Tap

Hay
público
viéndonos.

¿Qué te
parece? ¿No
estaría genial
si me atra-
paraís tam-
bién a mí?





Es genial,
os han dicho
todo sobre
mí.

¡Jajaja!
¿Hay algún
fan por
ahí?



y de
forma
simple...



Acabe-
mos con
esto rápi-
damente...

Pop

...

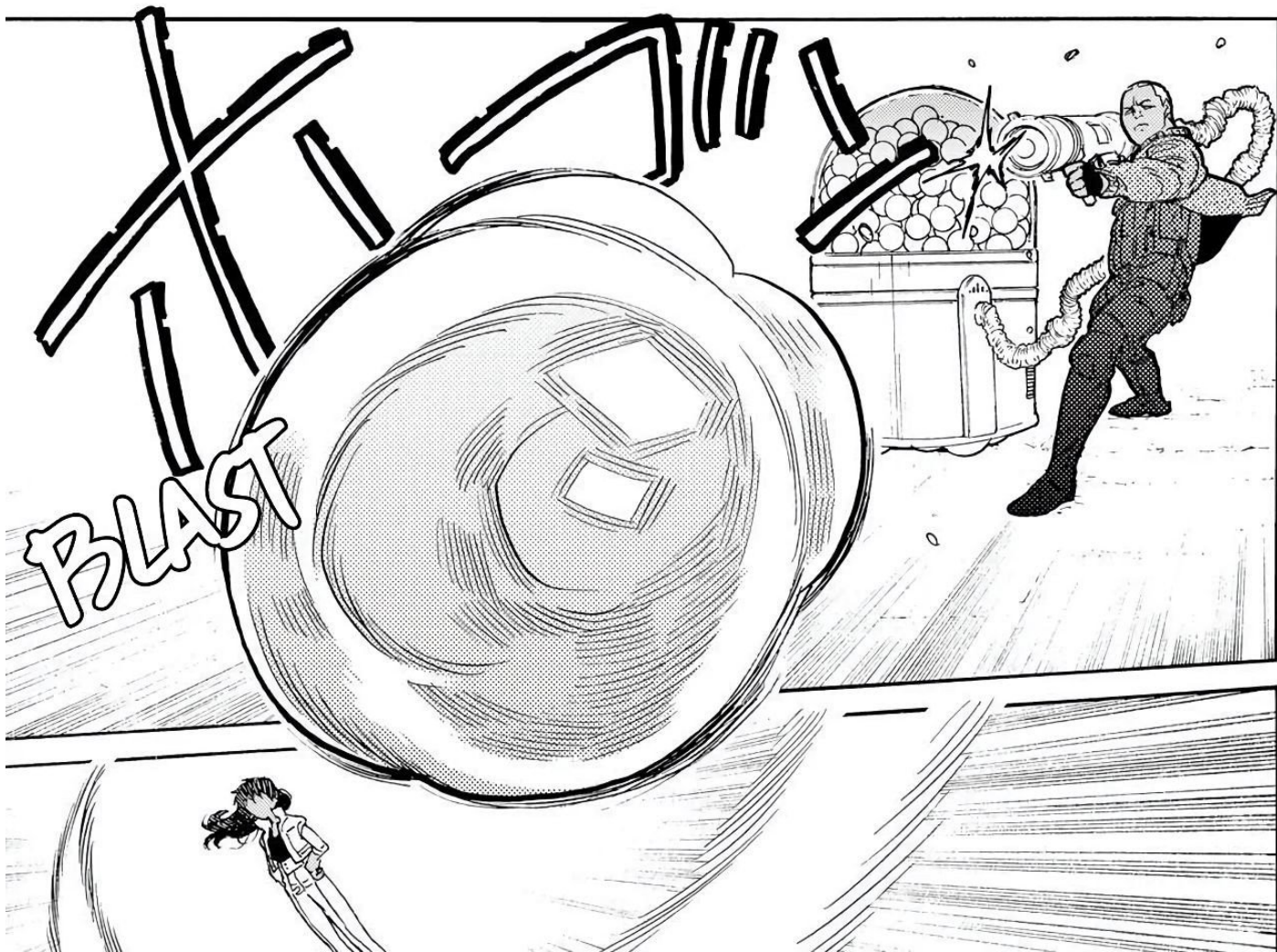
Tump

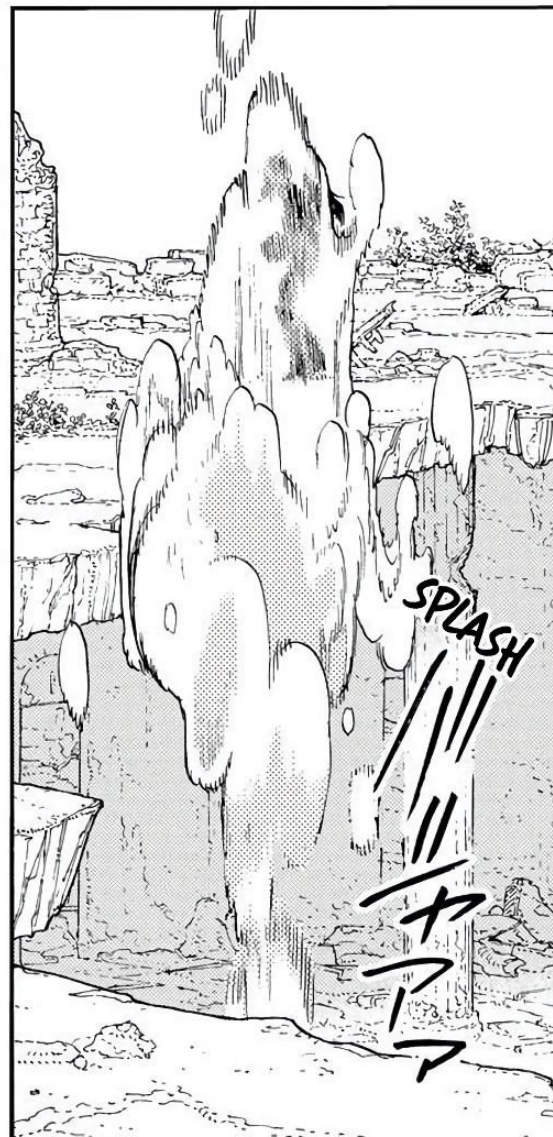
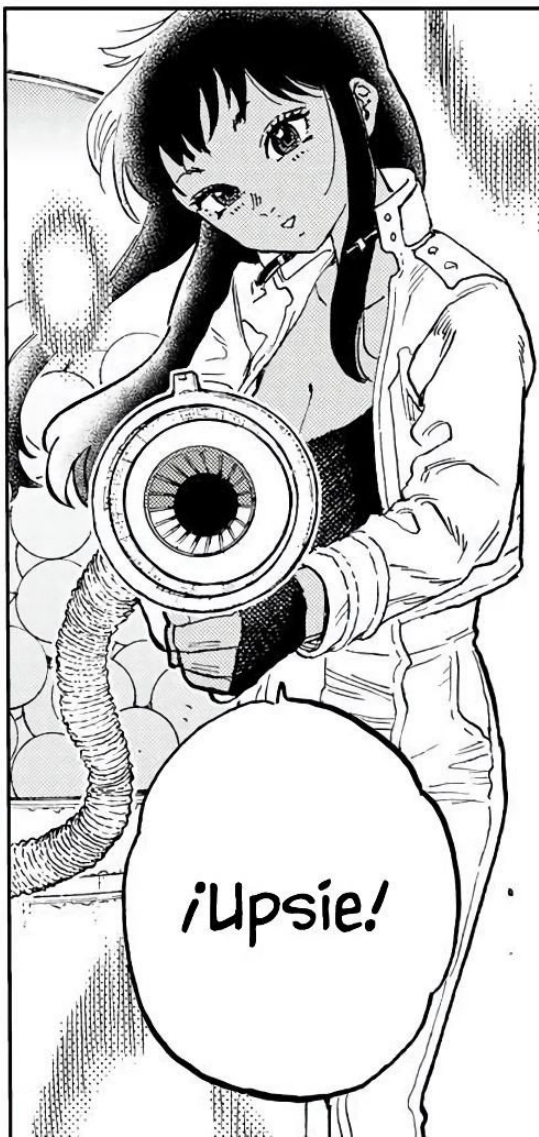
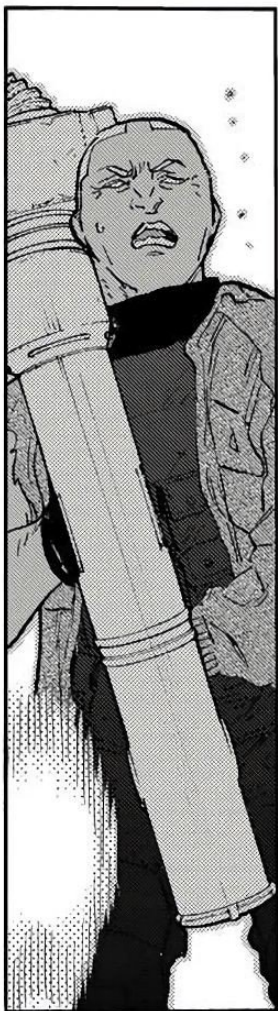


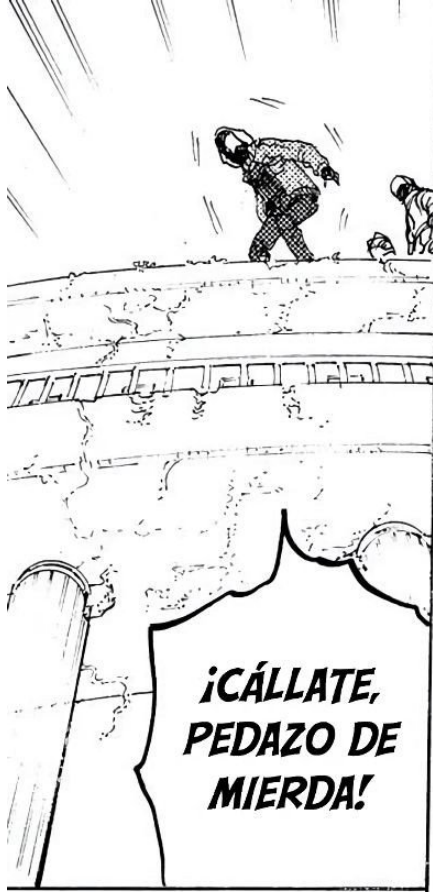
¡Vosotros
podéis,
cazado-
res!

¡Esa persona
es inmune al
veneno! ¡Y
tiene un búho
venenoso,
tened cui-
dado!

¡Woooo







**¡CÁLLATE,
PEDAZO DE
MIERDA!**



Um, yo he desarrollado una pistola de aire con sistema de rastreo venenosa, ¿Queréis que os la deje?



¡Eey, dejad de perder el tiempo!

¿De dónde narices salió eso...?

¡Debéis tener algo más fuerte que eso!

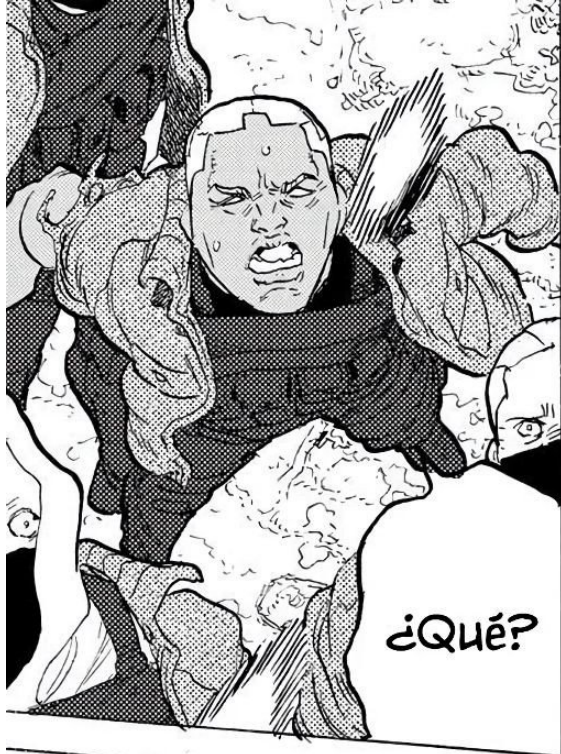


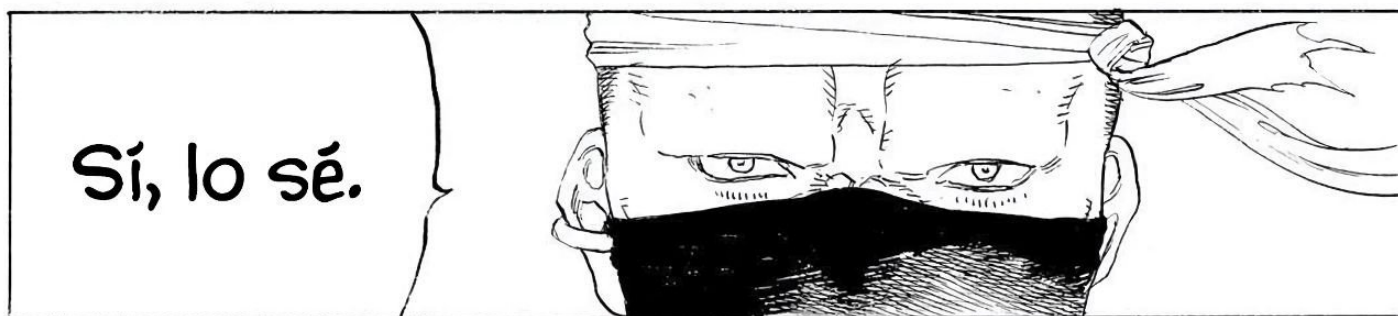
Sigamos con el plan simple.



CHAK







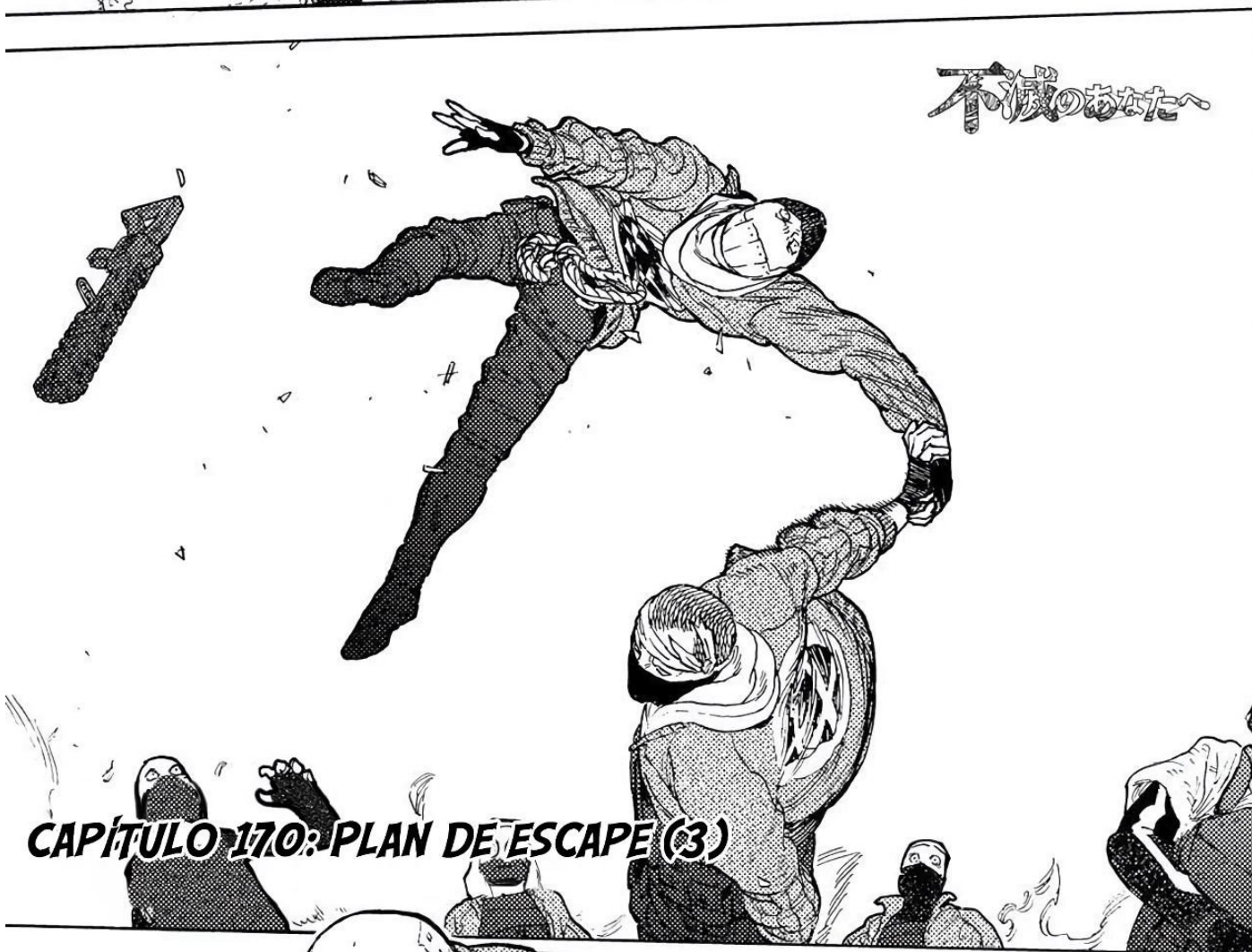


**¡TÚ CUANDO
LLEGASTE
AQUÍ!**

GRAB



**¡BAS-
TARDO!**



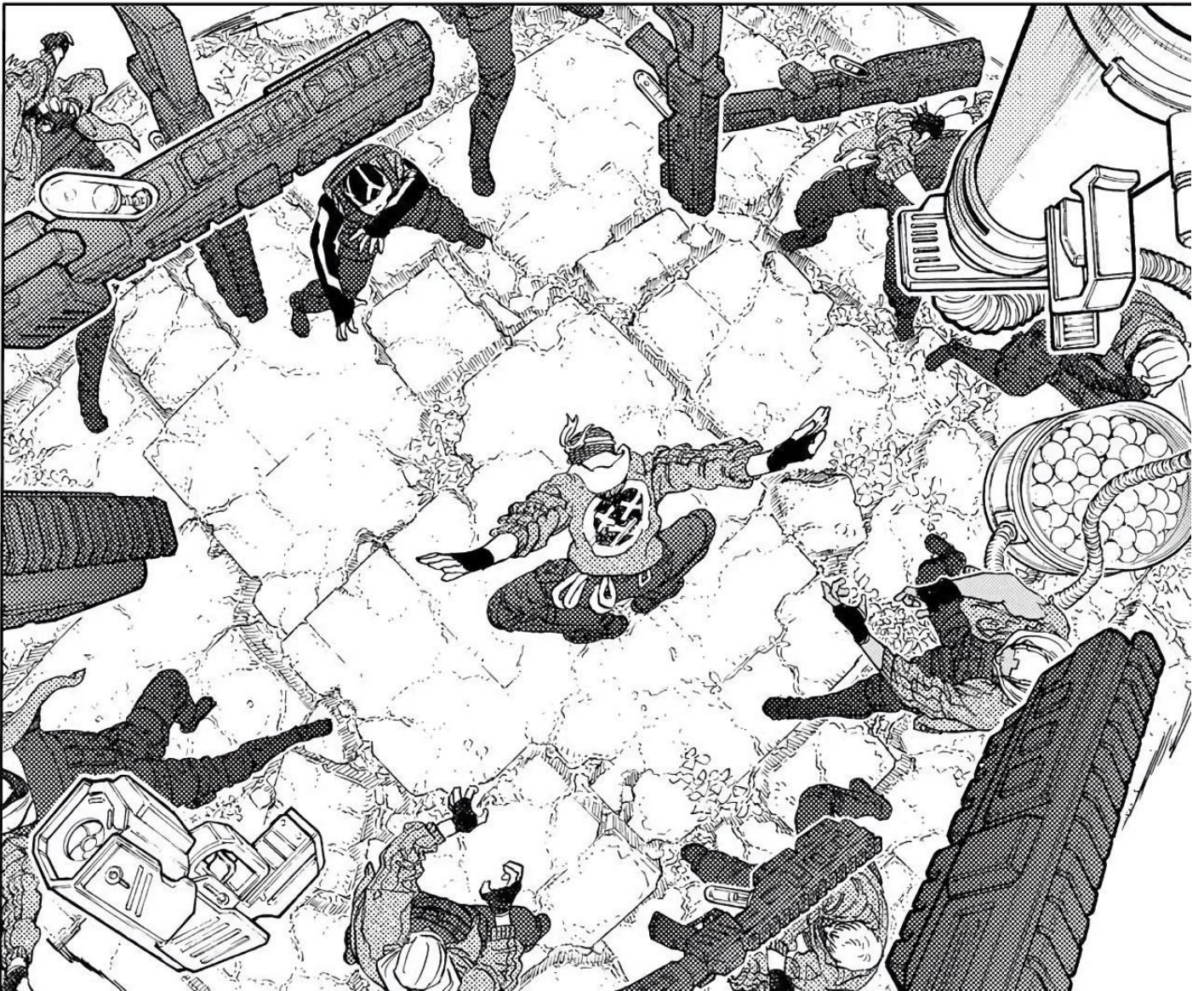
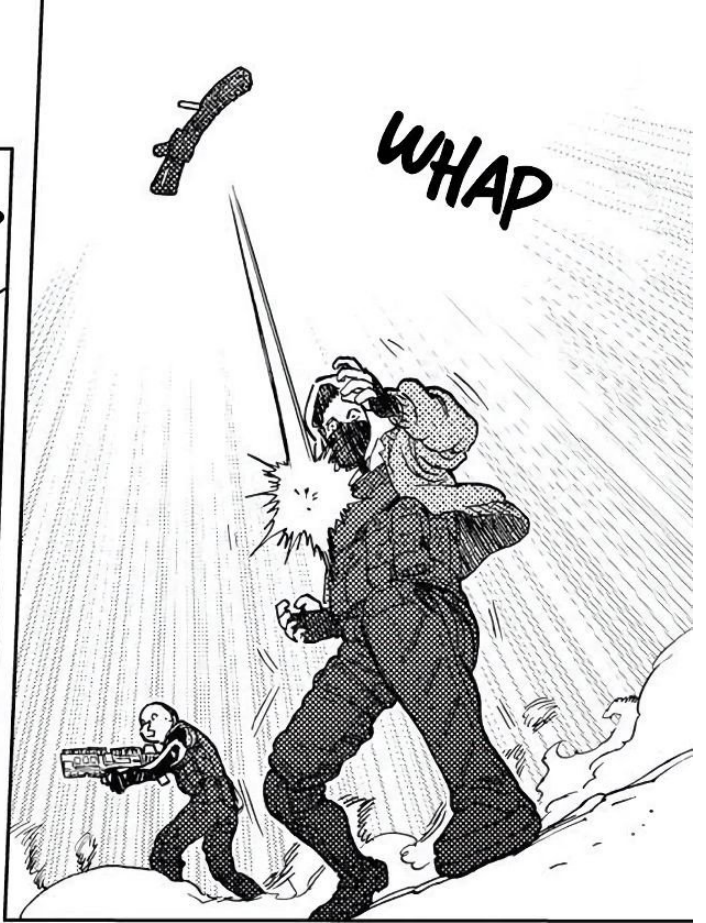
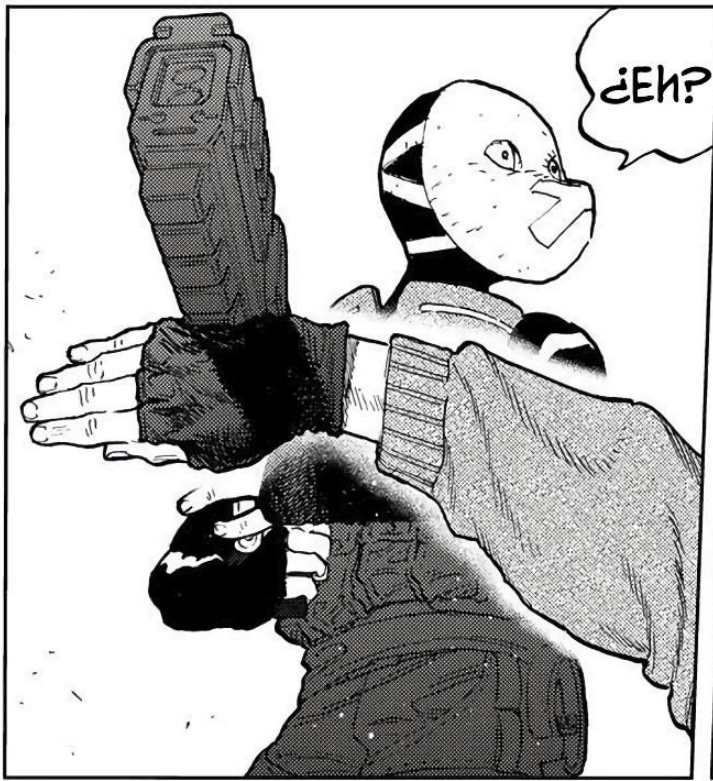
不滅のあなたへ

CAPÍTULO 170: PLAN DE ESCAPE (3)

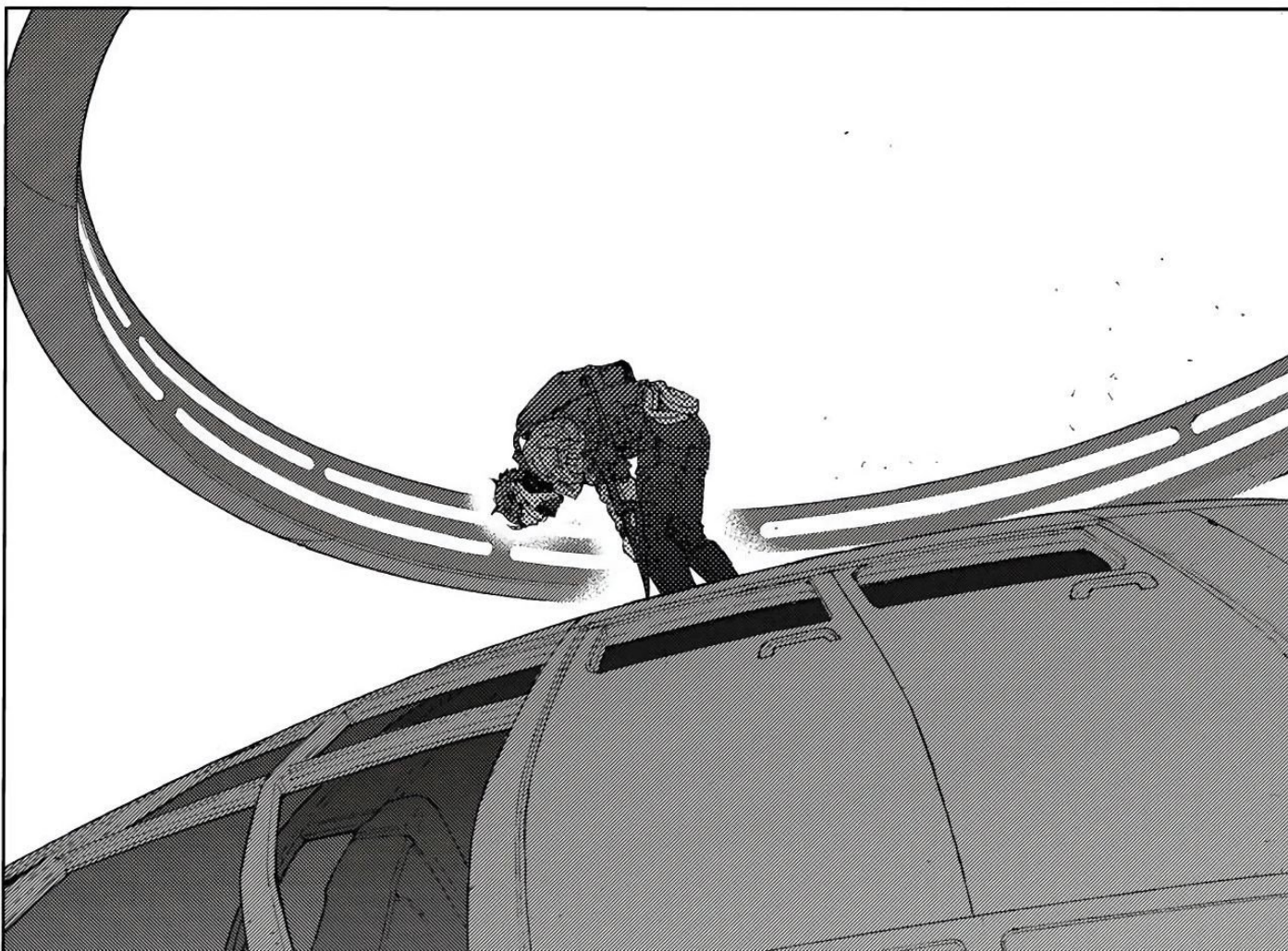
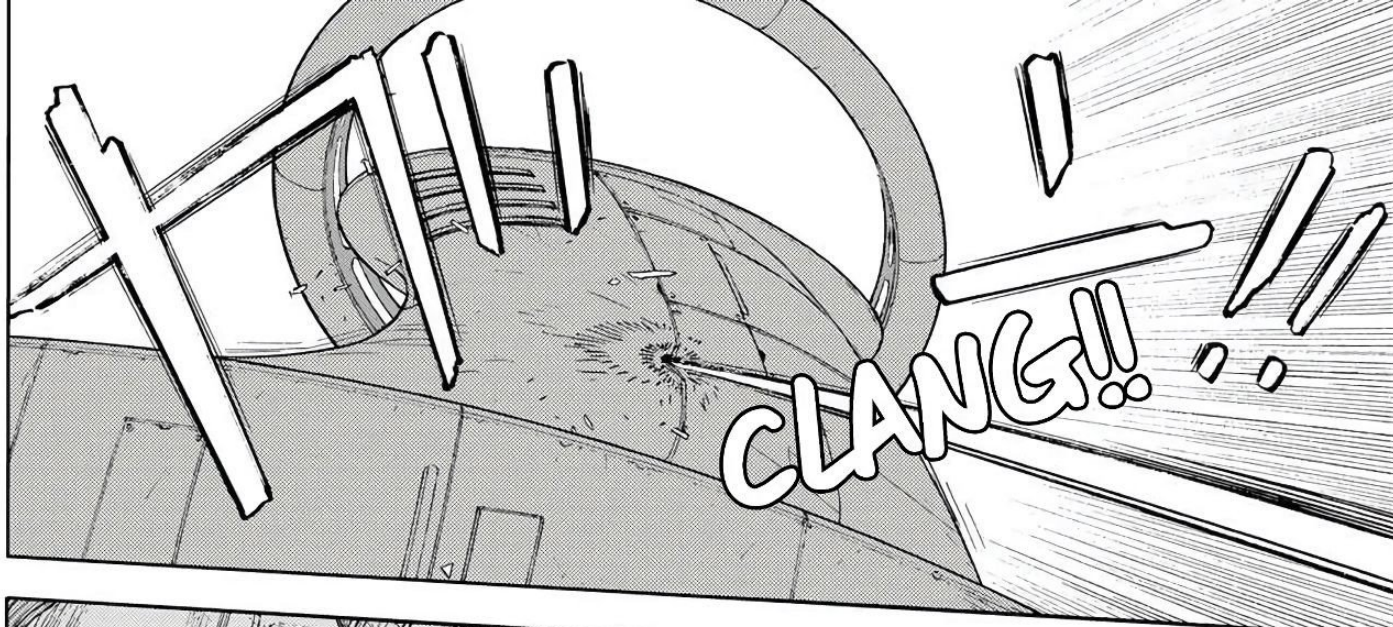


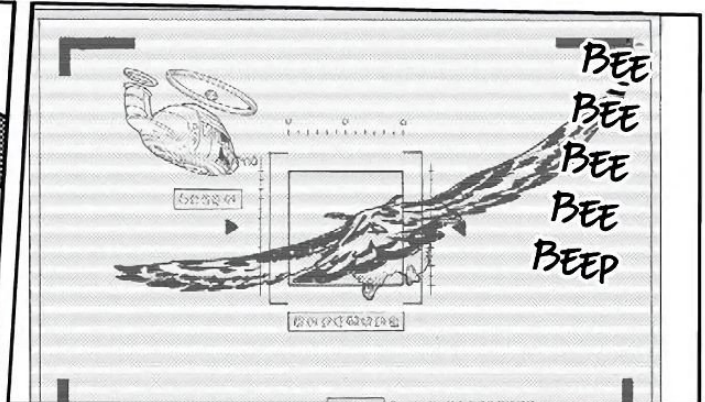
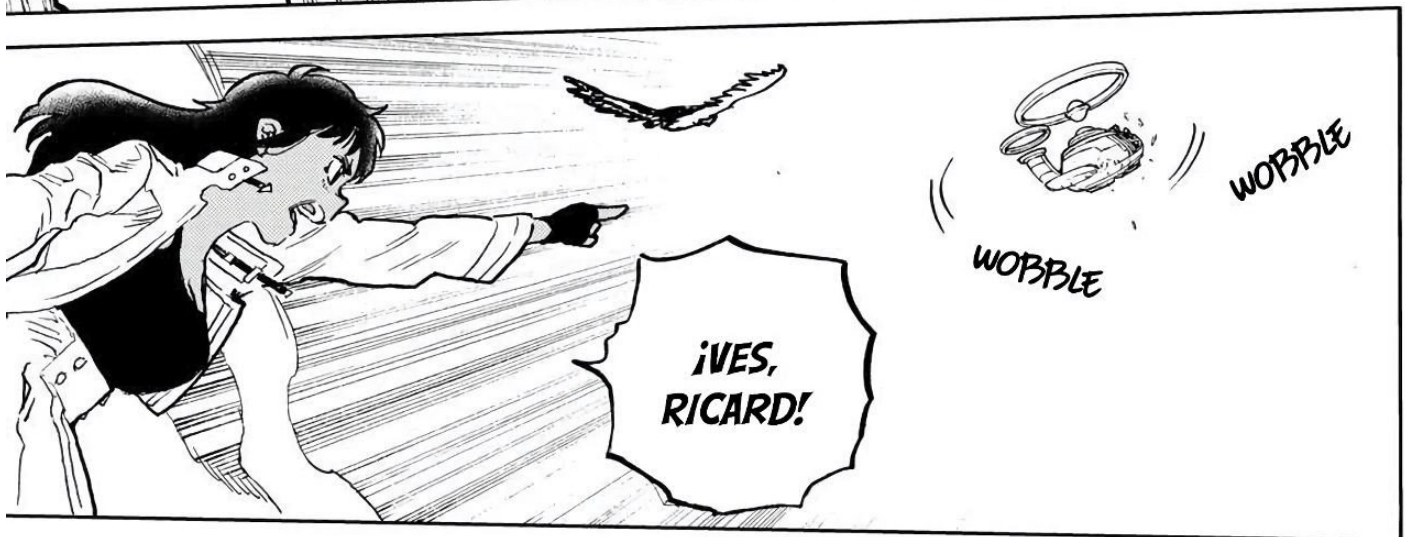
**¡ATRA-
PADLE!**

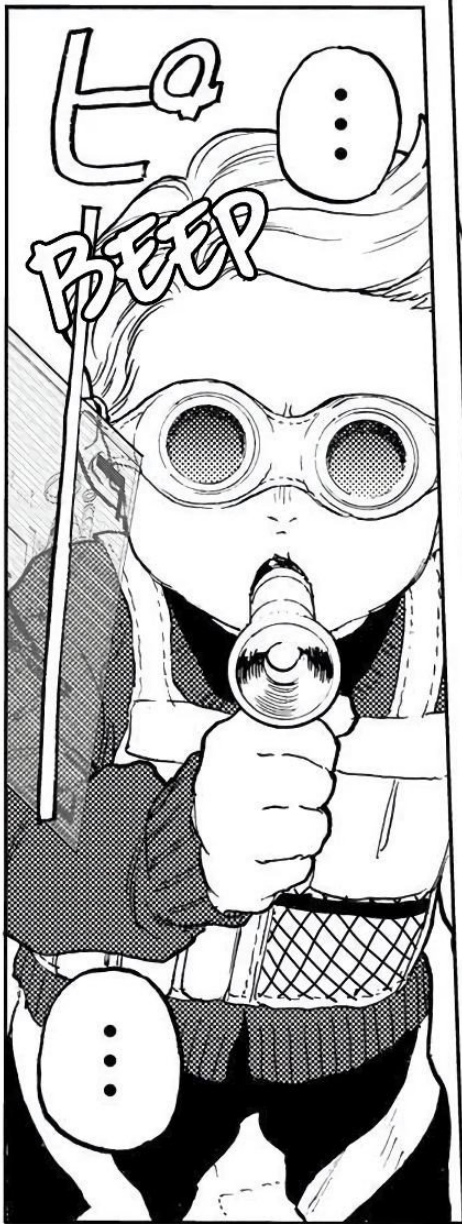
THUD

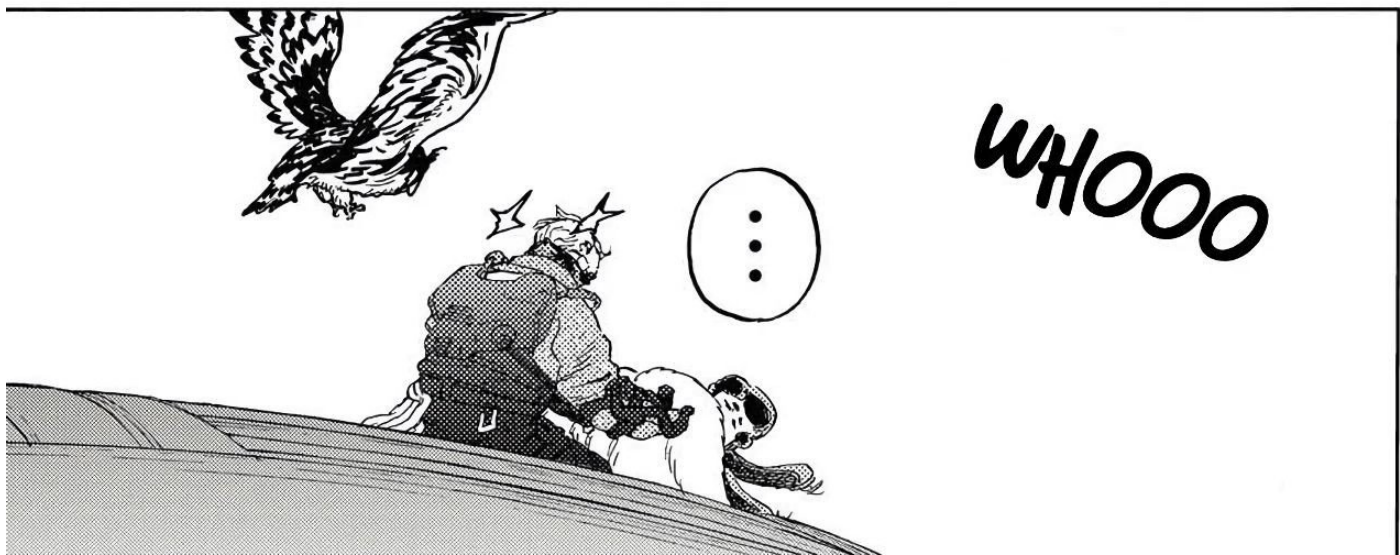
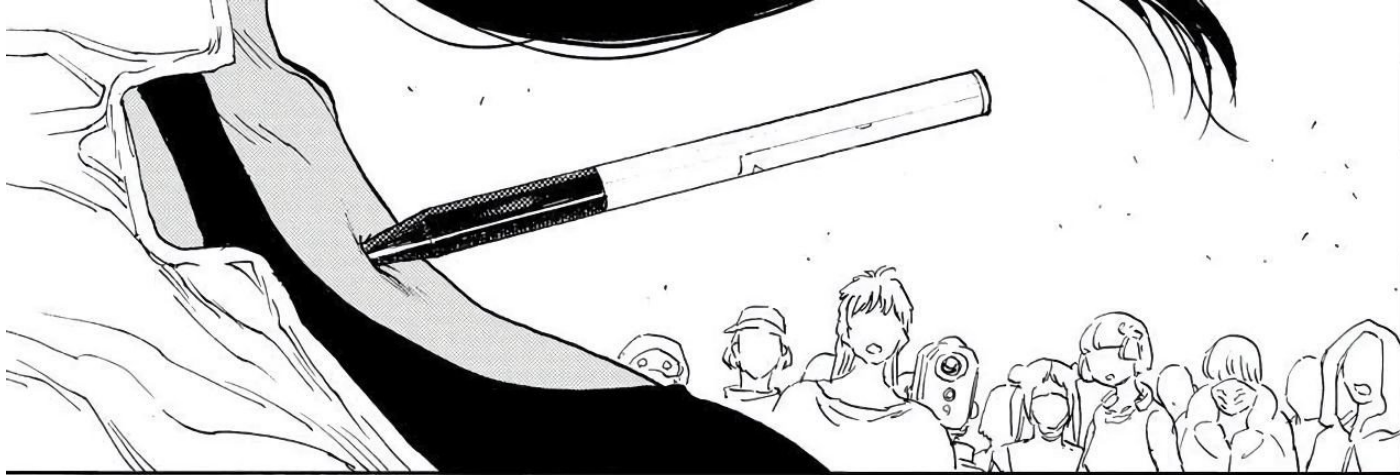














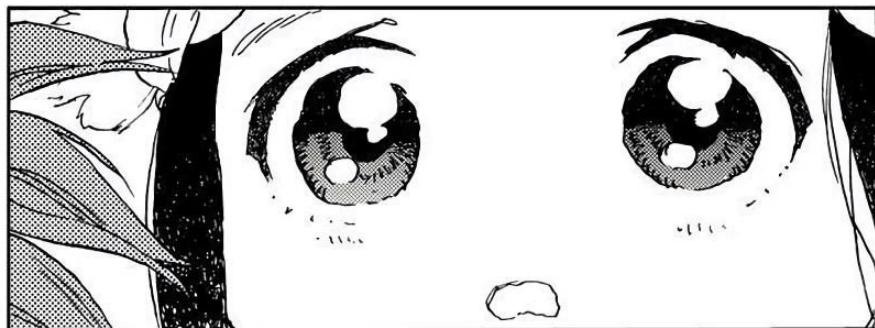




¿Mamá?



¿Eh?

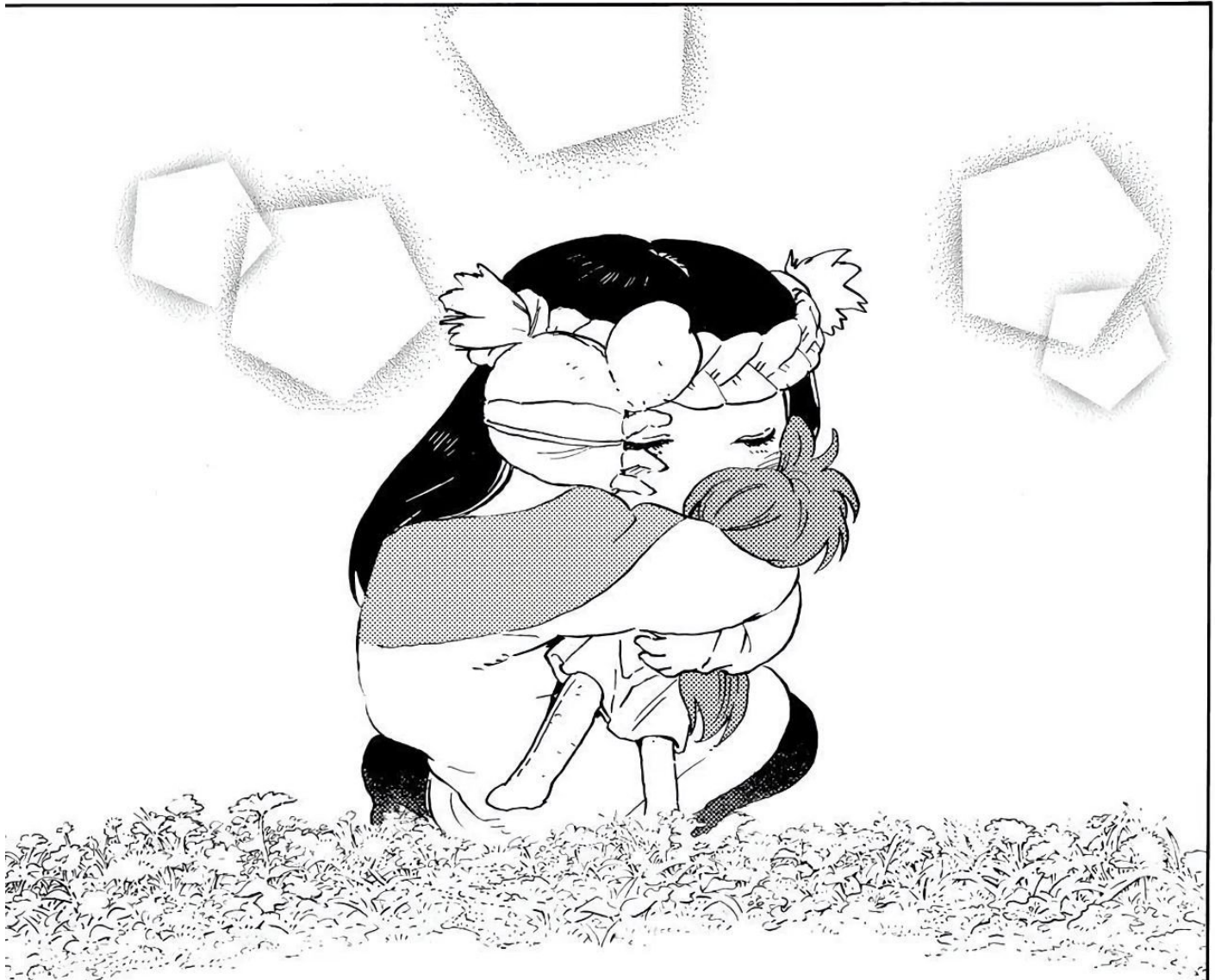


¡MA-MÁ!
¿KANITAROU?
¡KANITAROU,
ERES TÚ!

No puede
ser...
¿Mamá?



¡Al fin lo he encontrado! ¡El lugar al que pertenezco!





Ya estoy
de vuelta.



Ya están
arreglados...

Oh...



que esos
muñecos
se vayan?

Escucha,
¿Qué tal si
dejas...



Eres un niño egoísta. Yo tengo dos estrellas. Entre tú y yo, yo estoy peor.



¿Sabes lo que pasa cuando le robas el crédito a alguien?

¿Estás seguro?



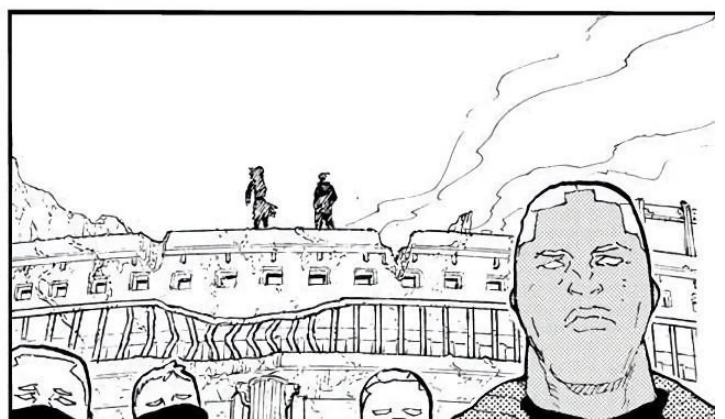
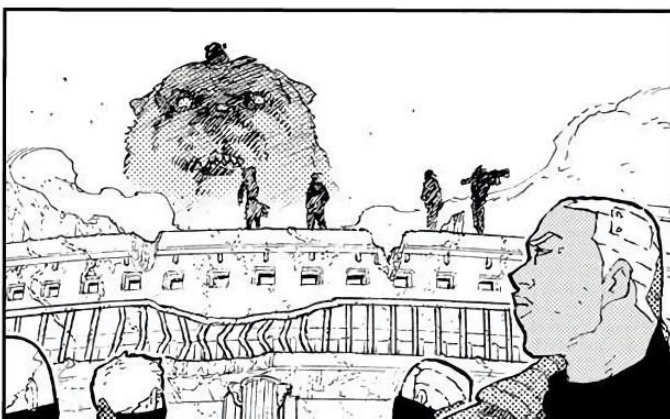
¿Disculpa?
¡Repite eso de nuevo, pedazo de mierda!

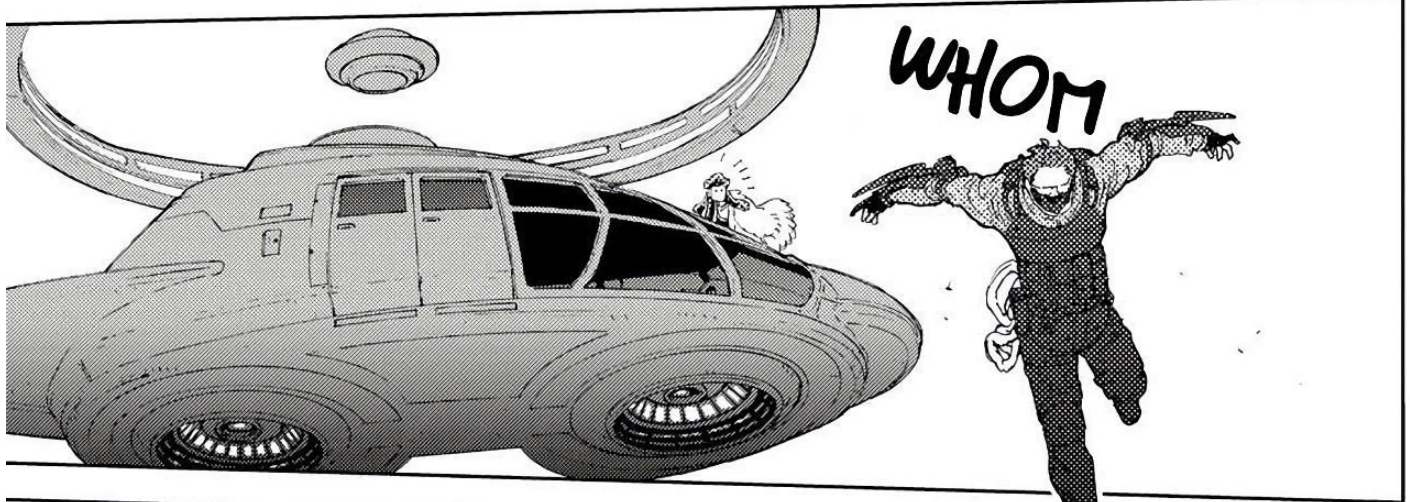
¡Ya basta! ¡Es solo un niño!
¡Y ese dardo venenoso era del niño, ¿No?!

¡Seguís teniendo posibilidades de conseguir estrellas por ahí cerca!

¡EY, DEJA DE JODERNOS!

Lo siento... La verdad es que aunque quiera dividir mis estrellas con vosotros, las reglas son claras, una sola persona se queda las estrellas por un inmortal.









¡Lo logré!

¿Estáis viendo, papá, mamá y hermano?

Anton Day-kun logró atrapar brillantemente a la inmortal.

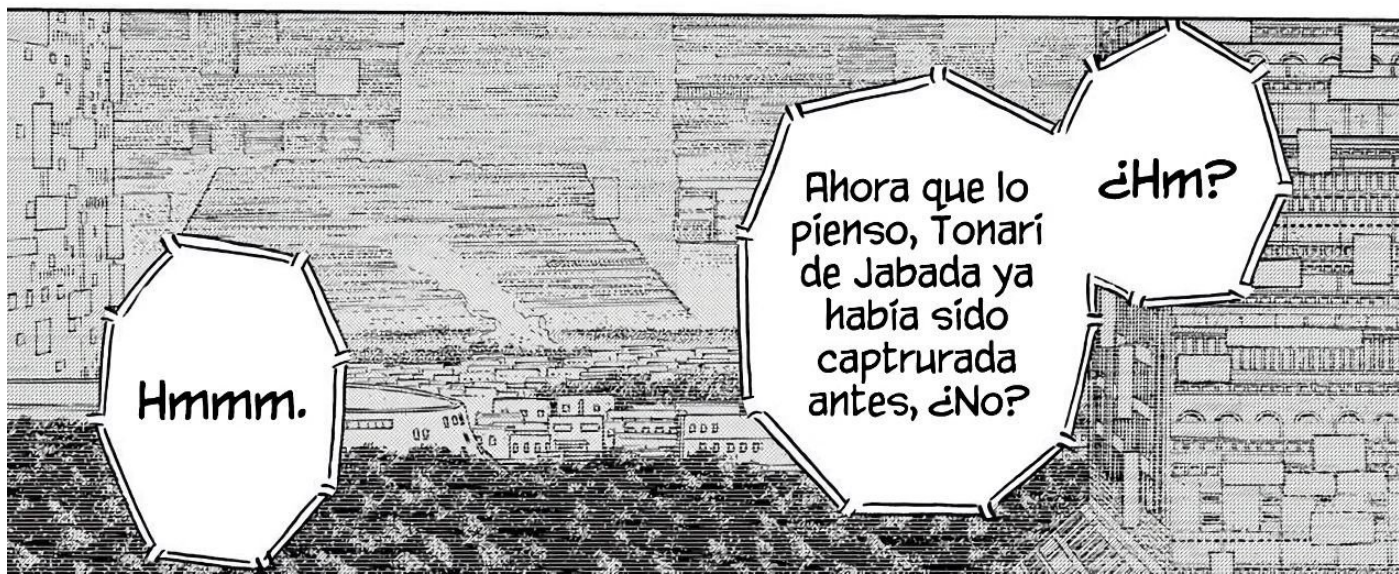
Acaba de ser recompensado con 5 estrellas por Kaibara cybernetics.



THUD THUD

¡Mientras les hablo, los cazadores de inmortales les están persiguiendo!

¡Hemos perdido de vista sus siluetas en el bosque!

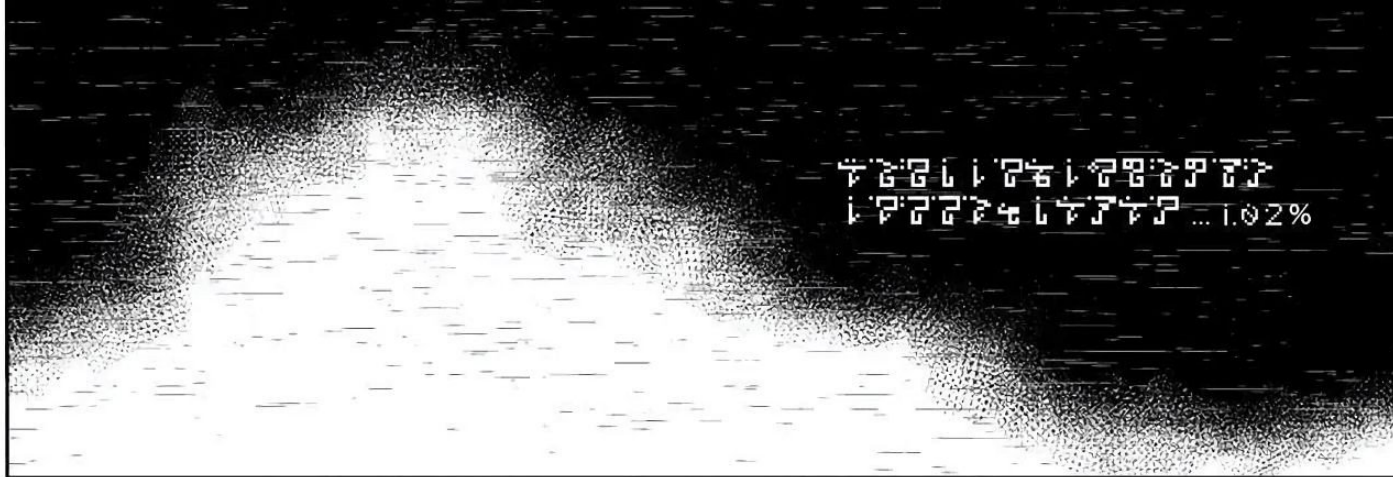


¿Qué pasó con el resto de inmortales?

¿Hm?

Ahora que lo pienso, Tonari de Jabada ya había sido capturada antes, ¿No?

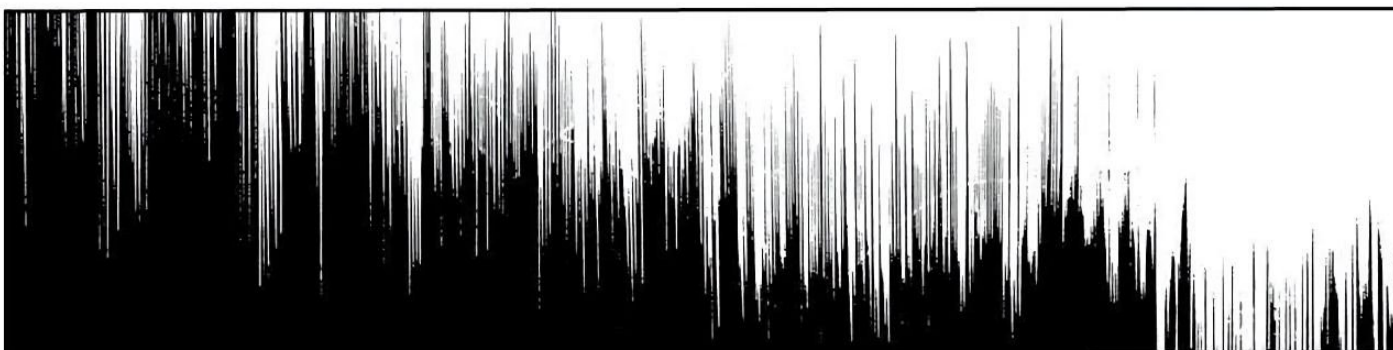
Hmmm.



チビビビビビビビビビビ
ビビビビビビビビビビ...102%



¡Atra-
padles sin
importar
qué!



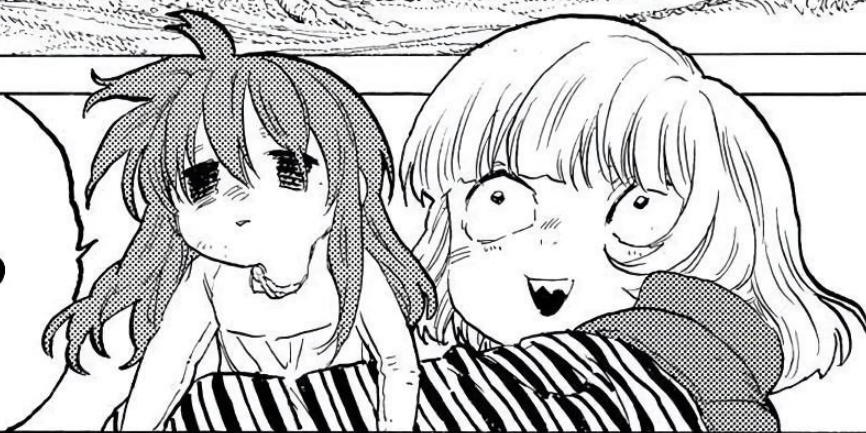
soñan-
do ahora
mismo?

¿Es-
taba





¡Wow!
¡Es todo
verde!



Al fin
despertáis.



¡Ey!



Ey, ey, guapito,
¿No querrás ir
a Kaibara
conmigo?

Nunca había
visto a una
muñeca
hablar así.



Es algo
como un
punto
intermedio.

¿Qué sitio
es este?
¿Vuestro
escondite?

¡Inmor-
tales!





¿Ahora puedes hablar?

¡Wah, wah, wwah! ¡Eres la muñeca que Fu-chan me regaló hace tiempo!

¿Te refieres a mí?



Sep, chiquita, esa soy yo.



¡Ah!

Eko-chan, ¿Es esa pequeña...?



March sigue estando feliz de volverte a ver!

Sep, definitivamente eres la muñeca favorita de March. ¡Aunque no eres exactamente la misma...



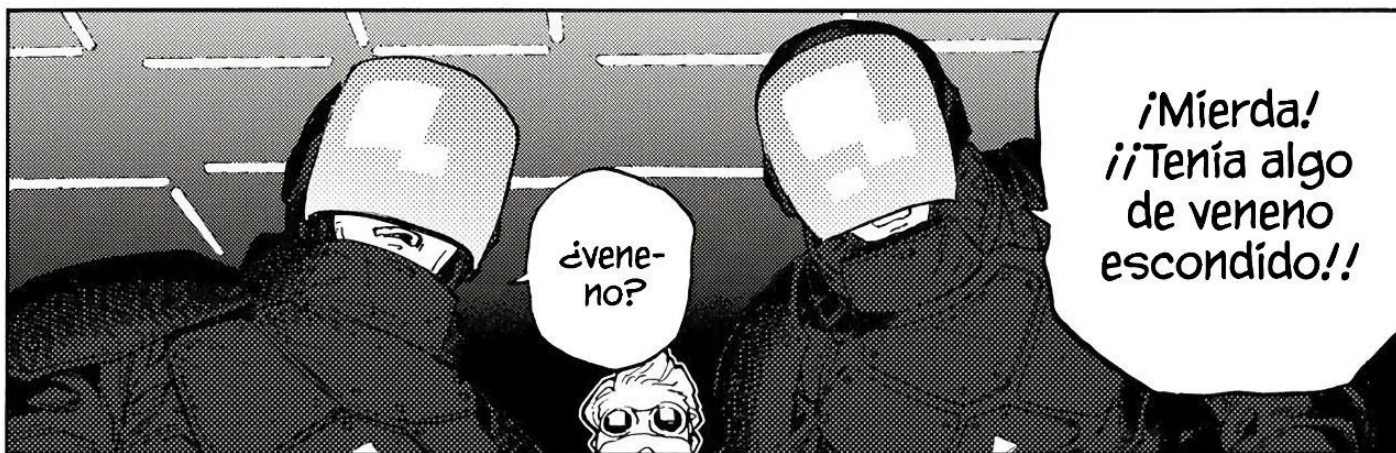
No sé por qué, pero de alguna forma me siento bien...

...



CAPÍTULO 171.1: A DÓNDE VA EL PODER (PARTE 1)







¡¡DENTRO DE LA HISTORIA,
LOS INMORTALES SON
MOSTRADOS COMO
"VILLANOS QUE ABUSAN
DEL PODER DE FUSHI-SAMA
Y SU PURO CORAZÓN"!!

¡FUSHI-SAMA ES
BÁSICAMENTE
NUESTRO DIOS!

¡Y ASÍ, CAZAR A LOS
INMORTALES NO ES
SOLO AYUDAR A
FUSHI-SAMA,
TAMBIÉN ES UN
DEBER SAGRADO!



Me pregunto si
Mizuka-kun logró
controlar a los
guardianes, o si
falló...

Kaibara fue
fundada
por los
guardianes,
supongo que
era inevitable.



De acuerdo a
su historia,
somos el
enemigo.

Los libros que
exponían a los
guardianes fueron
quemados. Los
datos reescritos.



Bueno, no es que
podamos morir,
así que por mí,
todo bien.

hmmm... no
sé mucho
del tema,
pero puede
que tengan
un punto...

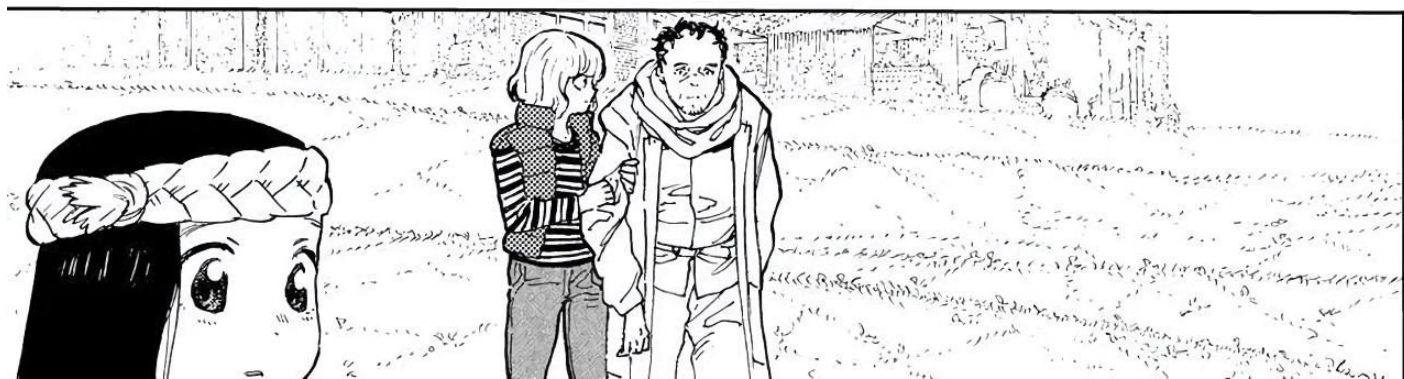


¿incluso
tú?

Entonces,
básicamente
son enemi-
gos de la
humanidad.

Um, no...

PAT
PAT







Escucha,
March-chan.

Actuar como
una niña a tu
edad se ve mal,
sabes.

¡Eres malo!
¡Messar es un
hombre malo y
March lo odia!



En primer lugar, traer a
alguien más es contra
las reglas, no importa
quiénes sean, que se
vayan pronto.



¡ESO ES BULLYING!
¡¡ERES DE LO PEOR!!

¡¡URK!! ¡¡ESO
QUE TIENE
QUE VER!?



Pensé que Fushí
nos permitió
llevarnosla a casa.

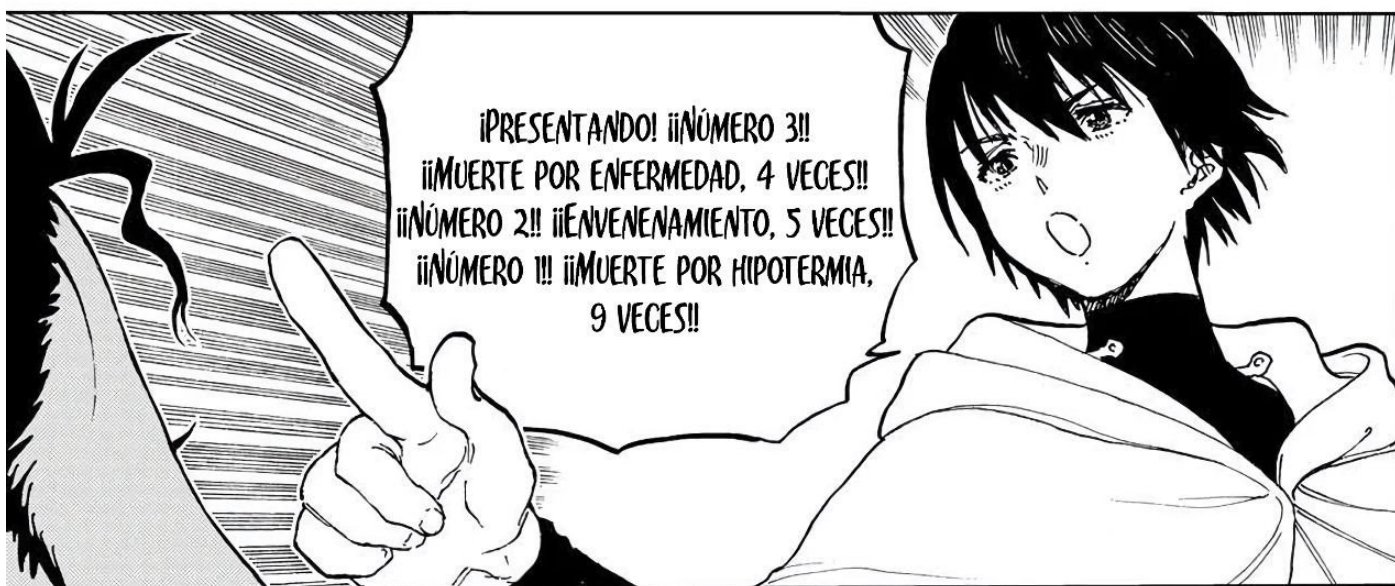


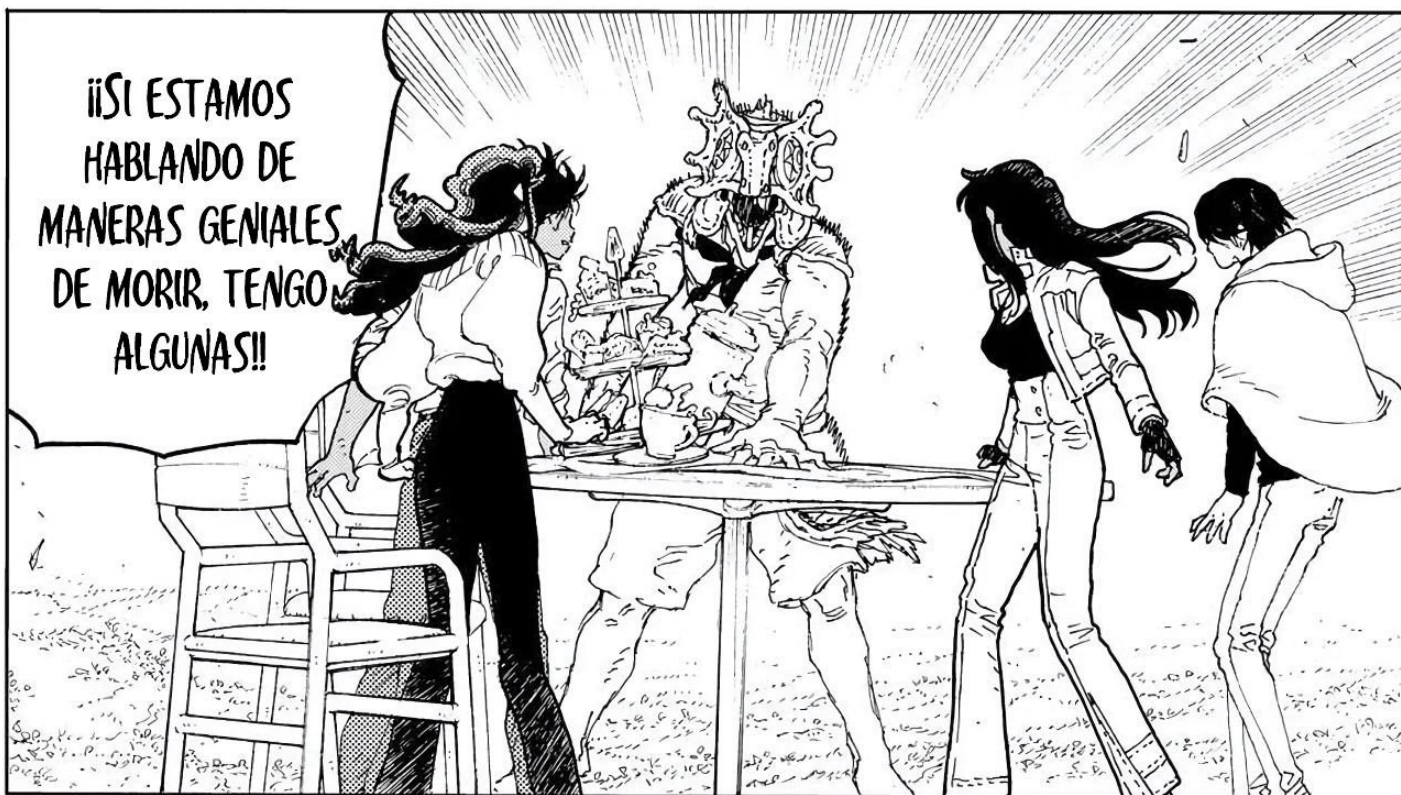
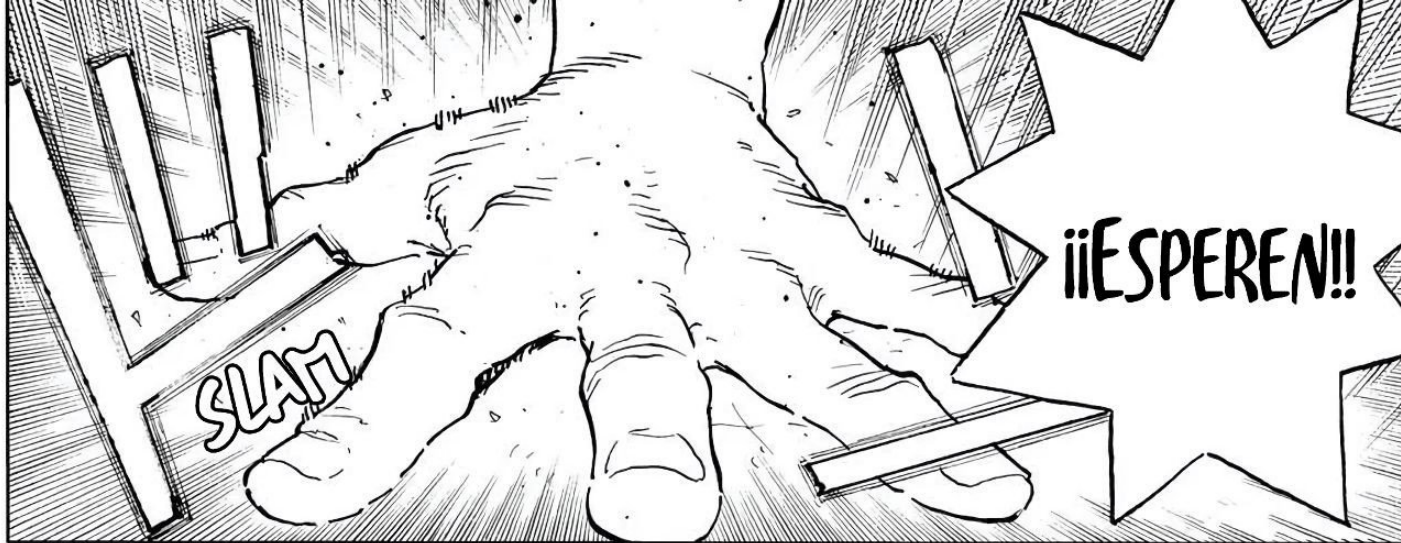
Aunque
vivo por
el alcohol.
supongo
que sí,
soy un
perdedor.

¡MARCH NO QUIERE
ESOUCHAR NADA
DE UN PERDEDOR
QUE BEBE EN LA
MAÑANA!

Fue porque Eko
no quería
dejarlos,
probablemente
lo decidió para
no complicar las
cosas.









Tengo una enfermedad hereditaria.

Occhan, ¿cómo mueres...?

Es una manera aburrida de irse, por lo que solo hago de espectador.

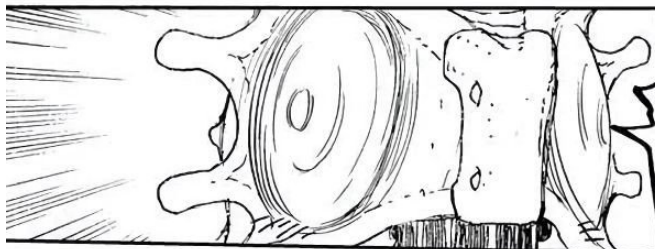
Nota: occhan: abreviado de Ojī-chan



Es una batalla de cada 20 años, para ver quien tuvo la muerte más genial...



Hm... ¿No creen que es más importante el cómo vives que como mueres?



¡¡ESTOY BIEN CON MORIR LUCHANDO!!



¡¡alguien que no tiene voluntad de vivir no debería considerarse vivo!!

¡Tu eres peor!



¡¡NO ENTRISTECER A OTROS ES LO MÁS IMPORTANTE!!



¿¡QUE TIENE DE BUENO EL AUTOSACRIFICIO!?

¡¡LO MÁS IMPORTANTE ES DISFRUTAR LA VIDA!!



¡¡Nop, lo más importante es como usas tu cuerpo!!

¡¡Va para todos!!



Aun después de 500 años, su forma de ser no cambiará.

No habrá capítulo la siguiente semana por la golden week.







Aun siendo seres artificiales, tenemos nuestra dignidad.

Un momento, inmortales.



Te lo dije... fue ese cocinero...

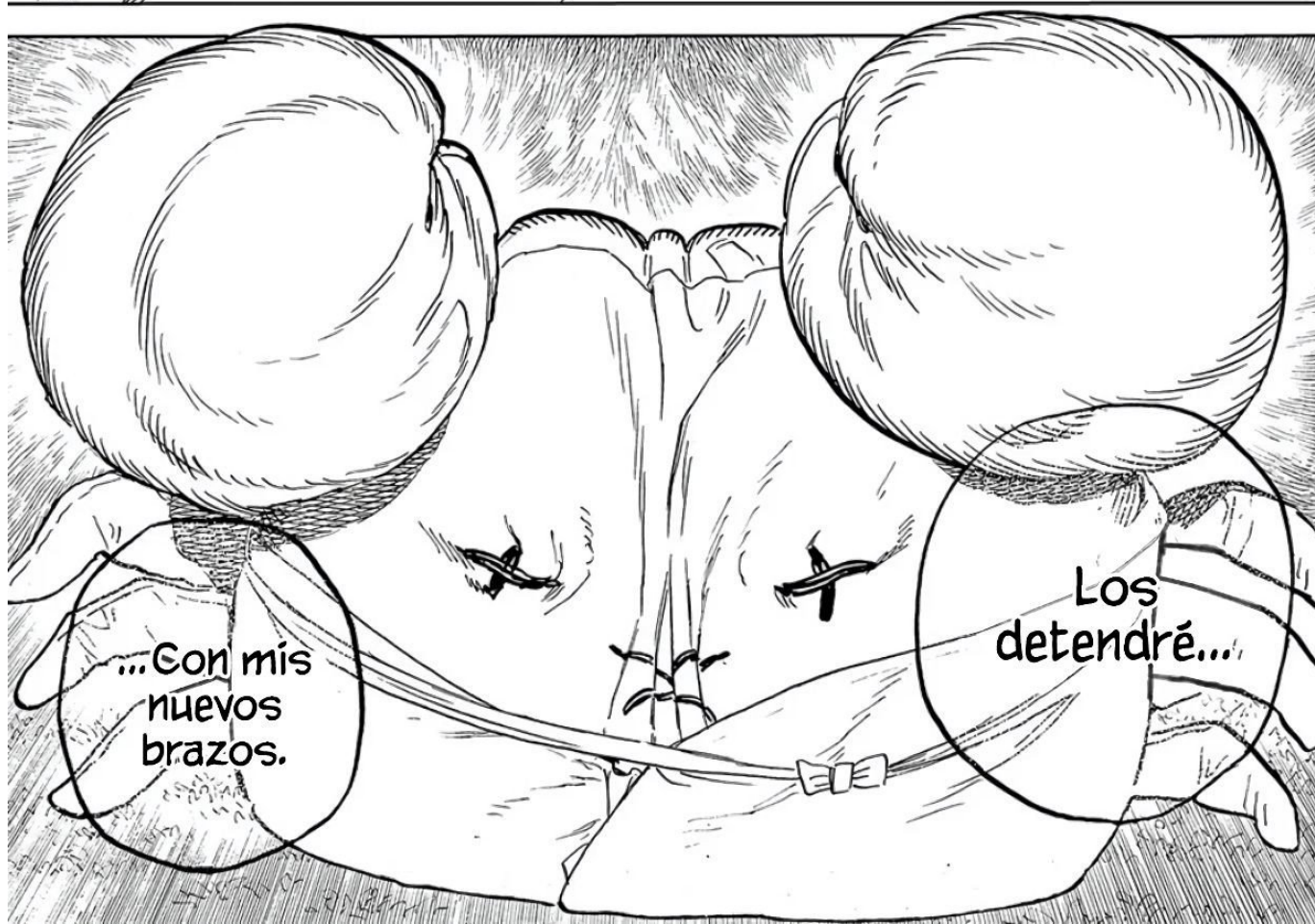
Yo...



Si intentan...

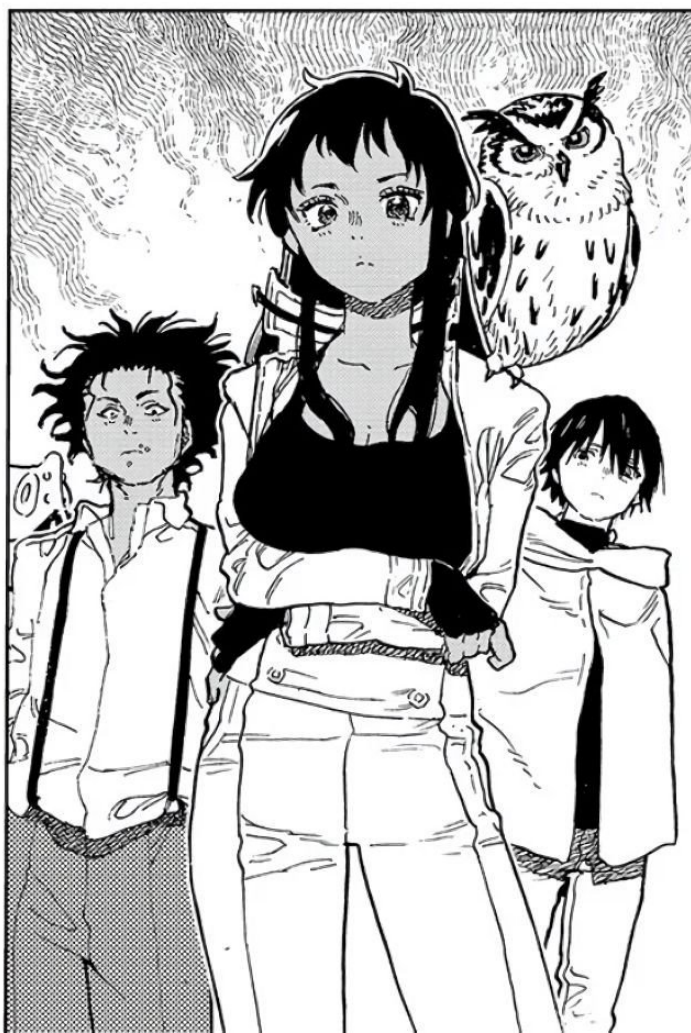
...Ignorar esa dignidad...

Aunque nuestra voluntad solo sea programación para ustedes... tenemos el deber de respetar los sentimientos de nuestros creadores y los que nos posean.

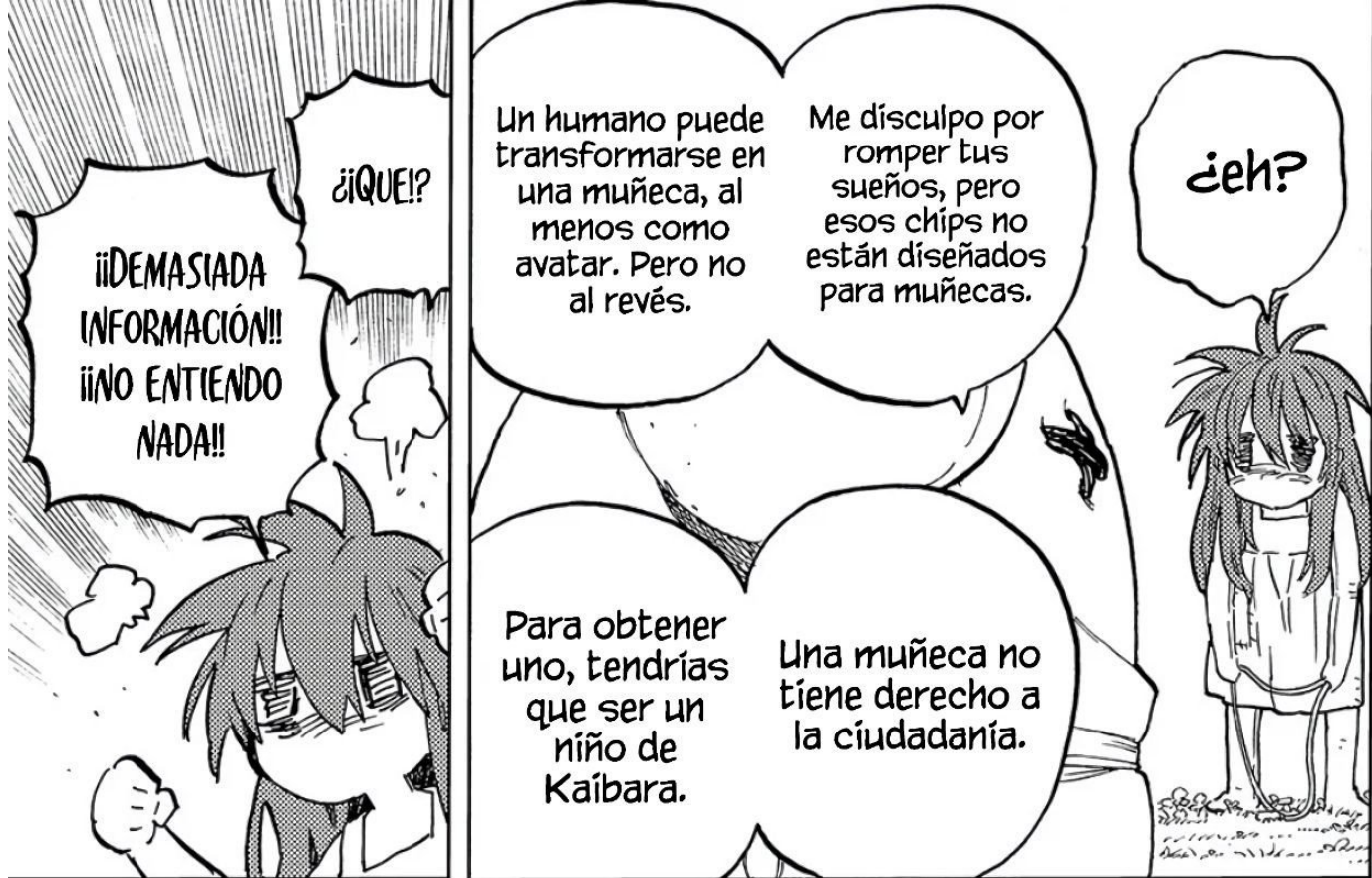


...Con mis nuevos brazos.

Los detendré...







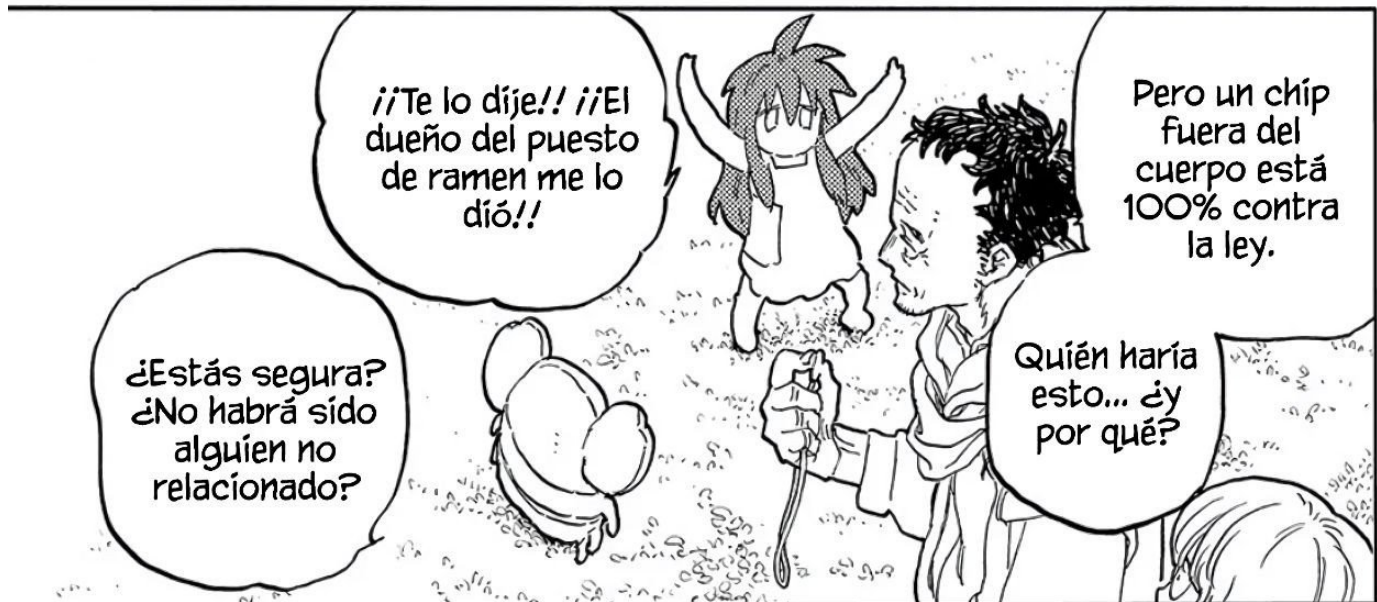
Un humano puede transformarse en una muñeca, al menos como avatar. Pero no al revés.

Me disculpo por romper tus sueños, pero esos chips no están diseñados para muñecas.

¿eh?

Para obtener uno, tendrías que ser un niño de Kaibara.

Una muñeca no tiene derecho a la ciudadanía.





...tuve este
sueño...

Ahora que lo
pienso...



¿Cómo se
veía esa
mujer?

¡Dime
más!

¡Eso es ridículo!!
¡Los muñecos no
sueñan!! Tu
programación
solo produjo
información
como un
sueño.

Ramen... el chip... y
una mujer...
también...



Es una olla
registra-
dora.

Solo piensa
en el sueño y
dibuja los
patrones.



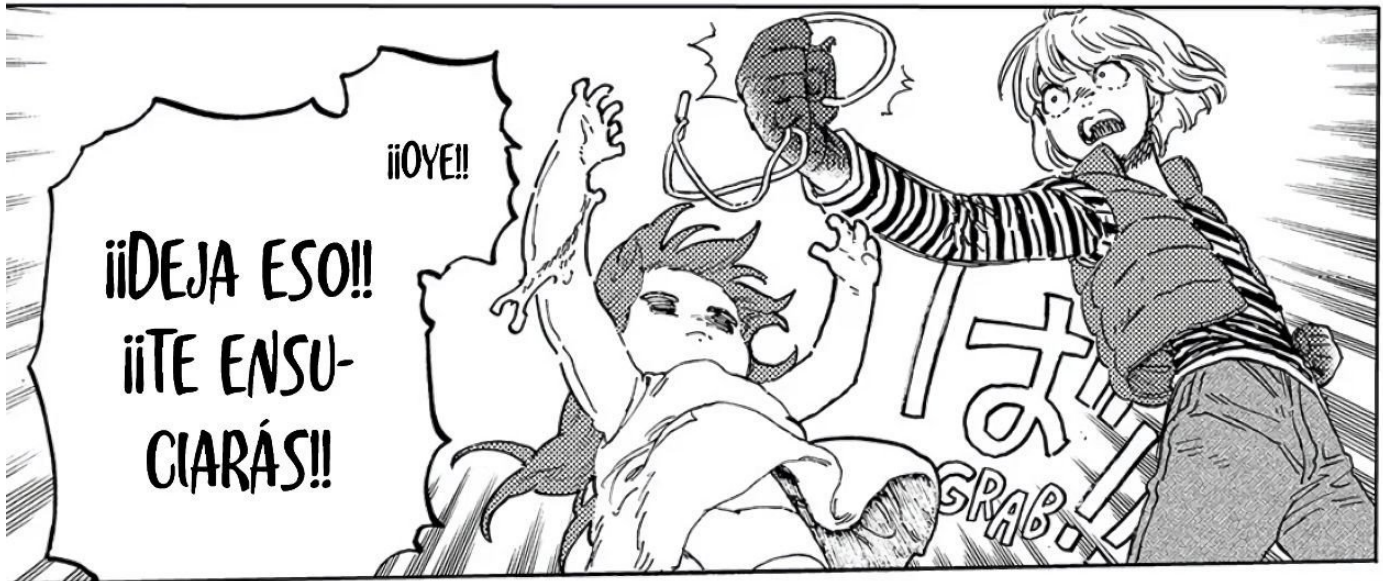
Em, Tenía
los ojos
vendados...

...y decía
algo, pero
no puedo
explicarlo...



Gracias,
luego te
diremos
más.

em... ¿algo
así...?





Mizuha-san no
estaba viva cuando
lanzaron los chips.

¿Será una
de sus des-
cendientes?

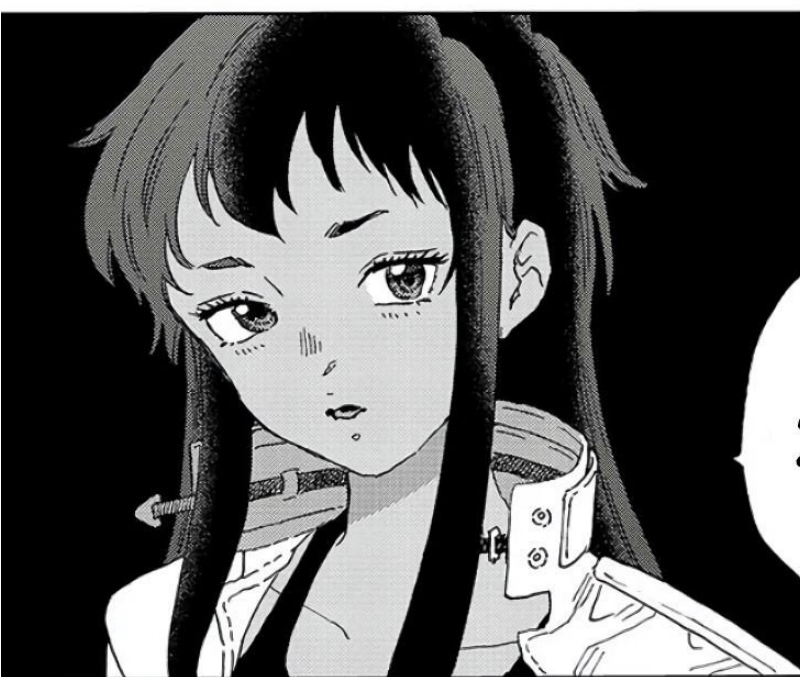


...pero fue
también
cuando se
fundó Kaibara.

Se
disolvió en
tiempos
de Mizuha-
kun...



¿Qué pasó
con los
guardianes?



No...

...Es una de
sus clones.



¿Eh?

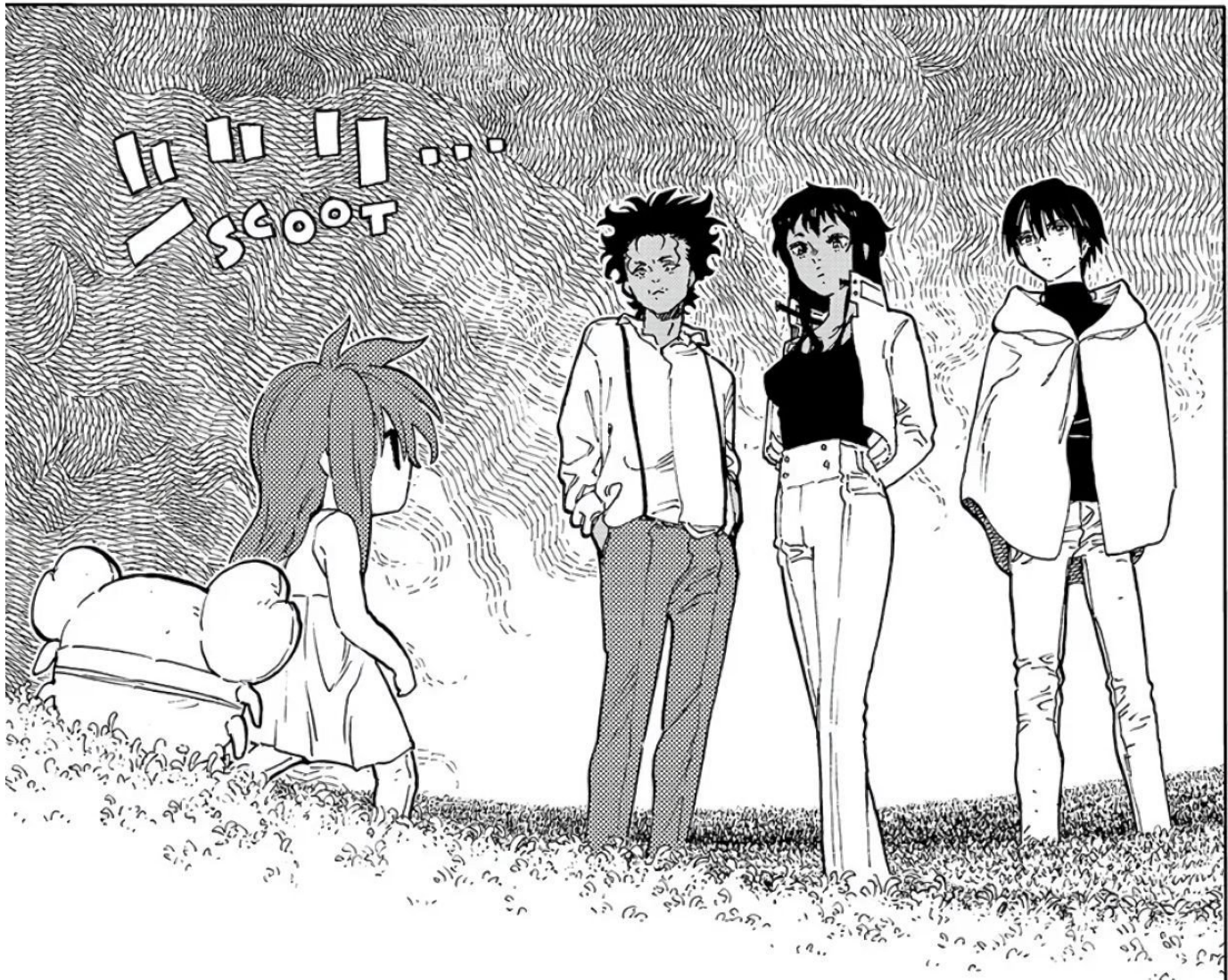
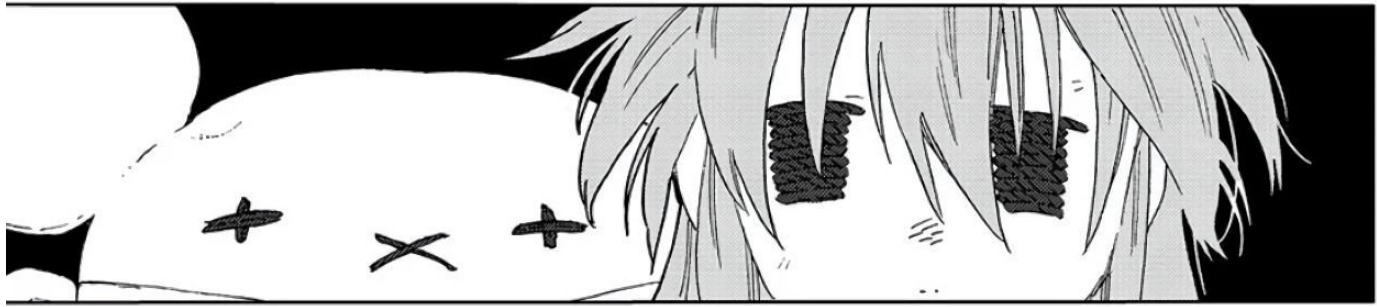
Cuando se lo
dije a Inmo, no
le sorprendió.

Las ví hace
unos años.

Habían
muchas niñas
que se veían
como
Mizuha...

¿Qué más
sabes de
eso,
Tonari?







¡¡ENTREGUEN
A LA
MUÑECA!!

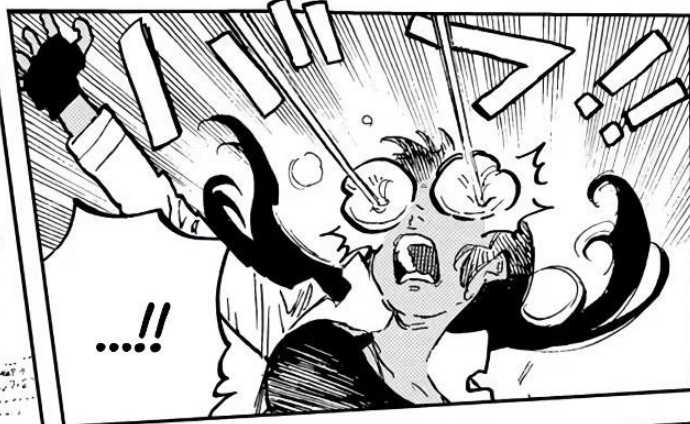


¡¡OH, NO. ¡¡NO
LO HARÁS!!



Bien. Ven aquí,
te prometo que
no te haremos
pedazos.

¿¡QUE
DIAB-...!?



....!!



¡¡PUNCH!!



¡Espera!
¡Causarás un
incendio!

Ooooo.
¡¡Tengo que
detenerlos!!

¡¡AUUCH!!
¡¡PELUCHE
DE MIERDA!!



¡¡NO!!

hoist



El poder para crear desde cero... para conceder cualquier deseo...



¿Pero Satoru no dijo que la había escondido?



Quién sabe...

Mintió.

Y aún sí lo hizo. No evita que pueda ser encontrada.



No podemos hacer de la vista gorda.

Los knockers podrían saber... y si estos siguen conectados a Kaibara...

¿Cómo que es que Kaibara supo de ella?



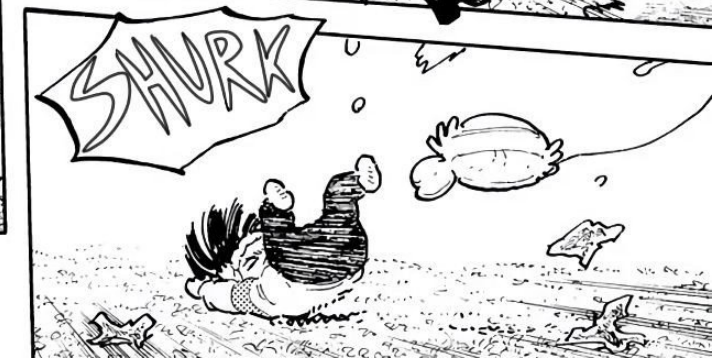
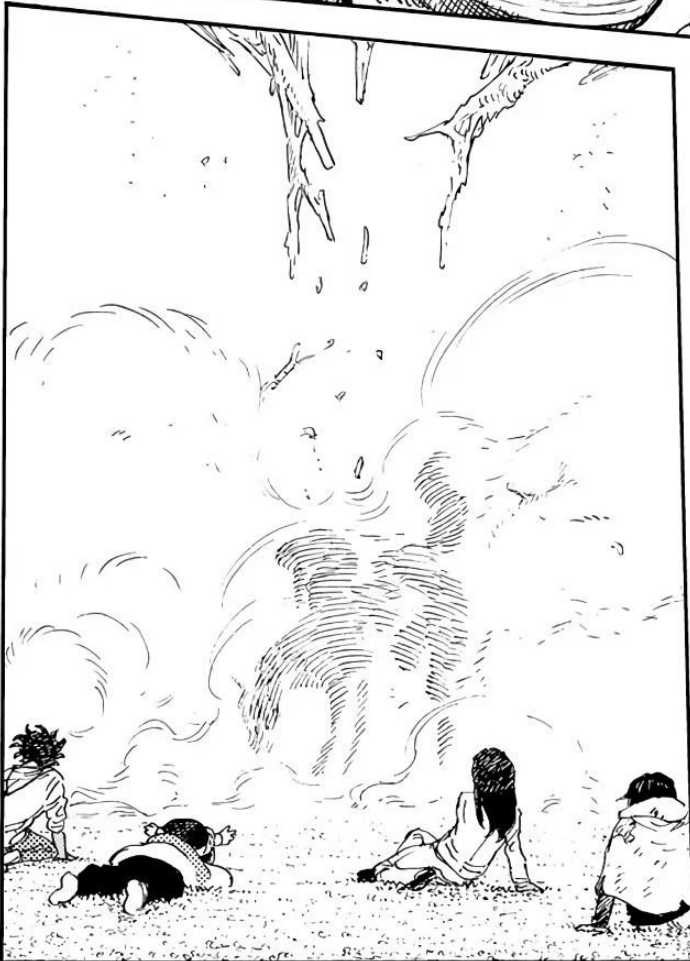


不滅のあなたへ

¡¡DEJEN DE
PELEAR!!

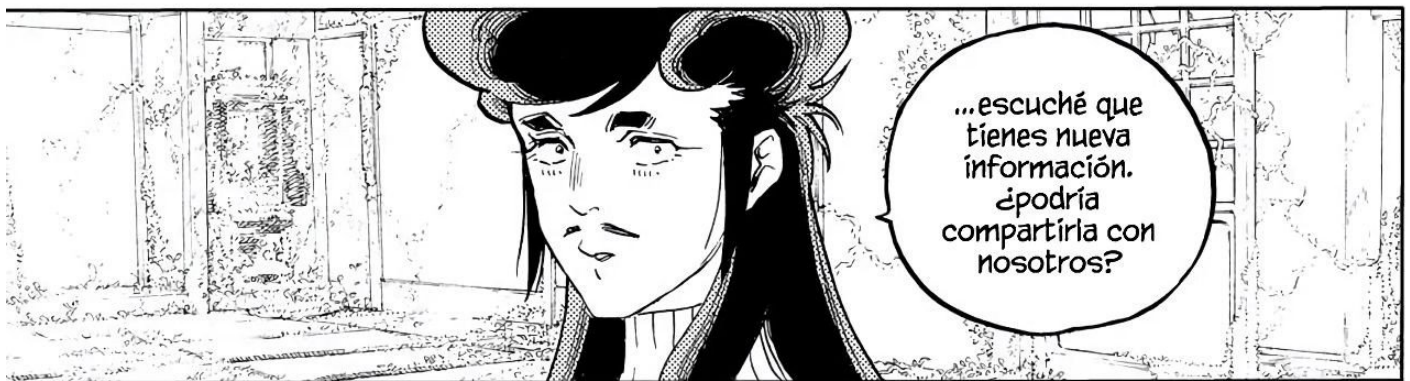
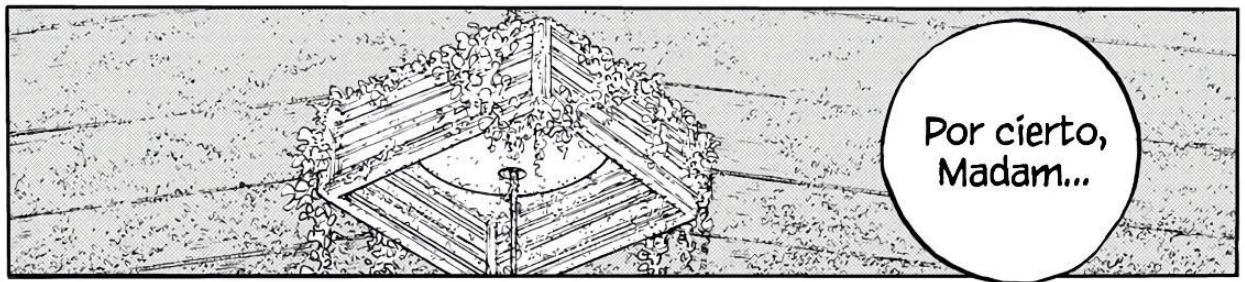
¡YIKES!

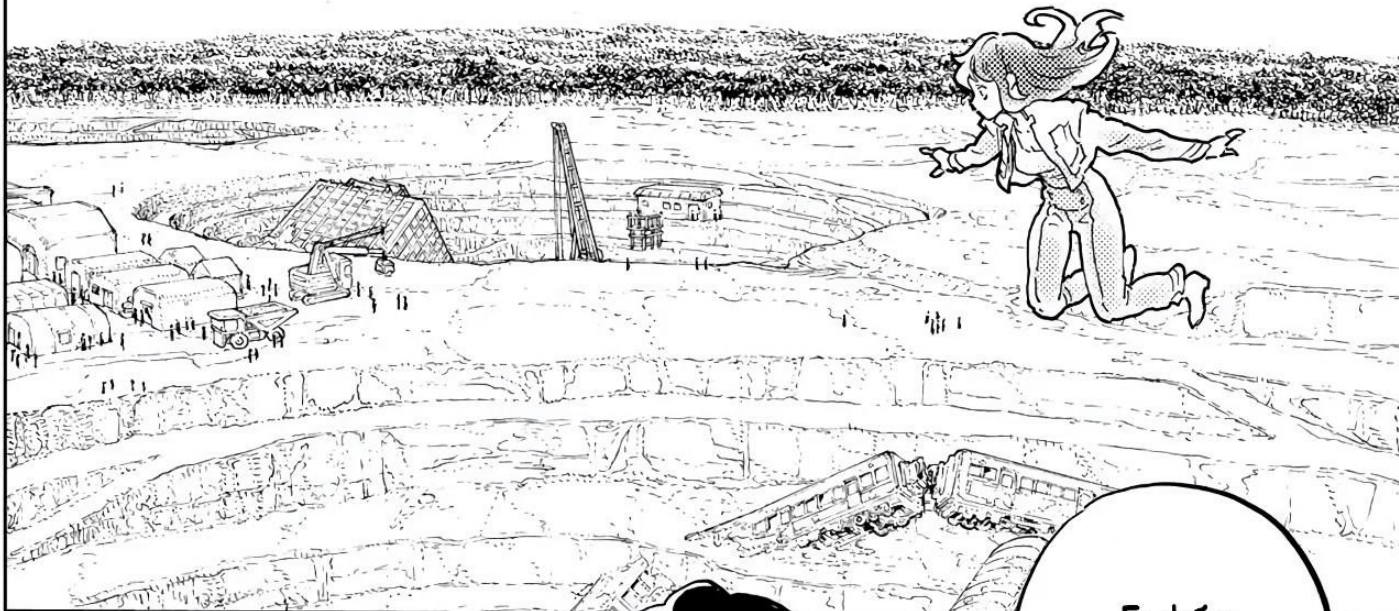
YOSHITOKI OIMA
CAPÍTULO 171.3: A LOS CONFINES DEL PODER (3)











eso es
seguro.

Están
buscando
"algo".



Como agua
con re-
cuerdos o
algo así.

Puede que
estén
compartiendo
información
por otros
métodos.



Nop.

nadie
hablaba de
eso.



¿Pudiste
averiguar
qué?

¿Algo?



¿Puede ser, Inmo-sama?



¿Qué pueden querer aún más que encontrarnos?

¿Entonces no van tras nosotros?



No pueden controlar a Inmo. Por lo que quieren capturarnos para poner la balanza a su favor... esa es la situación.

Bueno, no te equivocas.

Y es por eso que difundieron esa historia en la que son malos, ¿correcto?

Su meta no es capturarnos, si no a Inmo.



Si no nos buscan a nosotros o a Inmí... ¿Entonces que buscan?



Pero. Están buscando en lugares en los que nunca estaríamos.





不滅の
あなたへ



観察者は人として生を全うし、
人類がノッカー達との共生を選んで
およそ500年の時が経った。

人々はかつてない自由を手にした。
健康な体。無限の食糧。欲望の実現。

かつては空想でしかなかった
摩天楼が屹立しネオン輝く未来都市で、
とある一体の人形が目を覚ます。
全てが変貌したこの世界でフシはどう生きるのか。
そして不滅達は。

これは私達の可能性の物語。



KC

不滅のあなたへ

20

大今良時

講談社

不滅の
あなたへ

20

大今良時

ILLUSTRATION BY COMET

観察者は人として生きていく。
人類がノッカー達との共生を遂げ、
およそ500年の時が経った。

人々はかつてない自由を手にした。
健康な体。無限の食糧。欲望の實現。

かつては空想でしかなかった
摩天楼が屹立しネオン輝く未来都市で。
とある一体の人影が目を見ます。
全てが変化したこの世界でフジはどう生きるのか。
そして不滅達は。

これは私達の可能性の物語。

んてるアいて

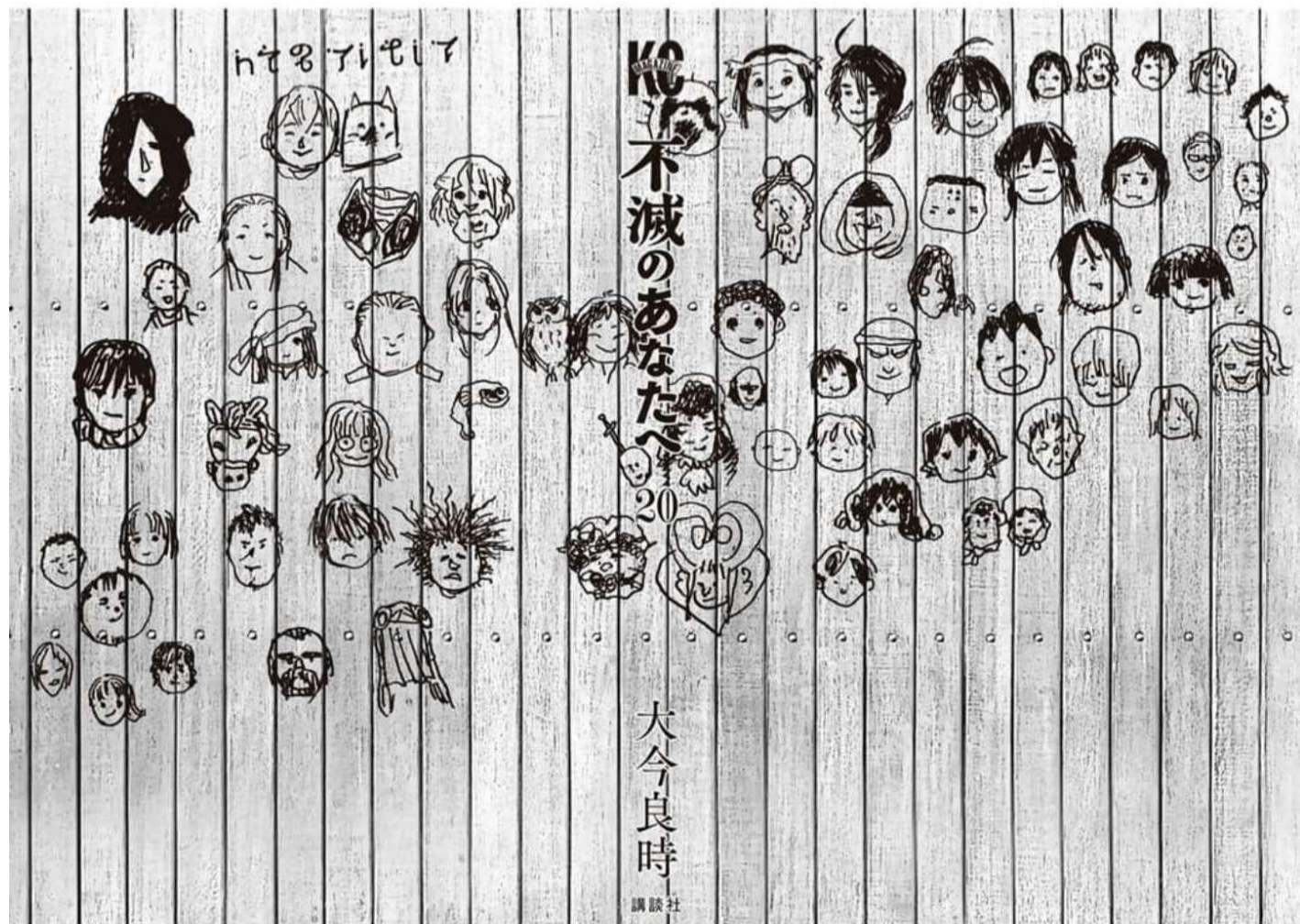
KC

不滅のあなたへ

20

大今良時

講談社



※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

※収録されている表現は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、コミックス発売当時のまま掲載しています。

不滅のあなたへ(20)

2023年8月1日(01)

著 大今良時
©Yoshitoki Oima/ 講談社

発行者 森田浩章

発行所 株式会社 講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽 2-12-21



KODANSHA

にん ぎょう にん げん
人形は人間になるため、



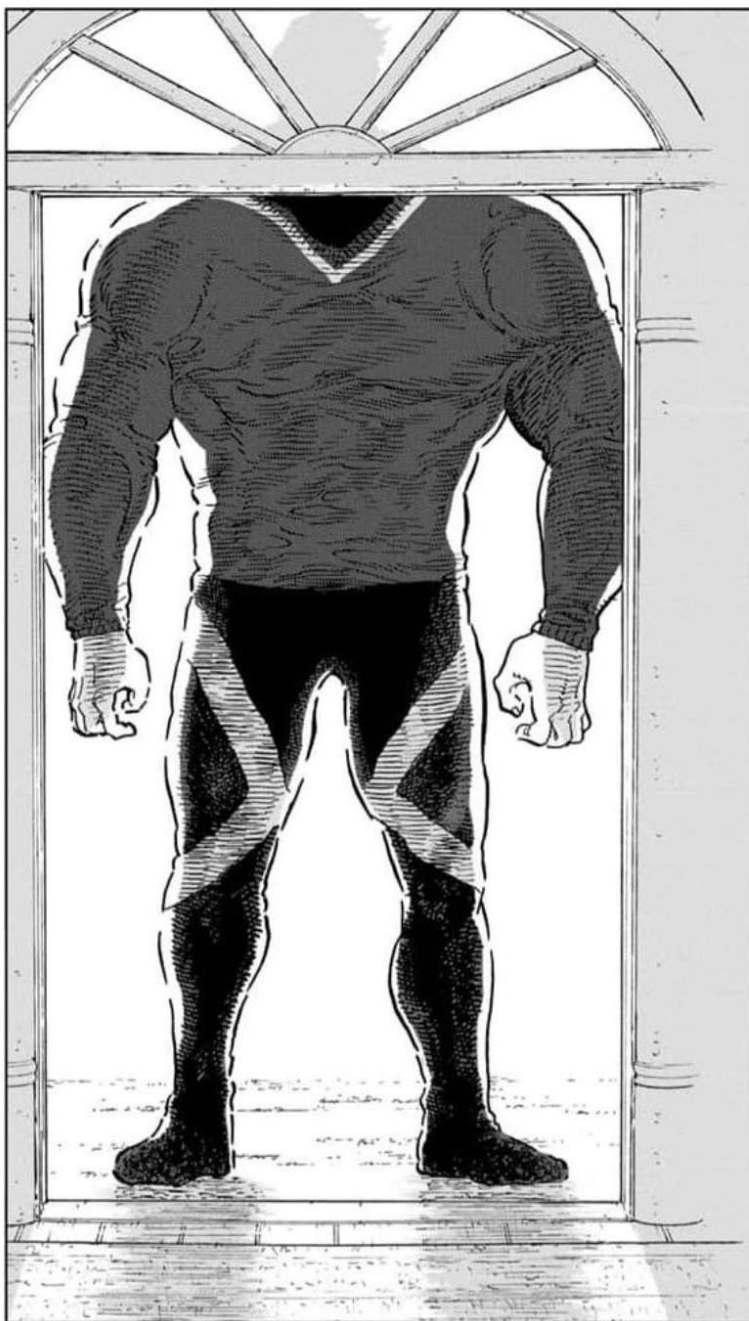
たち いん ほう と
フシ達は陰謀を止めるため、
きゅう もと たび で
“球”を求めて旅に出る。



ねん ふゆ はつ ばい よ てい
2023年冬発売予定——。



皆にも
幸せになつて
もらいたい
からね



しかしそれを追ひ、
動き出す脅威——。

世界の、人形の謎に近づく21巻、

不滅の
あなたへ

編集部では、この作品に対する皆様のご意見・ご感想をお待ちしております。
また「講談社コミックス」にまとめてほしい作品がありましたら、編集部までお知らせください。

〈あて先〉

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社

週刊少年マガジン編集部「少年マガジンKC」係

なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて
著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

作品初出／週刊少年マガジン2023年第8号～第24号

休載／2023年第19号

講談社コミックス 週刊少年マガジン

ふ めつ
不滅のあなたへ ②⑩

2023年 8月17日 第1刷発行 (定価は外貼りシールに表示してあります)

著 者 おおいまよしとき
大今良時
©Yoshitoki Oima 2023

発行者 森田浩章
発行所 株式会社 講談社
〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21

印刷所 株式会社広済堂ネクスト
本文製版所 株式会社二葉写真製版
製本所 株式会社フォーネット社



KODANSHA

-
- 本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。
本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することはたとえ個人や家庭内の利用でも
著作権法違反です。
 - 落丁本・乱丁本は購入書店名をご記入のうえ、小社業務宛にお送りください。送料小社負担にてお取り
替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせは「週刊少年マガジン」宛にお願いいたします。
-

N.D.C.726 191p 18cm Printed in Japan

ISBN978-4-06-532192-8

カバー表紙折り返し

Title Design : shinobu Ohashi
cover Design : Tadashi hisamochi (hive&co.,Ltd.)

大今良時 作品

KCM

マルドゥック・スクランブル 全7巻

原作：冲方 丁 漫画：大今良時

聲の形 全7巻

不滅のあなたへ 1～以下続刊

KCDX

聲の形 公式ファンブック

カバー裏表紙折り返し

LINE

下

成

り

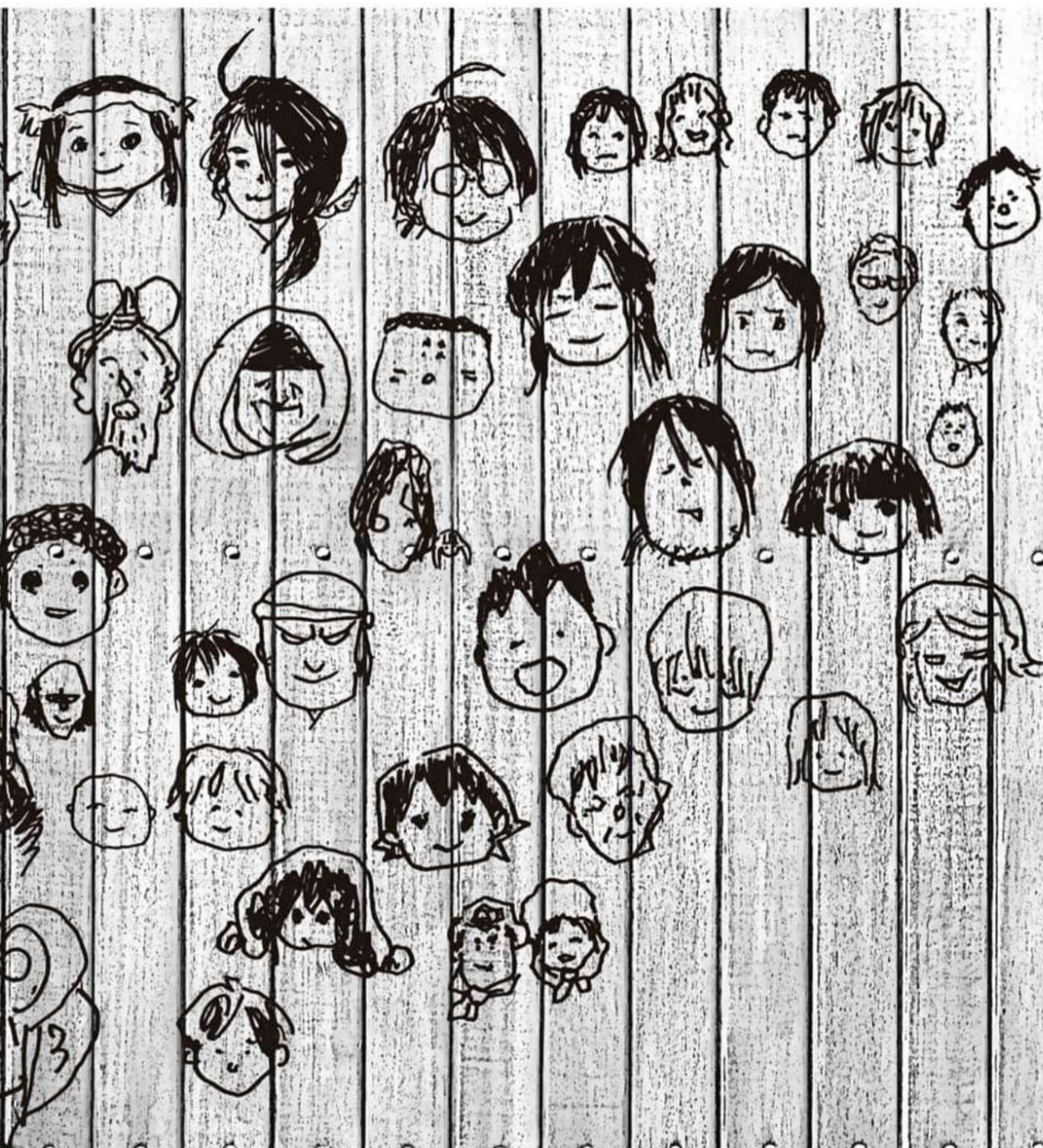
あ

ま

い

な

り



本体裏表紙

炎社

いんてい

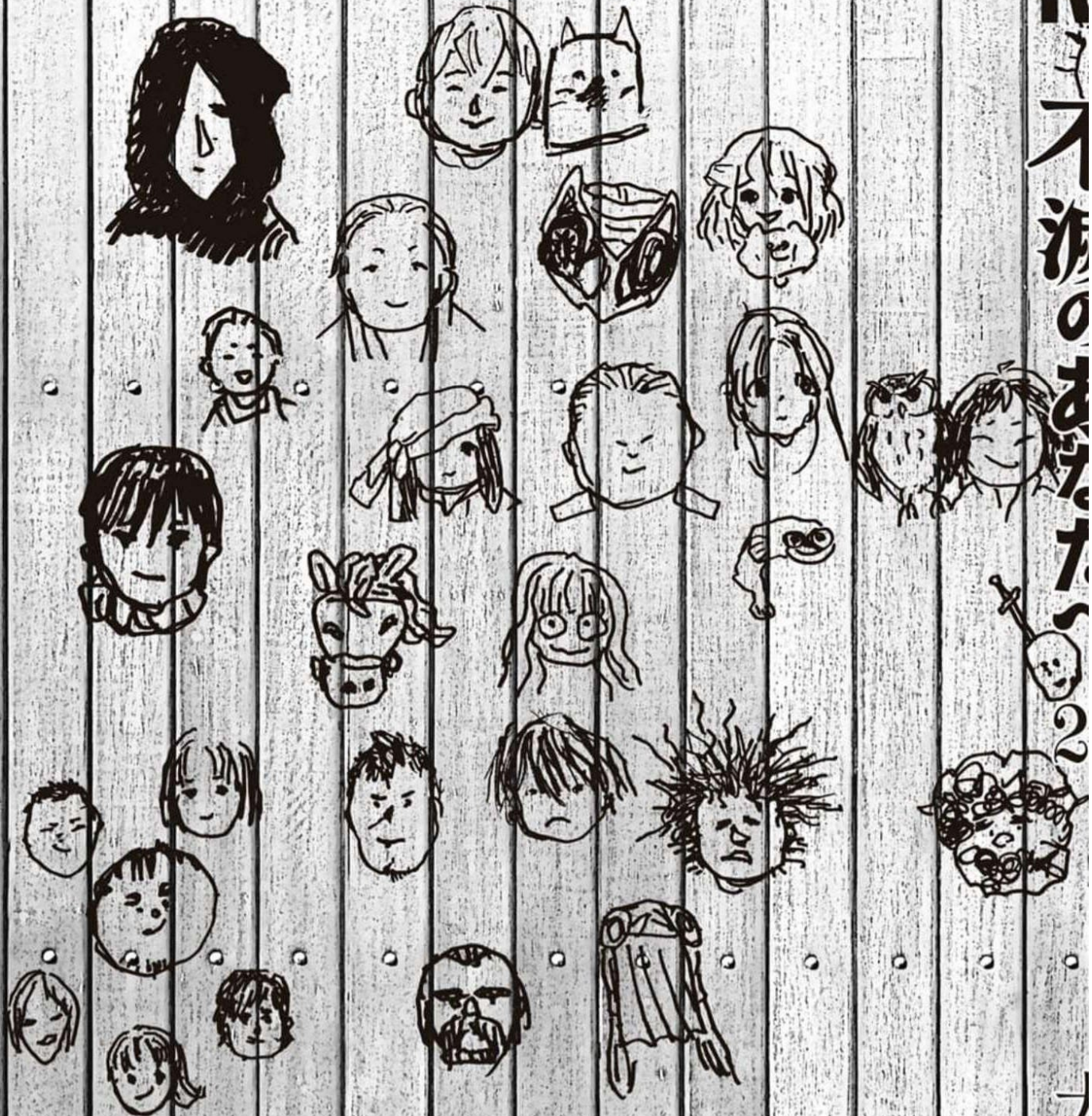
MAG

不渡のあなた

2

ナミ

講



本体表紙